

2025년

중등 독서인문교육 역량강화 직무연수 운영 계획(상정안)

교 사 의 삶 에 읽 겠 쓰 를 담 다 !

교원연수부 교육연구사 문소윤

1. 연수 목적

- 가. 『올바로·결대로·세계로』 기반의 '읽겠쓰'문화 확산을 위한 교원 인식 제고
- 나. 독서기반 인문소양 및 읽기, 쓰기 역량 함양을 위한 교원 전문성 신장
- 다. 지역사회와 연계한 인천형 독서문화프로그램을 통한 학교독서활동 지원

2. 연수 개요

- 가. 연수명: 2025년 중등 독서인문교육 역량강화 직무연수(에세이, 그림책)
- 나. 종별: 직무연수
- 다. 기간: 2025. 6. 4.(수) ~ 9. 23.(화) <총 40시간>
 - [에세이] 2025. 6. 4.(수) ~ 8. 29.(금) <7일간, 20시간, 30명>
 - [그림책] 2025. 9. 2.(화) ~ 9. 23.(화) <6일간, 20시간, 20명>
- 라. 대상: 대상: 중등 교원 50명 내외

<연수 대상 선정 기준>

- 기수별 신청 인원이 연수 대상 인원보다 많을 경우, 본 연수원 연수 대상자 선정을 위한 **무작위 전산 추첨 방법에 의해 연수 대상자를 선정함**.
(인천광역시교육청교육연수원-976(2025.4.25.))
- 2023~2024년도 본 연수원에서 운영한 **독서인문교육 연수 참여자는 제외함**

- 마. 장소: 과정별 상이(부평아트센터, 인천문학둘레길 및 강화도 일원 등)

3. 연수 방침

- 가. (연수과정) 범교과 독서교육역량 강화, 수업에 활용가능한 읽기, 쓰기 활동, 지역사회 작가, 지역서점, 도서관을 연계한 '읽겠쓰'로 편성·운영
- 나. (연수방법) 집합연수
- 다. (연수시간) 총 40시간 직무연수(과정별 20시간)
- 라. (이수처리) 80% 이상 수강 시 이수처리

4. 연수방법 및 편성시수

연수방법	구분						편성 시수
	강의	액션러닝	현장체험	워크숍(토의.토론)	실습	기타(행정)	
집합	9	.	10	11	10	.	40
원격	.	.	.	.	.	.	0
합계	9	0	10	11	10	0	40

5. 교육과정

가. [에세이] 교사의 삶에 에세이를 담다

- 도서: 적당히 불편하게(저자: 김한솔이), 열다섯 비밀의 온도(저자: 이진미)
인천이라는 지도를 들고 (저자: 양진채)
- 장소: 부평아트센터, 인천문학둘레길 및 중구 개항장 일원
- 연수 참가자는 주제 도서를 읽고, 문학길을 걷고, 글(포토에세이)를 쓰는 전 과정에 참여

교과목	교수요목	시간	연수방법
【1강】 인천 작가와 함께하는 문학 작품 속 인천 이야기	- 양진채 작가와 「인천이라는 지도를 들고」를 읽고 작품에 담긴 인천의 정체성과 삶의 이야기 탐구하기	3	강의 워크숍
【2강】 찰칵, 사진 속 일상의 의미	- 스마트폰 카메라 기법 알아보기 - 다양한 구도로 일상의 장면 바라보고 사진에 의미 담기	2	강의 실습
【3강】 인천 문학 둘레길 걷기	- 양진채 작가와 함께 인천 문학 배경지 걷기 - 인천문학둘레길 독서 체험 참여하기 - 분야, 주제, 글감 탐색하며 사진찍기	3	워크숍 현장체험
【4강】 에세이와 친해지기	- 흥미로운 서론 쓰기 - 에세이 출판 과정 및 특성 이해하기 - 김한솔이 작가와 함께 주제도서 읽기	3	강의 워크숍
【5강】 과정이 즐거운 에세이 쓰기	- 나의 필명 정하기 - 나만의 자유 에세이 쓰기 - 에세이 기획 준비, 단계 구체화하기	3	워크숍, 실습
【6강】 교사 작가와의 북토크 (일상을 글감으로)	- 현직 교사 이진미 작가와의 북토크 - 작가의 출판 경험 공유하기 - 일상을 글감으로 하여 작품 구상하기	2	강의 워크숍
【7강】 에세이 책과 함께하는 작가 되기	- 표현하는 글쓰고 가다듬기 - 글감 의미화 작업 및 구성 쓰기 - 사진 선정하고 포토 에세이 디자인 하기	2	강의 실습
【8강】 교사의 삶에 읽견쓰를 담다(에세이편)	- 본문 디자인 완성하기 - 사진과 글 합평하고 교정하기 - 제목 정하기 및 표지 디자인하기	2	워크숍 실습
【출판기념회】: 책자 완성본 나눔 등 추후 별도 안내 예정			
합계		20	

※ 연수 운영 상황에 따라 일정이 변경될 수 있음

나. [그림책] 교사의 삶에 그림책을 담다

- 주제도서: 꿀꺽 소파 대소동 (저자:보람), 열다섯 비밀의 온도(저자: 이진미),
그림책 만들기 기획이 먼저다(저자:김효선)
- 인천문학길 코스: 부평아트센터, 바람숲그림책도서관 및 강화도 일원
- 연수참가자는 주제도서를 읽고 문학길을 걷고 그림책을 쓰는 전 과정에 참여

교과목	교수요목	시간	연수방법
【1강】 인천 작가와 함께하는 그림책 작가 되기	- 그림책 출판 과정 및 특성 이해하기 - 김효선 작가와 쓰기 주제 도서 읽기 - 그림책 기획 준비, 단계 구체화하기	3	강의 워크숍
【2강】 교사 작가와의 북토크 (일상을 글감으로)	- 현직 교사 이진미 작가와의 북토크 - 작가의 출판 경험 공유하기 - 일상을 글감으로 하여 작품 (에세이) 구상하기	2	강의 워크숍
【3강】 그림책 디자인하기	- SI를 활용한 원화 제작하기 - 그림책 어떻게 읽고 써야 할지 알아보기 - 그림책 서사 및 섬네일, 스토리보드 만들기	2	강의 실습
【4강】 도란도란, 그림책 도서관 산책하기	- 그림책의 이해 및 출판 과정 알아보기 - 그림책 책놀이하기 - 그림책 도서관 탐험하기	3	워크숍 현장체험
【5강】 강화도 문학길 따라 걷기	- 작가와 함께 강화도 둘레길 따라 걷고 체험하며 그림책 이야기 나누기 - 그림책 주제, 글감 탐색하기	4	현장체험
【6강】 과정이 즐거운 그림책 만들기	- 나의 필명 정하기 - 초고 점검 및 글 다듬기	3	강의 실습
【7강】 교사의 삶에 읽견쓰를 담다 (그림책편)	- 본문 디자인 완성하기 - 원화 제작 및 완성하기 - 제목 정하고, 표지 디자인하기	3	워크숍 실습
【출판기념회】: 책자 완성본 나눔 등 추후 별도 안내 예정			
합계		20	

※ 연수 운영 상황에 따라 일정이 변경될 수 있음

6. 강사선정

교과목	시간	구분	강 사			비고
			소속	직위	성명	
인천 작가와 함께하는 문학 작품 속 인천 이야기	3	에세이	프리랜서	작가	양진채	일반1
			산마을고등학교	교사, 작가	최보길	일반2
찰칵, 사진 속 일상의 의미	2	에세이	프리랜서	사진작가	김성환	일반1
			프리랜서	작가	김종현	일반1
인천 문학 둘레길 걷기	3	에세이	프리랜서	작가	양진채	일반1
			프리랜서	사진작가	김성환	일반1
			인천역사문화단	작가	정은주	일반1
			프리랜서	작가	김종현	일반1
에세이와 친해지기	3	에세이	출판스튜디오[쓰는 하루]	대표, 작가	김한솔이	일반1
			프리랜서	작가	조연수	일반1
과정이 즐거운 에세이 쓰기	3	에세이	출판스튜디오[쓰는 하루]	대표, 작가	김한솔이	일반1
			프리랜서	작가	조연수	일반1
교사 작가와의 북토크 (일상을 글감으로)	2	에세이	계산중학교	작가, 교사	이진미	일반2
			프리랜서	작가	김애란	일반1
에세이 책과 함께하는 작가 되기	2	에세이	출판스튜디오[쓰는 하루]	대표, 작가	김한솔이	일반1
			프리랜서	작가	조연수	일반1
교사의 삶에 읽견쓰를 담다(에세이편)	2	에세이	출판스튜디오[쓰는 하루]	대표, 작가	김한솔이	일반1
			프리랜서	작가	조연수	일반1
인천 작가와 함께하는 그림책 작가 되기	3	그림책	북사인 출판사	대표, 작가	김효선	일반1
			프리랜서	작가	김보람	일반1
교사 작가와의 북토크 (일상을 글감으로)	2	그림책	계산중학교	작가, 교사	이진미	일반2
			프리랜서	작가	김애란	일반1
그림책 디자인하기	2	그림책	북사인 출판사	대표, 작가	김효선	일반1
			프리랜서	작가	김보람	일반1
도란도란, 그림책 도서관 산책하기	3	그림책	바람숲 그림책 도서관	관장, 작가	최지혜	일반1
			프리랜서	작가	김보람	일반1
강화도 문학길 따라 걷기	4	그림책	프리랜서	작가	김보람	일반1
			프리랜서	문화해설가	이경수	일반1
			프리랜서	작가	조연수	일반1
			강화역사문화관	관장	김형우	일반1
과정이 즐거운 그림책 만들기	3	그림책	북사인 출판사	대표, 작가	김효선	일반1
			프리랜서	작가	김보람	일반1
교사의 삶에 읽견쓰를 담다(그림책편)	3	그림책	북사인 출판사	대표, 작가	김효선	일반1
			프리랜서	작가	김보람	일반1

※ 연수 운영 상황에 따라 교육과정 및 강사가 변경될 수 있음

7. 일정표

가. [에세이] 교사의 삶에 에세이를 담다

연번	교과목	일시	장소	방법	시수
1	인천 작가와 함께하는 문학 작품 속 인천 이야기	2025. 6. 4.(수) 17:00~20:00	부평아트센터 세미나실	집합	3
2	찰칵, 사진 속 일상의 의미	2025. 6. 9.(월) 17:00~19:00	부평아트센터 세미나실	집합	2
3	인천문학둘레길 걷기	2025. 6. 13.(금) 15:30~18:30	인천문학둘레길 (중구)	집합	3
4	에세이와 친해지기	2025. 6. 20.(금) 17:00~20:00	부평아트센터 호박홀	집합	3
5	과정이 즐거운 에세이 쓰기	2025. 8. 20.(수) 16:30~19:30	부평아트센터 세미나실	집합	3
6	교사 작가와의 북토크 (일상을 글감으로)	2025. 8. 22.(금) 16:00~18:00	부평아트센터 세미나실	집합	2
7	에세이 책과 함께하는 작가 되기	2025. 8. 22.(금) 18:00~20:00	부평아트센터 세미나실	집합	2
8	교사의 삶에 읽견쓰를 담다	2025. 8. 29.(금) 16:30~18:30	부평아트센터 세미나실	집합	2
총합					20

나. [그림책] 교사의 삶에 그림책을 담다

연번	교과목	일시	장소	방법	시수
1	인천 작가와 함께하는 그림책 작가 되기	2025. 9. 2.(화) 17:00~20:00	부평아트센터 세미나실	집합	3
2	교사 작가와의 북토크 (일상을 글감으로)	2025. 9. 5.(금) 16:00~18:00	부평아트센터 세미나실	집합	2
3	그림책 디자인하기	2025. 9. 9.(화) 17:00~19:00	부평아트센터 세미나실	집합	2
4	도란도란, 그림책 도서관 산책하기	2025. 9. 13.(토) 09:00~12:00	바람숲 도서관	집합	3
5	강화도 문학길 따라 걷기	2025. 9. 13.(토) 13:00~17:00	강화도 문학길	집합	4
6	과정이 즐거운 그림책 만들기	2025. 9. 16.(화) 17:00~20:00	부평아트센터 세미나실	집합	3
7	교사의 삶에 읽견쓰를 담다	2025. 9. 23.(화) 17:00~20:00	부평아트센터 세미나실	집합	3
총합					20

※ 연수 운영 상황에 따라 일정이 변경될 수 있음



예산 운용 계획

가. 본예산

(단위: 원)

예산과목				배정액	비고
단위사업	세부사업	단위업무	사업명		
교직원역량 강화	교원연수 운영	중등생애별직무연수	중등 독서인문교육 역량강화직무연수	34,700,000원	

나. 예산 운용 계획

(단위: 원)

구분	예산액	예산현액(A)	사용계획(B)	잔액(C=A-B)
원고료	3,600,000	3,600,000	(2시간) 100,000원×6명=600,000원 (3시간) 150,000원×7명=1,050,000원	1,950,000
시설사용료	2,000,000	2,000,000	50,000×10회=500,000	1,500,000
강사수당	9,000,000	9,000,000	· 일반1 (2시간) 250,000원×4명=1,000,000원	3,780,000
			· 일반2 (2시간) 150,000원×2명=300,000원	
			· 일반1 (3시간) 340,000원×9명=3,060,000원	
			· 일반1 (4시간) 430,000원×2명=860,000원	
			· 도서 구입 20,000원×60권=1,200,000원	
			· 결과물 책자 제작 (에세이) 6,000,000원×1식=6,000,000원 (그림책) 4,000,000원×1식=4,000,000원	
실습재료비	8,000,000	8,000,000	700,000원×1대×1회=700,000원	-3,200,000
버스임차료	1,800,000	1,800,000	· (4시간 이하) 40,000원×2명×4회=320,000원 · (4시간 초과) 70,000원×2명×9회=1,260,000원	1,100,000
기타수당 (교감급 이하)	2,800,000	2,800,000	· 체험활동비 20,000원×50명×2회=2,000,000원 · 운영물품구입 1,500,000원×1식=1,500,000원	1,220,000
체험활동 및 기타운영비	2,000,000	2,000,000	· 9,000원×30명×7회=1,890,000원 · 9,000원×20명×6회=1,080,000원	-1,500,000
연수급량비	4,500,000	4,500,000	· 10,000원×50명×2회=1,000,000원	1,530,000
협의회비	1,000,000	1,000,000		0
합계	34,700,000	34,700,000		6,380,000

다. 세목 간 조정 내역

(단위: 원)

목	세부 항목	예산액	소요예정액	예산 잔액	세목 조정	
					세목	금액
운영비 (210)	실습재료비	8,000,000	11,200,000	-3,200,000	강사수당	3,780,000
	체험활동 및 기타 운영비	2,000,000	3,500,000	-1,500,000	원고료	920,000
합계		10,000,000	14,700,000	-4,700,000		4,700,000

※ 예산 운영은 소요 예산의 증감에 따라 편성 예산 세목 간 상호 조정 운영함

※ 연수 운영 과정에서 예산 운용이 변경될 수 있음

9. 기대효과

가. 현장 교원의 글쓰기 역량 강화 및 교원 전문성 신장

나. 지역사회와 연계한 인천형 독서문화프로그램 안착 및 읽건쓰 문화 확산