

직무수행계획서

직급/ 직무분야	기획경영본부장	성명	계성주	연락처	010- 3713-9694
-------------	---------	----	-----	-----	-------------------

I. 서론

부평구문화재단은 "일상에 예술이 흐르는 도시, 부평"이라는 비전을 바탕으로 지역문화의 확산과 예술 향유 기회를 확대하며 국민의 삶의 질을 높여오고 있습니다. 특히 2025년은 문화도시 조성사업의 종료와 함께 중장기 전략의 전환이 필요한 시기로, 재단의 행정·경영 기능을 총괄하는 기획경영본부의 역할이 무엇보다 중요해지고 있습니다. 본인은 공공조직 경영과 전략기획, 예산·성과관리, 인사·감사 등의 실무를 두루 경험한 전문가로서, 아마추어 오케스트라 지휘와 공연기획 활동을 병행하며 문화예술 현장에 대한 감수성과 실천적 이해를 겸비하고 있습니다. 이를 바탕으로 기획경영본부장으로서 재단의 투명하고 전략적인 경영체계를 확립하고, 문화행정과 예술현장을 연결하는 가교 역할을 수행하고자 합니다.

II. 재단 경영 환경 진단

1. 강점

- 문화도시 조성사업을 통해 시민문화 기반과 문화자산에 대한 인식 제고.
- 부평아트센터, 문화사랑방 등 우수한 공연장 인프라 보유.
- 다양한 위탁기관과 연계한 문화예술교육 운영 경험 축적.

2. 문제점 및 개선 필요사항 (부평구의회 지적사항 기반)

- 예산 이월 및 집행의 비효율성 지속.
- 행사 및 축제 운영 시 민원 응대 체계 부족, 주민 만족도 조사 미비.
- 문화도시사업 종료 이후의 지속가능 전략 부족.
- 수의계약 등 법적 감사사항 지적 사례 발생.

3. 외부 환경 변화

- 중앙정부 및 지자체의 재정 건전성 기조 강화로 출연금 확보 경쟁 심화.
- 문화향유권 확대에 대한 국민 요구 증가 및 디지털 기반 콘텐츠 확대 필요.

III. 추진 전략 및 핵심 과제

1. 전략 1: 투명하고 전략적인 예산·성과관리 체계 확립

- 성과 기반 예산 편성 및 연계 지표 고도화.
- 이월 최소화를 위한 월간 점검체계 도입 및 부서 협업 강화.
- 정량·정성 평가 도입을 통한 사업 성과 환류 시스템 구축.

2. 전략 2: 문화정책 기획력 제고 및 재단 비전 정립

- 부평문화예술 아카이브, 지역문화 포럼 등을 활용한 문화정책 기획 기능 강화.
- 문화도시사업 이후 지역 문화생태계 연계모델 개발(예: '시민문화네트워크' 플랫폼).
- 중장기 경영전략 및 부서별 실행계획 수립(성과지표 포함).

3. 전략 3: 공정하고 효율적인 조직운영

- 직무분석 기반 인사체계 개편 및 성과·역량 중심 인사관리.
- 감사 사전컨설팅 확대 및 법령 기반 계약행정 강화.
- 직원 역량강화 프로그램 확대(예: 직급별 리더십 아카데미, 문화행정 역량과정)

4. 전략 4: 주민 체감형 경영성과 창출

- 축제 및 문화사업 만족도 조사 정례화 및 피드백 기반 개선체계 구축.
- 부서간 협업형 기획사업 확대(예: 문화도시센터-아트센터 공동기획 공연).
- 주민자치회, 생활예술 동호회 등과의 정책 협업 채널 강화.

IV. 추진 일정 및 기대효과

구분	추진 시기	주요 내용
1단계	'25.7~12	경영실태 진단, 이월예산 분석, 성과지표 정비, 직무분석 실시 아카이브 디지털화 착수
2단계	'26.1~6	중장기 전략 수립, 조직·인사 개편안 마련, 예산·성과 통합체계 구축 Data Lab 신설 및 시범 운영
3단계	'26.7~	문화정책 실행력 강화, 성과평가 정착, 문화도시 연계사업 가동 정책포럼-구정연계 확립

※ 기대효과

- 예산 집행의 효율성과 책임성 제고 → 이월금 최소화 및 신뢰도 향상
- 전략기획 중심의 조직 전환 → 사업성과와 주민체감도 동시 제고
- 문화행정과 예술현장 간 연계 강화 → 지역문화생태계 지속성 확보
- 청년·시민 참여형 문화정책 실행 기반 마련 → 지역문화자산의 활용성 제고 및 문화민주주의 실현

V. 결언

기획경영본부는 단순한 행정지원 부서를 넘어, 재단의 비전을 실현하는 핵심 컨트롤타워입니다. 저는 문화예술과 행정의 두 영역을 모두 경험한 복합적 전문성을 바탕으로, 부평구 문화재단이 시민과 예술이 함께 성장하는 플랫폼이 될 수 있도록 실천적 리더십을 발휘하고자 합니다. 법적 책임과 사회적 가치를 동시에 고려하며, 혁신과 균형의 원칙 아래 재단의 지속가능한 성장을 견인하는 본부장이 되겠습니다.

이상.

2025. 7. 4.

작 성 자 : 계 성 주 (계성주)