

A&R 조희진 이력서 및 경력기술서

안녕하세요, 다양한 포지션을 경험한 엔터테이너 조희진입니다.

5년차 엔터테인먼트 업계 종사자로 앨범 제작/기획, 마케팅, 미디어 제작 등 엔터테인먼트 업계의 전반적인 업무를 경험한 엔터테이너입니다. 현재 AOMG에서 A&R, 마케팅 직무를 담당하고 있습니다.

아티스트의 든든한 조력자

실용음악 보컬을 전공했을 당시 학원에 출강하여 학생들을 가르쳤는데, 음악적 성장을 도와 원하는 학교에 입학하기까지 이끌어 성취감을 느끼는 저를 발견했습니다.

학생들의 목표가 대입이라는 대에 그치는 것에 대한 아쉬움이 생길 무렵, 백지상태에서의 성과나 성장보다는 프로 시장에서의 데뷔와 대중음악 시장에 부가가치를 창출하며 수익을 내며 대중음악 산업의 성장과 성숙화에 기여하고 싶다는 목표가 생겼습니다. 더불어 플레이어보다는 대중음악 시장에서 트렌드에 대응하는 음반을 제작하며 오랫동안 아티스트의 성장을 돕는 지속적인 조력자가 되고 싶다 결심했습니다.

전반적인 업무를 경험한 엔터테이너

아티스트 남태현이 설립한 레이블에서 엔터테인먼트 업계에 첫발을 내딛을 수 있었습니다. 그 당시 밴드 사운드에 관심이 있었던 터라 여러 그룹을 서치하던 중 아이돌 그룹 위너를 탈퇴한 남태현이 꾸린 사우스클럽이라는 밴드를 알게 되었습니다. 저는 사우스클럽을 통해 정체되지 않은 날것의 자유로움을 느꼈고 제게는 그들이 젊음과 도전의 상징과 같이 다가왔습니다.

좋은 기회로 함께 일을 할 수 있게 되었고 저는 이 회사의 유일한 직원이었습니다. 여러 명이 하는 일을 혼자 진행하며 다양한 업무를 배우고 경험할 수 있다는 것에 큰 흥미를 느꼈습니다. 영상 제작, 마케팅은 물론 매니지먼트에서, 앨범 기획 제작까지 엔터테인먼트의 전반적인 직무를 경험하게 되며 어떠한 한 직무로 규정짓기 보다는 엔터테인먼트 산업에 관한 관심을 갖게 되며 보람을 느꼈습니다.

경영 악화로 인해 다른 회사에 인수 합병이 되는 과정을 거쳤으나 규모가 작은 레이블에서는 경험하기 어려웠던 전국 투어나 팀으로서의 성과, 회사의 프로세스 등을 익힐 수 있는 기회가 되었습니다. 이후 A&R 직무에 대한 전문성 향상을 위해 이직을 시도했습니다. 키위미디어그룹에서 걸그룹 공원소녀를 담당했었고, 현재는 AOMG에서 A&R, 마케팅 직무를 담당하고 있습니다.

대중음악 시장의 트렌드를 파악을 위한 지속적인 노력

첫 번째로, 음악 분석을 즐깁니다. 신보는 반드시 들어보고 기획 의도와 키워드를 도출합니다. 그 과정에서 내가 만약 기획자였다면 '앨범 아트는 어떤 작가와 협업했을 텐데, 이 음악은 가사가 돋보일 수 있도록 뮤직비디오 대신 리릭 비디오를 제작했으면 더 좋았겠다, 이번 활동에서는 라이브를 하는 모습을 기대하는 대중들이 많았을 텐데 사후 프로모션으로 라이브를 보여줄 수 있는 콘텐츠들 제작하거나 출연하면 좋았을 수도 있겠다' 등 다양한 관점에서 전략을 세워보고 음악을 분석합니다.

둘째, 유튜브에서 플레이리스트 채널을 운영하고 있습니다. 화려한 영상이 아님에도 불구하고 채널을 운영한지 2개월 만에 구독자 수 3만 명을 돌파했습니다. 단어가 음악이 되는 과정을 담당하는 A&R이란 직무에 걸맞게, 컨셉을 도출하여 어울리는 사진으로 썸네일을 지정하고 대중들의 이목을 끌 수 있는 영상 제목을 생각해냅니다. 가장 조회수가 높은 영상은 현재 29만 회를 기록하고 있습니다.

Profile

경력

AOMG 2021.06 - 현재

- ▼ A&R, 마케팅팀 (대리)
 - ▼ 곡 수급, 음원 제작, 발매 일정, 예산, 스케줄 관리 및 진행
 - ▼ 아티스트 앨범 기획 및 음원/음반 제작
 - ▼ 자사 아티스트 피쳐링, 작사/작곡/편곡 참여곡 관련 외부 커뮤니케이션 및 계약 진행
 - ▼ 출시정보, 출시자료, 저작물 등록 서류 작업 진행
 - ▼ 공중파 음원/뮤직비디오 심의 접수 진행
 - ▼ 마케팅용 티징 이미지/영상 제작 및 SNS 채널 업로드 진행
 - ▼ 외부 커뮤니케이션 진행

키위미디어그룹 2020.02 - 2021.06

- ▼ 미디어 플래닝실 (선임)
 - ▼ 콘텐츠 기획 및 제작
 - ▼ 마케팅/팬마케팅 담당
 - ▼ 마케팅 성과 분석 및 전략 수립
 - ▼ 외부 커뮤니케이션 진행
 - ▼ 음반 제작 및 유통 자료 제작 관련 업무 전반 및 데이터 관리

P&B 엔터테인먼트 2019.09 - 2020.02

- ▼ 콘텐츠 커뮤니케이션팀 (사원)
 - ▼ 콘텐츠 기획 및 제작
 - ▼ 마케팅/팬마케팅 담당
 - ▼ 외부 커뮤니케이션 진행
 - ▼ 음반 제작 및 유통 자료 제작 관련 업무 전반 및 데이터 관리

더사우스 2019.02 - 2019.09

- ▼ 기획팀 (사원)
 - ▼ 콘텐츠 기획 및 제작
 - ▼ 마케팅/팬마케팅 담당
 - ▼ 외부 커뮤니케이션 진행
 - ▼ 음반 제작 및 유통 자료 제작 관련 업무 전반 및 데이터 관리

학력

백석예술대학교/공연예술학부 2017.03 - 2019.02

자격증

- 운전면허 2종 보통 2023.09
- MOS PowerPoint 2016 2018.09
- 문서실무 3급 2007.09
- 워드프로세서 3급 2006.10
- 정보기술자격 ITQ 2005.12

기타

영어 비즈니스 메일 작성 및 커뮤니케이션 가능

Projects

담당한 프로젝트를 최신순으로 구성했습니다. 주요 내용/역할 등 세부 내용을 확인할 수 있습니다.

2024년

- ▼ 릴러말즈 (Leellamarz) & MEENOI, DS [A], [B]
 - 공동 발매 관련 메인 커뮤니케이션 및 계약 진행
 - 믹스, 마스터링 엔지니어 커뮤니케이션 진행 및 마스터 음원 수급
 - 피처링, 작사/작곡/편곡 참여한 커뮤니케이션 및 계약 진행
 - 라이브클럽 프로덕션 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
 - 보도자료 대행사 커뮤니케이션 진행 (배포 가이드, 초안 검토)
- ▼ 유겸 (YUGYEOM), DS [LA SOL MI], 정규 [TRUST ME]
 - 뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 진행
 - 보도자료 대행사 커뮤니케이션 진행 (배포 가이드, 초안 검토)
- ▼ DJ Wegun, 정규 [roaming.]
 - 믹스, 마스터링 엔지니어 커뮤니케이션 진행 및 마스터 음원 수급
 - 피처링, 작사/작곡/편곡 참여한 커뮤니케이션 및 계약 진행
 - 보도자료 대행사 커뮤니케이션 진행 (배포 가이드, 초안 검토)

2023년

- ▼ DJ Wegun, DS [Ground Zero]
 - 믹스, 마스터링 엔지니어 커뮤니케이션 진행 및 마스터 음원 수급
 - 피처링, 작사/작곡/편곡 참여한 커뮤니케이션 및 계약 진행
 - 마케팅용 티징 이미지/영상 제작
- ▼ 유겸 (YUGYEOM), DS [Ponytail]
 - 뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
 - 아트웍/티징용 포토그래퍼 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
- ▼ sogumm, DS [사랑해]
 - 뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
 - 아트웍/티징용 포토그래퍼 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
 - 피처링, 작사/작곡/편곡 참여한 커뮤니케이션 및 계약 진행
 - 마케팅용 티징 이미지/영상 제작
- ▼ DeVita, EP [Naughty]
 - 뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
 - 아트웍/티징용 포토그래퍼 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
 - 피지컬 앨범 제작 관련 커뮤니케이션 진행 (브랜드 콜라보)
- ▼ 유겸 (YUGYEOM), DS [LOLO]
 - 뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
 - 아트웍/티징용 포토그래퍼 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
- ▼ 로꼬 (Loco), DS [INEEDYOURLOVE]
 - 해외 믹스, 마스터링 엔지니어 커뮤니케이션 진행 및 마스터 음원 수급
 - 피처링, 작사/작곡/편곡 참여한 커뮤니케이션 및 계약 진행
- ▼ 로꼬 (Loco), 정규 [WEAK]
 - 해외 믹스, 마스터링 엔지니어 커뮤니케이션 진행 및 마스터 음원 수급
 - 피처링, 작사/작곡/편곡 참여한 커뮤니케이션 및 계약 진행
 - 뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
- ▼ MEENOI (미노이), DS [어떨것같애], [Ticket]
 - 영입 발표 관련 아이디어 및 기획
 - 머천다이버 판매용 인형 관련 아이디어 및 제작 관련 커뮤니케이션 진행 (브랜드 콜라보)

2022년

- ▼ DeVita, EP [American Gothic]
 - 마케팅용 이미지, 트랙리스트 제작
 - 음원 snippet 영상 제작
 - 수록곡 개작동의서 수급, 참여한 소통 진행
- ▼ 유겸 (YUGYEOM), DS [Take You Down]
 - 뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급
 - 보도자료 대행사 커뮤니케이션 진행 (배포 가이드, 초안 검토)
- ▼ ELO, LP [Reality Check]
 - 트랙리스트, 음원 snippet 영상 제작

보도자료 대행사 커뮤니케이션 진행 (배포 가이드, 초안 검토)

▼ 우원재 & 미노이, DS [잠수이별]

아트웍크, BTS 포토그래퍼 커뮤니케이션 및 최종본 수급

보도자료 대행사 커뮤니케이션 진행 (배포 가이드, 초안 검토)

마케팅용 티징 이미지 제작

▼ 우원재, EP [comma]

믹스, 마스터링 엔지니어 커뮤니케이션 진행 및 마스터 음원 수급

피처링, 작사/작곡/편곡 참여한 커뮤니케이션 및 계약 진행

뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 진행 및 최종본 수급

2021년

▼ 로꼬 (Loco), DS [이대로만]

뮤직비디오 프로덕션 커뮤니케이션 및 최종본 수급

▼ sogumm, LP [Precious]

마케팅용 티징 이미지/영상 제작

Collaboration

▼ DeVita X THENCE

피지컬 앨범 제작 관련 커뮤니케이션 진행

▼ MEENOI (미노이) X 렐보브라운

머천다이지 판매용 인형 관련 아이디어 및 제작 관련 커뮤니케이션 진행

External Communication

▼ GRAY (그레이), 넷플릭스 OST [발레리나]

넷플릭스 측 커뮤니케이션

피처링, 작사/작곡/편곡 참여한 커뮤니케이션 및 계약, 저작권 관련 서류 정리

마스터 음원 수급 및 바이닐 제작 관련 커뮤니케이션 진행

이 외 박재범, DS [To Life] / 우원재, DS [Uniform] / 로꼬 (Loco)&화사, DS [Somebody] / 사이먼 도미닉, 로꼬 (Loco), 쿠기, 우원재, DS [TTFU] / 우원재, DS [Ransome] / DeVita, DS [Letters to Santa] 앨범 제작 참여

로꼬 (Loco), LP [BLEACHED] 바이닐 제작 / 기안84 영입 발표 관련 아이디어 및 기획 / 쇼미더머니, 스우파 참여 음원 발매 정리 및 계약 진행

기타 2024년 발매 예정 앨범 제작 업무 진행 중

 **Skills**

Capability

▼ 커뮤니케이션

대내/외 다양한 유관 부서와의 유연하고 효과적인 협업 가능

▼ 꼼꼼함

업무에 대한 디테일을 끝까지 놓치지 않는 세심함

철저하게 디테일을 살피며 업무를 수행하는 능력

▼ 리더십

프로젝트 기획 및 일정 관리 능력을 기반으로 결과물을 끝까지 제작해 낼 수 있는 추진력과 책임감

다양한 정보를 바탕으로 방향성을 제시하는 분석력

▼ 능동적

적극적으로 업무를 확장하고 이슈에 대한 합리적인 판단으로 문제 해결 가능

리스크를 미리 예측하여 대응하는 주도성

▼ 트렌드

인터넷 커뮤니티, 밈(meme), 인디, 서브컬처 등 문화 흐름 파악 및 활용 원활

최신 음악 산업 동향 및 트렌드에 대한 높은 이해도

Tools

▼ Photoshop

리터칭 (보정) 가능

▼ Illustrator

CI, 타이포그래피, 로고 디자인 작업 가능

▼ Premiere/After Effects

영상 편집 가능

▼ Cubase/Logic/FL Studio

▼ MS-Office/Google Suite

 **Experience**

 식물  인형 수집  음악 감상

• 식물을 키우며 힐링하는 식집사입니다.

• 귀여운 인형과 아기자기한 소품을 모으는 것을 좋아합니다.

• 사이드 프로젝트로 [유튜브 플레이리스트 채널](#)을 운영하고 있습니다.

 **How i work**

• 문제가 생겨도 그 상황 안에서 일을 진행할 수 있는 방향을 찾습니다.

- 함께 정한 기한은 반드시 지키려고 노력합니다.
- 목표 달성도 중요하지만 일의 과정에서 재미를 찾고 있습니다.
- 회사와 세상에 긍정적 영향을 주는 일은 그 자체로 동기부여가 됩니다.

Contact

✉ lavender.jo@kakao.com

☎ +82 10-4679-2696