





명 앙상블은 “대중에게 다가가는 클래식 음악”을 만들자는 취지 아래 오스트리아와 독일에서 유학한 실력파 연주자들이 모여 만들어졌다. 본 단체는 2016년 창단 이래 다방면의 활동을 인정받아 매년 다양한 초청 공연과 소외계층을 위한 찾아가는 음악회 외에도 꾸준한 정기연주회를 통하여 클래식의 저변 확대에 기여해오고 있다.



2016 ○ 명 앙상블 창단

2018 ○

문화관광부 주최 <문화가 있는 날> 선정단체
대한민국 국회의사당 초청 공연 외 다수 기업초청공연
세종문화회관 체임버홀 데뷔공연
인천학생교육문화회관 초청 공연 외 다수 전국 교육기관 찾아가는 음악회

2019 ○

중외학술복지재단 공식후원단체-수원 바다의별 외 다수 장애인 및 복지시설 힐링콘서트
기업 및 재단후원 전국 학교 찾아가는 음악회-인천양도초등학교 외 다수
대구 신세계 문화홀 상주단체-위대한 작곡가 시리즈 I~VI
환상의 사계 전국 20회 공연: 부산학생예술문화회관 5회 공연, 제주학생문화원 4회 공연

2020 ○

제1회 정기연주회-성남아트센터 콘서트홀: 베토벤 오마주
G. Enescu 피아노 5중주(1896) 한국 초연-엘림아트센터 엘림홀
베토벤 후기 현악4중주 전곡 시리즈 <불멸의 선율> 시즌 I

2021 ○

제2회 정기연주회-아트센터인천 콘서트홀: 쇤베르크의 정화된 밤
베토벤 후기 현악4중주 전곡 시리즈 <불멸의 선율> 시즌 II
인천서구문화재단 정서진 피크닉클래식 초청공연
광림아트센터 장천홀: 크리스마스 콘서트-Love in Winter

2022 ○

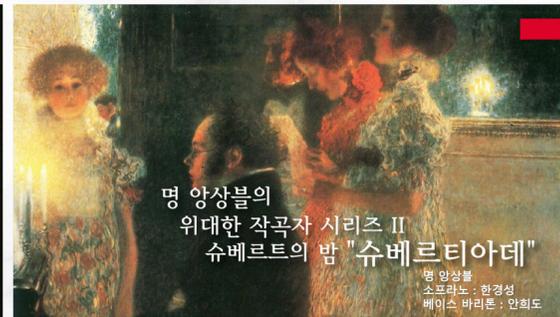
제3회 정기연주회-예술의전당 IBK홀: 컨트라스트 시리즈 I-Licht ins Dunkel(어둠속의 빛)
LG 에너지솔루션 외 다수 기업 초청공연
중외학술복지재단 공식후원단체-거제애광학교 외 다수 장애인 및 복지시설 힐링콘서트
제4회 정기연주회-롯데콘서트홀: 컨트라스트 시리즈 II-Elegie und Tanz(비가와 춤)

2023 ○

제5회 정기연주회-롯데콘서트홀: 어버이날 특별콘서트 Love&Grace
게임 OST 콘서트 팡팡-인천학생교육문화회관 외 총 8회 공연
음악의 어머니 -여성작곡가의 인생과 대표 작품 - 연수아트홀 2회 공연
인천광역시 전문예술단체 지정



클래식 공연 시리즈

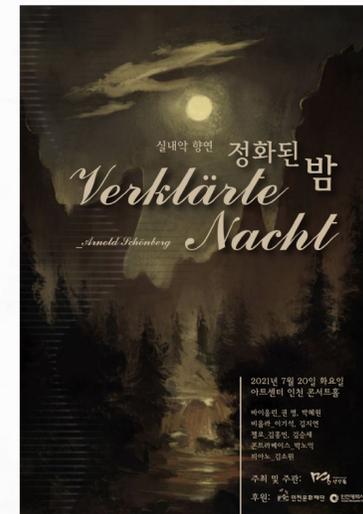


위대한 작곡가 시리즈

위대한 작곡가들의 삶과 음악들을 쉽고 재미있게 해설하며, 그들의 대표작품들과 숨겨진 명곡까지 명 앙상블만의 편곡으로 연주한다.

정기 연주회

서울 예술의 전당, 롯데콘서트홀, 성남아트센터 콘서트홀, 아트센터인천 콘서트홀 등 한국 대표 공연장에서 매년 전석 매진을 기록하는 명 앙상블은 매년 정기연주회를 통해 명 앙상블 팬들과 활발하게 소통하고 있다.



불멸의 선율 시리즈

2020년 베토벤 탄생 250주년 기념으로 시작한 베토벤 현악 4중주 및 피아노 트리오 전곡 연주프로젝트. 현재 베토벤 후기 현악 4중주 전곡 연주를 마쳤으며 피아노 트리오와 현악 4중주 연주는 현재 진행 중이다.

크로스오버 및 찾아가는 음악회



환상의 사계 (찾아가는 음악회 대표 프로그램)

2018~2022 총 50회 이상 전국 교육기관 및 학교에서 공연
 봄이 되면 듣고 싶은 음악, 여름이면 생각나는 뮤지컬, 가을이면 보고싶은 영화, 겨울에 흘러나오는 노래 등
 게임음악, 뮤지컬, 영화음악 등 사계절의 아름다운 풍경과 계절에 어울리는 다양한 장르의 명곡을 클래식
 연주로 해석하여 선보임으로서 명 앙상블만의 자체편곡과 영상을 통해 계절의 아름다움을 만끽할 수 있도록
 짜여진 프로그램이다.

온 가족이 함께 즐길 수 있는 테마 콘서트

봄에는 "아름다운 봄날", 여름 "Summertime"
 가을 "가을 향기", 겨울 "Love in Winter"



병원 및 장애인 시설 공연

명 앙상블은 창단 초기부터 기업 후원 아래 사회복지 시설과 병원 등에서도
 활발한 연주활동을 하면서 음악으로 희망을 전달하기 위한 사회공헌에도
 지속적으로 힘쓰고 있다.

수석 아티스트 기악



피아노 김 소 원 (리더 및 음악감독)

- + 독일 프라이부르크 국립음대 학사 및 석사 최우수 졸업
- + 예술의전당, 세종문화회관, 금호아트홀 등 다수의 독주회 및 앙상블 연주
- + 선화예술중학교, 서울종합예술학교 강사 역임
- + 현재 : 다수의 실내악 멤버 및 전문연주자로 활동 중



바이올린 권 명

- + 오스트리아 빈 국립음대 학사, 석사, 최고연주자과정 졸업
- + 강남심포니, 춘천시향, 광주시향, 뉴코리아필하모닉 외 다수 협연
- + 현재 : 부천 문화재단 놀라운 오케스트라 음악감독 및 지휘자 로사리오 앙상블 리더, 공간 앙상블 단원 가톨릭대, 계원예중 출강



바이올린 박 혜 원

- + 연세대학교 음악대학 졸업
- + 오스트리아 모차르테움 국립음대 석사 및 최고연주자과정 졸업
- + 팔츠부르크 캄머필 단원, 청주시향 수석단원 역임
- + 현재 : 트리니타스 챔버 오케스트라 악장 라퓨즈 플레이어즈 그룹 제2악장 청주교대 출강



비올라 이 기 석

- + 서울대학교 음악대학 졸업
- + Lübeck 국립음대 석사 졸업, Düsseldorf 국립음대 전문가 수료
- + 성남시향, 대전시향, 경기필, 한경필 객원수석 역임
- + 현재 : KCO(구 바로크 합주단) 단원, 비올라즈 멤버 경희대, 숙명여대, 중앙대, 세종대 출강



첼로 김 홍 민

- + 서울대학교 음악대학 졸업
- + 독일 만하임 국립음대 전문연주자과정 및 마인츠 국립음대 최고연주자과정 졸업
- + 울산시향, 강남심포니 객원수석 역임
- + 현재 : SNUa 첼로 앙상블, 위 솔로이스츠, 하임트리오 단원, 강원대, SCC음악원, 충신대 평생교육원, 인천예고 출강



플루트 이지 연

- + 서울대학교 음악대학 및 동 대학원 졸업
- + 미국 일리노이대 어바나-샴페인 석사, 연주 및 문헌 박사
- + 프라임 필하모닉, 양주시향 수석 역임
- + 현재 : 유터피 윈즈 리더, 예원, 서울예고, 평택대학교, 백석대 대학원 출강

성악



소프라노 한 은 혜

- + 독일 칼스루에 국립음대, 이태리 밀라노 시립음대, 밀라노 국립음대 졸업
- + 동아, 중앙, 세종콩쿨 대상 등 다수 콩쿨 입상
- + 현재 : 국립오페라단 주역 및 국내 우수 오페라단에서 주역 가수로 활동



팝페라가수 및 해설 임 덕 수

- + 서울대학교 음악대학 성악과 졸업
- + 단국대학교 문화예술대학원 뮤지컬과 석사 졸업
- + 2019 경기음악인상 수상
- + 유엔젤 보이스 리더 및 음악감독 역임
- + 싱글 앨범 '고마워요 그대라서' 발매
- + 현재 : 디에스뮤직 대표



작곡가 하 이 담

- + 한국예술종합학교 졸업 국립음대 졸업
- + 부천문화재단 오케스트라 외 다수 문화재단 및 프로 오케스트라 편곡
- + 현재 : 명 앙상블, 로사리오 앙상블 외 다수 공연단체 편곡

협력 아티스트



기악



바이올린 이 상 효

- + 서울대학교 음악대학 졸업, 독일 에센 폴크방 국립음대 전문연주자과정 졸업.
- + 선화예술 중, 고등학교, 송실대학교 강사역임
- + 현재: 건국대학교 음악영재 교육원 출강



바이올린 엄 자 경

- + 오스트리아 빈 국립음대 학사, 석사
- + 서울시립교향악단 제2바이올린 부수석 역임
- + 현재: 앙상블포럼21 부수석 서울시립교향악단 상임단원



바이올린 한 은 희

- + 독일 로스톡 국립음대 최고연주자과정 졸업
- + 독일 쉴레스비히 홀스타인 주립극장 심포니 오케스트라 상임단원 역임
- + 현재: 앙상블 오엘 단장



비올라 김 지 연

- + 서울대학교 음악대학 재학 중 도독, 독일 베를린 예술대학 디플롬(Diplom), 드레스덴 음대 최고연주자과정(KA) 졸업
- + 현재: 선화예중, 선화예고 출강, 파시오네 피아노 콰르텟 멤버



첼로 김 영 지

- + 서울대학교 재학중 도미, 미국 이스트만 음대 학사 졸업
- + 독일 에센국립음대 디플롬 및 최고연주자과정 졸업
- + 이태리 Asti 국제콩쿨 우승, Citta di Barletta 국제콩쿨 우승



첼로 김 승 세

- + 한국예술종합학교 학사 졸업
- + 뉴잉글랜드 음악원 석사 및 동대학원 전문연주자 과정 졸업
- + 텍사스 오스틴 주립대 박사 졸업



첼로 김 경 란

- + 단국대 음대 졸업, 오스트리아 모차르테움 국립음대 석사 최우수 졸업
- + 독일 뮌헨 국립음대 최고연주자과정 졸업
- + 현재: Quartet SOL, 서울모던앙상블, Ensemble Müllerstr.31 멤버



콘트라베이스 박 노 익

- + 서울대학교 음악대학 졸업, 쾰른 국립음대 전문연주자과정 및 석사과정
- + 함부르크 브람스 음악원 지휘과정을 졸업
- + 현재: 솔리우스 오케스트라 수석 및 앙상블 에트바스, 앙상블 공간, 하늬챔버 멤버

성악



소프라노 손 가 슬

- + 서울대학교 음악대학, 독일 베를린 한스아이슬러 국립음대 졸업
- + 네덜란드 마스트리히트 음대 성악과 및 오페라 postgraduate과정 최우수 졸업
- + 독일, 오스트리아 등 유럽 주요 극장 외 국립오페라단, 국립합창단 주역 활동



소프라노 김 민 지

- + 한국예술종합학교 졸업
- + 이태리 산타 체칠리아 국립 음악원 최고연주자과정 최우수 졸업
- + 국립 오페라 외 주요 오페라단 작품 주역
- + 현재: 세종대학교 외래교수



베이스바리톤 안 희 도

- + 한국예술종합학교 음악원 성악과 졸업
- + 독일 베를린 국립예술대학(Udk) 전문연주자과정(Diplom) 졸업
- + 현재: 성산호대학원 대학교 겸임교수



피아노 정 민 정

- + 서울대학교 음대 학사, 석사, 박사 최우등 및 수석 졸업
- + 독일 베를린 한스아이슬러 국립음대 최고연주자과정 졸업
- + 현재: 원광대학교 초빙교수, TIMF 앙상블 단원