

A choir of Korean traditional music K-PAN an inaugural concert

국악합창단 K-판 창단 연주회

아리랑
으로
피어나는

대한찬가

대한의 **훈**, 독립 아리랑
대한의 **흥**, 우리 아리랑
대한의 **판**, 대동 아리랑



지휘 백현호



주최·주관 비영리민간단체 **한국국악문화진흥원** 국악합창단 K-판

후원 인천광역시 인천광역시의회 인천문화재단 새얼문화재단 (사)전통문화예술진흥회

협찬 송도국악아카데미 수봉별마루 작은도서관 전통연희단 잔치마당 자담치킨 NBNTV

2023. 11. 11.(토) pm 5:00 **트라이보울 공연장**

초대합니다

I n v i t a t i o n

지금을 알려면 그때를 알아야 합니다.

저기를 알려면 여기를 먼저 알아야 합니다.

여기와 저기, 그때와 지금의 좌표축이 흔들리지 않아야 합니다.

工夫는 이상에서 실천까지 그 멀고 먼 간격을 좁히는 과정입니다.

범시민 국악합창단 K-판이 가고 있는 길입니다.

우리 소리는 감각의 단계인 예능을 뛰어 넘습니다.

成於樂! 사유의 높이에서 내 삶과 세상살이를 조화롭게 합니다.

늘 오늘입니다.

昨日已過 어제는 이미 가버렸습니다.

明日未來 내일은 아직 오지 않았습니다.

欲有所爲 하고자 하는 바가 있다면,

只在當日 바로 오늘이 있을 뿐입니다.

그 오늘을 선물로 드리고자 합니다.

단장 이병욱

축하합니다

인천광역시장 유정복

안녕하십니까, 인천시장 유정복입니다.

우리 민족의 ‘혼’과 ‘흥’을 보여줄 ‘국악합창단 K-판의 창단연주회’를
진심으로 축하합니다.

글로벌 도시 인천에서 아름다운 국악 합창이 울려 퍼진다니 더욱 뜻깊게 생각합니다.
우리 민족과 희노애락을 함께 해온 국악 선율이 모든 사람 가슴을
따뜻하게 적시는 시간이 되기를 기대합니다.

과학은 삶을 편리하게 하지만, 문화와 예술은 삶을 풍요롭게 합니다.
우리나라는 문화 강국입니다.

지금 전 세계는 ‘K’브랜드를 달고 있는 우리나라 문화를 공감하며 즐기고 있습니다.

오늘날 전세계인의 공감을 얻고 있는 우리 문화와 예술의 근원에는
국악과 같은 전통문화가 자리하고 있음을 잘 알고 있습니다.
‘아리랑으로 피어나는 대한찬가’라는 주제로 펼쳐질
오늘의 국악공연은 우리 민족 혼과 같은 ‘아리랑’,
그리고 ‘대한’이 주는 메시지를 다시금 생각하게 합니다.

나라 이름 ‘한(韓)’에 큰 대(大)를 붙인 ‘대한’이라는 국호는 국난의 시기에
우리 민족 정통성을 계승하기 위한 강력한 의지가 담겨있습니다.
초등학생부터 중장년까지 전 세대가 어우러진 국악합창단 K-판이 보여줄
신명나는 오늘 공연을 통해 과거 우리 선조들이 그랬던 것처럼
어려움을 이겨낼 힘을 얻길 바랍니다.

다시 한번 범시민 국악합창단 K-판 창단연주회를 진심으로 축하합니다.
감사합니다.

국악합창단 K-판

국악합창단 K-판은 비영리민간단체 (제2023-0-인천광역시-16호)한국국악문화진흥원의 국악 문화활동 및 계승 활동을 위해 올해 5월에 창단되었다. 외부 지원없이 단원들의 자발적 참여로 모든 운영이 이루어지고 있는 대한 민국 최초 범시민 주도 국악합창단 K-판은 국악의 대중화와 세계화를 위해 초등학생에서 중장년까지 전 세대가 어우러져 함께 국악을 배우고 나누고 합창으로 펼치는 행복공감 합창단으로 국악의 '세계로 · 미래로 · 열씨구' 비전을 실현하기위해 다양한 국내·외 공연 및 활동을 이어 나가고 있다.



| 예술감독 겸 상임지휘자 |

백 현 호

- 단국대학교 대학원 음악학 박사(Ph.D.)
- 고려대학교 대학원 국문학 박사과정 수료
- 한국예술종합학교 예술사 및 예술전문사 졸업
- 국가무형문화재 제5호 판소리 흥보가 이수자
- 제37회 전주대사습놀이 전국대회 판소리 부문 장원
- 제28회 영예로운 연수구민상, 제28회 자랑스러운 광양인상
- 인천광역시교육청 국악합창단 예술감독 겸 상임지휘자 역임
- 현) 한국국악문화진흥원 이사장, 문화체육관광부 2030 정책자문단

활동내역



· 국악합창단 K-판 창단식	2023.5.27.
· 광주 빛고을국악전수관 초청공연	2023.7.27.
· 국악합창단 K-판 1회 여름 산공부	2023.8.4.~8.5.
· 인천 전통문화예술대축제 초청공연	2023.8.26.
· 인천 우리가락 우리마당 '열쑈' 초청공연	2023.8.27.
· 오라토리오 마르티레스 특별출연	2023.9.14.~9.15.
· 부평 풍물대축제 초청공연	2023.9.23.
· 유라시아 문화교류축제 초청공연	2023.10.13.
· 영동 난계국악엑스포 초청공연	2023.10.15.
· 인천 송일초 문화의밤 초청공연	2023.10.20.
· 나주영산강축제 초청공연	2023.10.22.
· 한국국악문화진흥원 비영리민간단체 설립 허가	2023.10.30.
· 비상교육 초등음악교과서 국악제재곡 녹음	2023.11.1.
· 피렌체 국제아트페스티벌 초청공연(예정)	2024.1.29.~2.6.

단원 소개



| 단장 |
이 병 욱

전) 인천국제고등학교 교감
전) 인천광역시교육청 진로진학 장학관
전) 동인천고등학교 교장
전) 인천광역시교육청 중등교육과장
전) 인천광역시동부교육지원청 교육장
현) 성균관 전통예절지도사
현) 새얼문화재단 운영위원
현) 인천신현고등학교 교장



| 부단장 |
유 인 숙



| 단무장 |
송 윤 숙



| 연구위원 |
조 철 수

소프라노



유 정 숙 파트장



강 삼 숙



고 영 숙



김 현 정



송 미 희



송 윤 숙



오 미 경



유 인 우



이 광 희



이 슬 비



조 소 영



현 유 진

알토



김 혜 숙 파트장



김 선 미



나 진 영



문 현 정



민 경 희



박 규 용



신 연 욱



유 인 숙



이 은 규



최 완 순

테너



백 민 석 파트장



김 동 환



손 태 기



이 기 남



이 수 연



이 현 빈



조 왕 규



한 덕 인

어린이



김 도 연 파트장



김 가 영



김 민 준



김 지 욱



민 경 원



백 서 경



장 우 진



정 덕 찬

우리가 사랑하고 지켜가야 할 거룩한 이름, 『大韓』입니다. 우리 민족과 희노애락을 함께 해온 민요 '아리랑'으로 『大韓』을 노래합니다. 피 흘려 지켜낸 대한의 독립을 아리랑으로 부르는 「대한의 **혼**」, 우리 곁에 살아 숨 쉬는 각 지역 아리랑으로 부르는 「대한의 **흥**」, 세계 속에서 판 치는 대한민국을 소원하는 「대한의 **판**」을 국악합창으로 펼칩니다. 우리민족의 얼이며, 뿌리이고, 정체성인 국악이 합창으로 펼쳐지는 11곡의 노래가 민족적 자존감을 회복하게 하고 시대의 아픔을 위로하는 따뜻함을 선물하고자 합니다.

1부 대한의 **혼**, 독립 아리랑

서막	단가 인생백년 - - - - -	다같이
	- 인생무상(人生無常)을 노래한 단가로 대한민국 백년의 역사를 표현	
불꽃	창작판소리 유관순열사가 - - - - -	조소영
	- 항일운동의 상징, 유관순 열사의 일제 저항을 담은 창작판소리	
애환	상주아리랑 × 찰레꽃 - - - - -	다같이
	- 일제강점기 국토를 강탈당하고 만주 등지로 떠나가는 조선 민중의 고난과 그 아픔을 표현	
항거	광복군아리랑 × 8호 감방의 노래 - - - - -	어린이와 성인 협연
	- 독립을 꿈꾸었던 광복군과 서대문형무소 7인 여성독립운동가의 항일 의지를 표현	

2부 대한의 **흥**, 우리 아리랑

사랑	정선아리랑 × 고향의 봄 - - - - -	어린이
	- 정선아리랑과 국민동요 고향의봄을 매시업하여 나라에 대한 사랑을 표현	
방방	해주아리랑 × 강원도아리랑 - - - - -	성인
	- 강원도아리랑과 안중근의사의 고향 황해도 해주의 해주아리랑을 매시업한 노래	
곡곡	밀양아리랑 × 진도아리랑 - - - - -	다같이
	- 호남과 영남의 대표적인 민요 진도아리랑과 밀양아리랑을 매시업하여 영호남의 화합을 표현	
인천	인천아리랑 × 나나나타령 - - - - -	다같이
	- 일제시대 노동자들의 애환을 노래한 인천아리랑과 고기 잡으러 간 남편을 기다리며 부녀자들이 부른 연평도난봉가를 매시업한 인천의 노래	

3부 대한의 **판**, 대동 아리랑

기원	액땀타령 - - - - -	성인
	- 액운을 막고 좋은 기운을 부르는 노래	
대동	강강술래 × 손에 손잡고 - - - - -	다같이
	- 이순신장군의 애국정신이 깃든 강강술래와 가요 손에 손잡고를 매시업하여 우리모두 하나되어 힘차게 나아가자는 의지를 표현	
자존	내 나라 대한 × 본조아리랑 - - - - -	다같이
	- 우리나라에 대한 사랑과 민족 번영을 기원하는 마음을 표현하였고, 국악합창단과 300인의 관객이 함께 부르는 대합창곡	

도움을 주신 분들



편곡·음악감독 **오 신 현**
라퓨타뮤직 음악감독
아카펠라그룹 Voicewing 리더



기획·연출 감독 **정 석 우**
도어이앤엠 예술감독
백석예술대학 겸임교수



어린이 지도 **우 아 려**
이화여자대학교 한국음악과 졸업
송도국악아카데미 대표



피아노 **김 영 미**
이탈리아 로비고
국립음악원 음악코치수로
한국예술종합학교 반주강사



건반 **김 선 희**
레마뮤직컴퍼니 대표
러브플라잉 밴드 리더



드럼 **최 지 훈**
스튜디오초이스 대표
K2밴드 드러머



일렉 **정 경 훈**
전 한라대학 겸임교수
프로젝트곡 리더



베이스 **정 효 석**
동아방송예술대학 학교 졸업
전 서도밴드 멤버



대금 **백 다 сом**
한국예술종합학교 예술사
및 예술전문사 졸업
2019 뉴욕 Art OMI 레지던시 펠로우



피리(태평소) **최 소 리**
한국예술종합학교 전통예술원 졸업
제24회 KBS 국악대경연 관악부문 장원



타악 **김 정 기**
제 16회 고운 김득수
고법대회 명고부 대상
제 41회 전국고수대회
명고부 최우수상



특별출연

전통연희단 잔치마당

문화예술분야 사회적기업
해외 38개국 도시축제 참여

오시는 길



인천광역시 연수구 인천타워대로 250 (송도동 24-6)

인천 1호선 **센트럴파크역** 3번 출구

신입단원 선발



- 기간 : 2023.12. 4. ~ 12.18.
- 규모 : 각 파트 약간명
- 자격 : 우리소리 국악을 사랑하는 사람
- 방법 : 오디션 및 면접
- 문의 : imc1130@hanmail.net으로 문의 사항 메일 전송