

공연계획서					
주 최	The 올림 합창단	주 관	플러스 아트스 A+	후원	(주)누리스톤 외 2
소요시간 (인터미션유무)	총 70~80분(휴식15분)	입장권 예상가격	전석 2만원	관람연령	초등학생 이상 입장
공연(전시) 취지					
- 공연명 : The 올림 합창단 창단음악회 - 일시 : 2024.6.1.(토) 15시 - 장소 : 부평아트센터 달누리극장(소극장) - 목적 : The올림합창단 창단연주회로 다양한 합창곡과 협연자의 무대로 준비 - 구성 : 총 4부 합창, 색소폰 독주, 타악기 협연으로 구성 - 약 70~80분 연주시간(인터미션 포함) - 자세한 내용은 별첨 참조					
출연자(참여작가) 및 단체 소개					
총 출연인원	23~26명		총 스태프 수	2~4명	
- 출연진 및 스태프 리스트 지휘 이유정 반주 구설희 소프라노 노은정, 마명희, 신애은, 정은영, 조은숙, 박지영 알토 김보경, 김현화, 남인숙, 이숙희, 이은희, 장세영 테너 김양원, 손기환, 유선옥 베이스 김병주, 김진현, 손석진(단장), 조기남 협연자 색소폰, 타악기 기획 및 스태프 이정아 외 2~4명					
주요 공연(전시) 경력					
[합창단]					
The 올림합창단 : 제2회 S.D.G. 중창경연대회 3위(은상) 수상					
2024년 창단음악회(부평아트센터)					
[기획사]					
플러스 아트스 A+					
2015~2024 대한민국합창대제전(예술의전당, 롯데콘서트홀)					
2023.10 서울챔버싱어즈 제17회 정기연주회(영산아트홀)					
2023.12 전민주&이은주 피아노 듀오리사이틀(영산아트홀)					
2024.3 봄의왈츠 피아노 연주회(예술의전당 인촌아트홀) 외 다수					
첨부 1. 공연(전시)관련 자료(공연프로그램, 전시도록, 리플릿 등)					
2. 출연자, 단체 소개 및 공연(전시)경력 관련자료(자유서식, 포트폴리오 등)					
3. 출연계약서, 사업자등록증, 필요시 외국인 국내공연추천서 등(공연의 경우)					
4. 기타 필요서류(대관신청자 선택)					

1. 프로그램

1부

1. 참 좋으신 주님	김기영 작곡	3:22
2. I've Got Peace Like A River 협연_타악기	arr. Joel Raney	3:39
3. When the Saints Go Marching in 협연_타악기	arr. Lloyd Larson	3:05
4. 나의 자량은 오직 십자가	홍지열 작곡	3:42

2부

5. Pokarekare Ana(연가)	뉴질랜드 민요 전지나 편곡	4:00
6. Yesterday Oncemore 협연_타악기	arr. E.Lojeski	4:30
7. 꽃피는 날	정환호 작곡 이희연 편곡	3:55

Intermisson (15분)

3부

8-9. Amazing Grace 외 1곡	색소폰 독주	약 8~10분
-------------------------	--------	---------

4부

10. 친구여	하지영 작곡 강용욱 편곡	3:30
11. 삶이 그대를 속일지라도	최가희 작곡	3:00
12. 기쁨에게 협연_색소폰	이해인 시 이범준 곡	4:40

앙코르 1~2곡 약 7~8분

- 13. 은혜
- 14. 이 세상 살아가다보면 협연_타악기

* 총 연주시간 70~80분(인터미션 포함)

2. 출연자 소개

[The 올림 합창단]

“The 올림” 합창단은 합창문화의 발전과 활성화에 기여하기 위한 목적으로 손석진 단장을 모시고 2022년에 이유정 지휘자에 의해 창단되었다. 특유의 정제된 소리와 섬세한 표현으로 깊이 있는 음악성을 추구하며, 합창음악을 통해 소통하고, 따뜻한 감동을 전하는 합창단이다.

다채로운 레퍼토리와 새로운 레퍼토리로 관객들과 함께 호흡하면서 한국합창음악계를 선도할 것이며, 이번 창단연주회에서 국내외 작곡가의 작품성 높은 음악을 선곡하여 특유의 해석으로 다양하고 아름다운 음악들을 선보일 예정이다. 앞으로 지역사회와 미자립교회, 군부대 및 병원 등의 초청연주 그리고 해외 순회공연 등을 목표로 활동할 계획이다.

[합창단 조직 및 명단]

단장 손석진	지휘 이유정	반주 구설희
총무 정은영	서기 김병주	기획 이정아

소프라노	노은정, 마명희, 박지영, 신애은, 정은영, 조은숙,
알토	김보경, 김현화, 남인숙, 이숙희, 이은희, 장세영
테너	김양원, 손기환, 유선욱
베이스	김병주, 김진현, 손석진, 조기남

지휘자 반주자 : 2명

합창단 : 19명

협연자 : 2명

스태프 : 2~4명

총인원 : 약 25~27명 (약 30명 전후)

[지휘자]



지휘 이유정

한양대학교 음악대학 졸업(작곡)

한양대학교 음악대학원 졸업(음악이론)

Tokyo School of Music 졸업(오케스트라 지휘)

장로회신학대학교 음악대학원 졸업(합창지휘)

한세대학교 음악대학원 박사과정 수료 (합창지휘)

KT chamber hall - 'MASS' (Steve Dobrogosz) 객원지휘

장천아트홀 - 'Komm, Jesu, komm, BWV 229' (J.S.Bach) 객원지휘

Olympus Hall - 'A Little Jazz Mass' (Bob Chilcott) 객원 지휘

'VOCE DI ANIMA' 부지휘자

한양대 병원 'Grace Choir' 지휘자

POSCO, POSDATA 교육담당(합창지휘)

현재 선두교회 에벤에셀 찬양대 지휘자

'The 울림' 합창단 지휘자

[피아노 반주자]



피아니스트 구설희

협성대학교 음악대학 졸업(피아노과)

수원대학교 음악대학원 졸업(피아노반주과)

현재 서울여대 동문합창단 반주자

구리시여성합창단 반주자

화성시소년소녀합창단 반주자

암펠로스 앙상블 회원

‘The 울림’ 합창단 반주자

[협연자]

색소폰 : 미정

타악기 : 미정

3. 무대배치도



지휘자 보면대 1
협연 보면대 1~2
합창단 보면대 약 19
합창단 덧마루 (단수는 추후 협의)

4. 기획사 : 플러스 아츠 A+



사업자등록증

(일반과세자)

등록번호 : 138-13-23104

상 호 : 플러스아츠 (A+)
성 명 : 이정아 생 년 월 일 : 1970 년 07 월 17 일
개 업 연 월 일 : 2015 년 01 월 30 일
사 업 장 소 재 지 : 경기도 군포시 호수로 355, 1003호(대야미동, 센트럴빌)

사 업 의 종 류 : ☒업태 예술, 스포츠 및 여가관련 서비스 ☒종목 공연 기획업, 공연대행, 에이전시

발 급 사 유 : 주소변경
공 동 사 업 자 :

사업자 단위 과세 적용사업자 여부 : 여() 부(√)
전자세금계산서 전용 전자우편주소 :

2021 년 10 월 05 일

안 양 세 무 서 장

