

현장사진

Location : 부산 민주공원
부산 중구 민주공원길 19



썸리스트

	EP	S#	대 장소	소 장소	촬영 장소	D/N	I/E	L/O/S	Page	Set up & Cut	내용	무장인물								조단역	단역 (교장/회사/카페오/무술)	이미지 및 전문인력	보 조 출연	
												상	세	정	지	유	재	현	한					
34회차(5/23)	#	414C	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	0.8	22	각년에 당선된 회장단 공약을 분석한 정회에게 열등감을 느끼는 세훈.	상	세	정										
	#	414D	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O		1	(#415-In.C/ F.B) 상현의 말. "그래 세훈아~ 이곳은 우리한테 맡겨구"	상	세	정										
	#	417	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	0.8	20	현진의 초호화 LED피켓과 세련된 디자인배너 덕에 또다시 초라해진 세훈.	상	세	정					현		어깨광패, 시바	1번캠프 전원(10)		보출1번캠프(10):남3/여7
35회차(5/24)	#	502A	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	0.5		인경의 열정적인 선거전략을 듣는 기호 1번 캠프 지원자들.	상	세	정				재	현		인경, 중수, 기재, 한별, 어깨광패, 시바	1번캠프 전원(10)		보출1번캠프(10):남3/여7
	#	502B	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	0.7		(시간경과) 개량체육복을 줄서서 받고난 뒤, 어깨광패 필두로 의기투합하는 기호 1번 캠프.	상	세	정				재	현		인경, 중수, 기재, 한별, 어깨광패, 시바	1번캠프 전원(10)		보출1번캠프(10):남3/여7
	#	518B	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	0.5		마치 선동군처럼 캠프 인원들에게 동기부여 스피치를 하는 인경.	상	세	정					현		인경, 중수, 기재, 한별, 어깨광패, 시바	1번캠프 전원(10)		보출1번캠프(10):남3/여7
	#	520A	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	1.3		모두가 제철라 유세를 떠나지만! 세훈은 인경에게 따르 붙잡히고..	상	세	정					현		인경, 중수, 기재, 한별, 어깨광패, 시바	1번캠프 전원(10)		보출1번캠프(10):남3/여7
36회차(5/25)	#	521	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	1		세훈에게 프레임을 설명하며 상대팀의 소문을 말하라고 충고하는 인경.		세								인경			
	#	713	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	1.1		슬파티로 인해 화가난 인경. 하지만 상현은 오히려 카리스마로 인경을 압도한다.	상	세	정				재	현		인경, 중수, 기재, 한별, 어깨광패, 시바	1번캠프(4)-재식,재익,은재,하나		
47회차(6/9)	#	719A	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	0.5		(#521와 동일 F.B) 세훈에게 지존 약점을 캐묻는 인경. 물레 실시간 돌기 녹음 중인데.		세								인경			
	#	719B	학교	시청각실 앞	부산별민주공원	D	I	O	0.1		(#521와 동일 F.B) 에어팟으로 세훈과 인경의 대화를 몰래 듣고 있는 상현.	상	세								인경			복도 학생들(5):남3/여2
	#	806B	학교	시청각실	부산별민주공원	D	I	O	0.4		양원대 캠퍼 축구 동영상 보며 여론 동향을 파악하는 현진과 인경.								현		인경			

* S#414 찍고 바레이션 필요 → 연극부실 세팅에서 선거전략실 느낌으로 *

* 36회차 촬영 종료 후 원복 → 47회차 재세팅 필요 *

(원복 필요한 세팅 내용: 니주&좌석의자 재배치 / 행잉 현수막 제거 / 기존 로케이션 소품들 재배치 / 팻말 덧방 제거)

연출 소품 · 그래픽

- S#414 세훈의 공약(어떤걸로 보는 지 확인), 두툽한 문서, 다른 문서(중복되는 공약 문서)

S#417 세훈의 피켓 3종, **초호화 LED 피켓(설정 변경 예정)**, 세련된 디자인의 배너

S#502 커다란 강의용 칠판(분필,보드마카), 박스, 사이즈별로 포장된 개량 체육복, 교탁, 포토그래퍼 버전 포스터(메인포스터), 피켓 등 소품

S#518 샌드위치, 테이블, 포장된 샌드위치

S#520 학교충별도면/빨간색 화살표 이동동선, 반별 지지 동향 문서(1,2학년)
- S#521 아이패드, SNS 게시물, 책상, 간식 상자, 네모난 빵, 세훈의 텀블러, 핸드폰(인경)

S#713 책상, 핸드폰(인경), 핸드폰 메세지

S#719 에어팟 프로(상현), 핸드폰(인경)

S#806 영진고 카페 익명게시판 양원대 캠퍼 축구 동영상, 노트북 2개(현진,인경)

콘티 및 시나리오 (S#414)

414 동아리 방 / 학교 / 실내 / 오후



414 시청각실 / 학교 / 실내 / 오후

INS- 방과 후- 텅 빈 학교의 구성구석.

시청각실에는 회의 중인 세 사람이 보인다. 상현, 정희, 세훈.

상현 : (세훈의 공약을 보며) 학생 참여형... 징계 위원회? 이거 내 친구들이 엄청 싫어할 거 같은데? 너 재원이한테 암살당할 수도 있어. (웃음)

세훈 : (웃음) 에이- 재원이 형은 착하잖아요.

정희 : (두툽한 문서를 꺼내며) 저... 이거, 작년에 당선된 회장단들 공약 모아본 건데요.

상현+세훈 : (이구동성) 회장단... 들?

정희 : 네, 아직 100개는 못 채웠는데 그래도 보실래요?

상현 : (엄난한 흥미를 보이는) 그걸 구했다고? 어떻게?

정희 : 학교에 전화해서 벤치마킹 좀 하고 싶더니깐, 메일로 보내줬어요.

상현 : (문서를 살피며) 와... 윤.정.희 !!!

세훈 : (위기감을 느끼며 토를 다는) 근데 작년 꺼 남의 학교 공약이... 도움이 될까요?

정희 : (무시하며) 그 학교들의 공약 중에서- (다른 문서를 펼치며) 중복되는 것들

랭킹을 매겼어요. 한 마디로 트렌드 분석이 가능하죠.

상현 : (감탄하는) 좋은데? 정희야! 언제 이런 걸 다 준비했어?

정희 : (새침한 말투로) 그냥 집에서 틈틈이?

세훈(V.O) : 거짓말하고 있네. 줄라 노력했을 게 뻔해. 잘난 척하고 싶어서.

상현 : (정희에게) 이거 작업한 파일도 볼 수 있어?

정희 : 네, 이미 메일로 보내 봤어요. 시간 날 때 참고하시라구.

세훈 : (정희에게) 나는?

정희 : (무표정하게) 너는, 다른 일 하면 되잖아. 두 사람이 왜 같은 일 하면서 힘을 빼?

상현 : 그래 세훈아- 이쪽은 우리한테 말기구. (문서를 보면서) 너는 그...

배너랑 피켓 같은 거 설치할 자리들 좀 둘러보고 올래? 응 지금.

세훈 : (자리에서 일어나는) 네에-

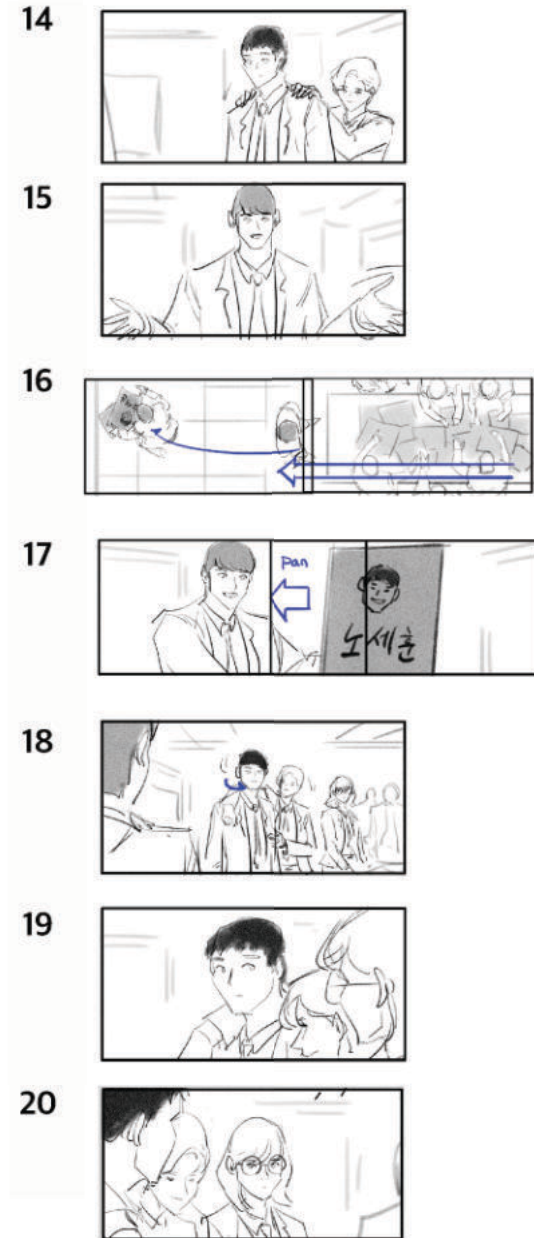
상현 : 그것도 중요한 일이야. 알지?

터벅터벅 교실 밖으로 향하는 세훈. 시청각실 문을 닫으며 정희와 눈이 마주친다.

정희는 세 번째 손가락으로 안경을 추켜올린다.

콘티 및 시나리오 (S#417)

417 동아리방 / 학교 / 실내 / 오후



417 시청각실 / 학교 / 실내 / 오후

시청각실 안의 인원들. 만족스러워하는 사람들의 얼굴 클로즈업.

어깨깡패 : 오올 ! 이거 좋은데 !!!

현진 : 괜찮아 ? 느낌 있지 ?

상현 : 시간도 별로 없었을 텐데, 생각보다 훨씬 고퀄이다.

정희 : (끄덕거리며) 음...

시바 : (다시 가면을 썼다) 음~ 훌륭하구만~

이들 사이에 끼어있는 세훈의 얼굴, 웃음기를 머금고 있다.

상현 : (세훈을 보며) 세훈아.

세훈 : 네.

상현 : 미리 애길 하지.

세훈 : (떨떠름한) 그러게요.

세훈의 어깨너머를 힐끗 살피는 정희. 저쪽 구석에 찬밥 신세가 된 세훈의 피켓 3종이 보인다. 남의 속도 모르는 나머지 학생들은 현진이 디자인하고 주문 제작한 초호화 LED 피켓과 세련된 디자인의 배너 등등을 보며 감탄하는 중이었던 것이다.

상현 : (위로하는) 현진이가 진작부터 계획이 다 있었는데-

현진 : (세훈의 어깨를 주무르며) 그래~ 이런 건 나랑 같이 하자. 오케이 ?

세훈 : (아쉽지만) 네에.

상현 : (지지자들에게) 자 각자 하나씩 골라보자 !

다들 현진이 만들어 온 것을 하나씩 고른다. 구석에 덩그러니 남아있는 세훈의 가내수공업 피켓들. 저벅저벅 걸어가는 발. 카메라 틸트업 하면 그것들을 집어 드는 상현이 말하길-

상현 : 이것도 좋지 않나 ? 약간 레트로 느낌나구.

위로해주는 무드에 결국 완전히 마음을 푸는 세훈, 정희와 눈이 마주친다. 묘한 기류.

콘티 및 시나리오 (S#502, 518, 520)

502 시청각실 / 학교 / 실내 / 오후

기호 1번 캠프의 오리엔테이션 시간.

커다란 강의용 칠판에 적힌 글자. 'SPY' 유명한 일타강사처럼 밑줄을 째- 그으며 돌아보는 인경.

인경 : 우린 오늘부터 투철한 스파이 정신으로 무장해야 돼.
화장실에 숨어서 애들 뒷담화 주워듣거나, SNS 상에서의 여론은 어떤지 캡처하고,
저쪽 캠프 유세 중에 뭔가 핫한 냄새를 맡았다 그러면 쟁판도 좀 치고-
한별 : 음, 쟁판이요 ?
인경 : (웃으며) 그치 ? 약간 추잡해 보일 수도 있는데- 어차피 이기면 장땡이거든 ?
자, 따라 한다. '나는 스파이다. 이기면 장땡이다'
일동 : 나는 스파이다. 이기면 장땡이다 !

맨 뒤쪽에 앉은 종수와 기재 일당들, 그냥 머릿수나 채울 요량으로 앉아있는데- 뒷자리에 었드려
있던 재원이 볼썽 몸을 일으키며 종수와 기재의 어깨에 손을 슬쩍 얹는다.

재원 : 야 이 새끼들아 대충 할래 ? 다섯 시간 동안 대가리 박고 싶나 ?

두 녀석을 보며 피식 웃음이 나오는 세훈. 기재는 그런 세훈에게 가운데 손가락을 날린다.
그러다가 또 재원에게 후두부 딱밤을 맞는 두 사람. 재원 옆에는 생일파티 때 있던 어깨깡패 완식과
시바 두영도 보이고 (두영은 학교에서도 시바 가면을 쓰고 있다) cut to

박스 테이핑을 뜯어내는 현진. 사이즈별로 포장된 개량 체육복이 보인다. 줄 서서 받아 가는
100 사이즈 학생들.

현진 : 사이즈 100들 가져가시고-
세훈 : (연신 감탄하며) 와, 이게... 재질도 뭔가 다른 거 같아요.
현진 : 원단 ! 뭇 ! 마감 ! 부자재 디테일 하나까지 완전 새롭지.
니네가 입던 학교츄리닝하고는 차원이 달라. '애슬레틱 스포츠 룩'.. 이랄까 ?
상현 : (학생들에게) 유세 때 꼭 입어야 하니깐, 집에서 놓고 오면 안 된다. 알지 ?
학생들 : 네에 + 오케이 !
재원 : (피식) 그런 말 하면 꼭 놓고 오는 새끼들이 있지.
상현 : (교탁에 놓인 포토그래퍼 버전 포스터를 보여주며) 이따가 메인 포스터로 교체할
사람들은 1층 현관 앞에서 모이기로 하고. 자, 그럼- (포스터를 내려놓으며)
드디어 내일부터 유세 시작인데... 다들 신나게 재밌게 한 번 해봅시다 !

박수를 유도하는 상현. 박수소리로 가득한 시청각실 내부. 상현이 어깨깡패에게 사인을 보내면-
아마도 기호 1번의 프론트맨인 어깨깡패가 일어선다. 현진이 이들에게 손짓하며 알려주는데-

어깨깡패 : (아직 어색한) 온리 원 ! 온리유 !
현진 : (캠프인원들에게 가르쳐주 듯) 나를 위한 최고의 선택 !
어깨깡패 : (아직 어색한) 온리 원 ! 온리유 !

현진 : (캠프 인원들에게 가르쳐주 듯) 기호 1번 광상현 ! (돌아보며) 오케이 ?
일동 : 네엡 !
현진 : 단독으로 동영상 보낼 테니깐 다들 뽀세게 외워 와 ! 완식이 너도 !

시골벽격하게 해산하는 광상현 캠프. 다들 하이파이브 하거나 의기투합하며 시청각실을 나선다.
이때 학교 어디선가 울려오는 복소리 !

518 시청각실 / 학교 / 실내 / 오후

INS- 학교 전경.

점심시간, 광상현 캠프 유세 인원들은 샌드위치를 먹으며 선동꾼 백인경의 열정적인 스피치를 듣고
있다. (인경의 스피치 동안 교화되는 캠프 인원들의 얼굴이 툭툭 편집된다)

인경 : This is War. 이건 전쟁이야. For what ? 집권. 권력을 잡기 위한 거지.
교칙 개정 ? 교내 환경 개선 ? 수학여행 ? 이딴 건 결국 권력을 쥔 놈이 정하는
거야. (한쪽을 가리키며) 니네 웃지 ? 웬 애들 선거 주제에 권력이나 ?
일단 이겨 봐. 이기면 알게 돼. 니네 방구석에서 하던 공상 나부랭이들,
앞으로 눈앞에 그대로 펼쳐질 거다- 이 말씀이지. 그럴려면 어떻게 해야 할까 ?

테이블에 놓인, 포장도 열지 않은 샌드위치를 주먹으로 째- 뭉개는 인경.

인경 : '내가 지지하는 놈 대가리를 반드시 저 학생회장 자리에 걸어놓겠다.'
(뭉개진 샌드위치를 흔들며) 이런 생각으로 싸워야 돼. 뭘 말인지 알아들어 ?
일동 : 네 !
인경 : (짐짓 둘러보다가 갑자기 웃으며) 먹어 ! 먹어 애들아 !

비장한 표정의 유세 인원들과 정희, 세훈.
상현은 아직 달려있는 자기 목 주변을 더듬으며 미소 짓는다.

상현 : (웃으며) 어우 씨, 뽀센데 ?

520 [교차편집] 시청각실 + 학생식당 / 학교 / 실내 / 오후

시청각실- 대형 스크린에 학교 총별 도면과 빨간색 화살표로 표시된 이동 동선이 보인다.
점잖은 표정으로 지켜보는 상현. 세훈과 정희에게 손짓하는 인경.

인경 : 각 반별 지지 동향 파악했어 ?
정희 : (문서를 내미는) 3학년은 아직 파악 중이구요. 이건 2학년.
세훈 : (문서를 내미는) 1학년이요.
인경 : (앉은 이들을 보며) 전쟁의 핵심은 전략과 전술을 어떻게 짜느냐야.
전략은 최종적으로 이기기 위한 Big picture 같은 거구,
전술은 그때그때의 형세에서 이길 줄 아는 Trick 인 거지.
현재 지지도가 낮은 반, 높은 반들이 (문서 흔들며) 여기 체크돼있어.
So, where should we go ?
한별 : (흔들며) 지지도 낮은 반이요 !

(교차편집) 시청각실-

인경 : 같은 머릿수라고 해도- 개네들 목소리가 훨씬 더 크니까.
한별 : (깨달음) 아...
인경 : 그러니까 쉬는 시간 게릴라 유세는 무조건-

(교차편집) 시청각실-

인경 : (열정 폭발하는) 니가 사람 새끼면 ! 우리 학교 학생이면 당연히 기호 1번이지 !
대충 대학이나 쉽게 갈려고 재선 노리는 양원대 뺨을 꺼야 ? 그런 새끼 탐욕에
속아넘어갈 거야 ? 너 제 정신이니 ?

잔뜩 압도된 인원들. 상현과 현진만 재밌는 얼굴로 보고 있다.

인경 : -라는 말을 우리 입이 아니라 supporters 입에서 나오도록 만드는 거지.
우리는 늑대꼬리(or 꼬랑지)에 불만 붙여주는 거야. 그러니깐 !

(교차편집) 시청각실-

인경 : (한 명씩 가리키며 독려하는) 각자 위치로 쳐들어간다 ! 다 죽여버려 ! 불 질러버려 !
일동 : 네엡 !!!
어깨깡패 : (우렁찬 목소리로) 가자 !! (시바에게) 달려 이 세끼야 !
시바 : 레쓰고 !!!!

투지와 의욕으로 불타오르는 광상현 캠프.
세훈은 유세 인원들과 섞여 전장으로 나가려는데-

인경 : 세훈아 ! Just a moment.
세훈 : 네 ?
인경 : (은근히) 너는 나랑 면담 좀 할까 ?

콘티 및 시나리오 (S#521, 713, 719, 806)

521 시청각실 / 학교 / 실내 / 오후

아이패드 화면에는 '충격! 기호 1번 발기남'이라는 SNS 게시물이 보인다.

EP.1 에서 찍힌 '귀싸대기 맞는 발기남' 사진을 보며 책상 앞에 나란히 앉은 인경과 세훈.

세훈 : (얼굴이 화끈거린다) 아씨.. 이게 아직도...

인경 : 알아. 살다 보면 이렇게 꼬일 때가 있지. 그냥 뱃사리가 낫을 뿐.

세훈 : 맞아요.

인경 : 이 계정, 아마 양원대 쪽 애들 중 하날 거야.

세훈 : (분노로 눈이 번쩍) 누굴까요 ?

인경 : 그건 중요한 게 아냐. 근데 확실한 건 이제 '프레임 전쟁' 이 시작됐다는 거지.

세훈 : (알듯 말듯) 프레임...?

인경은 근처에 놓여있던 간식 상자에서 네모난 빵을 하나 꺼내 책상 위에 놓는다.

인경 : 이건 어떻게 생겼어 ?

세훈 : 네모나게... 사각형으로...?

그러자 책상에 올려둔 세훈의 텀블러를 여는 인경.

텀블러 뚜껑으로 네모난 빵을 찍어누르고는 나머지 바깥 부분을 제거한다.

이를 의아하게 보고 있는 세훈.

그런 세훈을 보며 미소 짓던 인경이 텀블러 뚜껑을 들어 올려 보여준다.

인경 : 지금은 ? 지금도 네모난가 ?

세훈 : 아뇨... 이제는 그냥 둥그란데요 ?

텀블러 뚜껑 안쪽에만 남아있는 빵. 그 너머로 인경의 얼굴로 포커스 이동하면-

인경 : 응, 이게 바로 프레임이야. 니가 원래 어떤 앤인지는 하나도 관심 없어. 이제 재들은

재들이 원하는 방식으로 너를 자르고 깎아낼 거야. 제일 구린 모습으로.

세훈 : (진심으로 감명받은) 아 !!!!그러면 이제 전 어찌죠 ?

인경 : 너는 뭐... (진지한 태도를 풀며) 그냥 나랑 얘기 좀 하는 거지. Just talking about.

자기 휴대폰을 만지작거리는 인경. 세훈 앞으로 놓으며-

인경 : 이번 선거, 어쩌면 너 역할이 제일 클지도 몰라. 우리 중에선 양원대 쪽 애들에 대해

니가 제일 잘 알잖아. 얼마 전까지 합창부였구, 박지훈이 하고도 친하다며.

세훈 : 예. 그렇긴 하죠.

인경 : 그럼 이제 하나씩 풀어보자. 기호 2번 애들에 대한 소문들.

세훈 : 소문이요 ?

인경 : 응, 소문도 좋고, 팩트여도 좋고. 세훈이 니가 잘 알고 있는 개들에 대한 얘기들.

머뭇거리는 세훈의 표정. 시청각실 문 쪽을 스윙 보는 인경.

713 시청각실 / 학교 / 실내 / 오후

상현 및 후보자들과 재원, 현진, 어깨깡패 정도만 모여있는 시청각실.

화가 잔뜩 난 인경이 책상에 걸터 앉아 휴대폰 메시지를 보고 있다.

인경 : 야, 니네 미쳤어 ? 선거 나간다는 새끼들이 모여서 그런 짓을 해 ?

현진 : 애들도 딱히 증거는 없는 거 같은데 좀만 기다려 보죠.

인경 : 증거 ? (휴대폰 보여주며) 이게 증거라고 ! 이미 이렇게 똥을 튀면 스텝 꼬이는 거 몰라 ?

홍홍해진 내부 분위기. 이때 시청각실 문을 여는 기재 중수 한별 등.

어깨깡패 : 야, 니들 좀 기다리라고.

중수 : (눈치 보며 다시 문을 닫는) 아, 네.

인경 : 야 객상현. 어쩔 거야 이제 ?

상현 : (가만히 휴대폰만 보며)

인경 : (폭발하는) 야 !

상현 : (중얼) ...존나 시시하네.

이때 갑자기 호탕하게 웃어 재끼는 상현 ! '하하 ! ' 다들 의아하게 상현을 살피는데-

상현 : (존재는 없다) 그래서 내가 살인을 했어 ? 사기를 쳤어 ?

인경 : (움찔) 뭐 ?

상현 : (비웃듯) 아니, 살다 보면 애들이 술도 한잔 할 수 있고 담배도 한 대 하는 거지. 그게 뭐 죽을죄야 ?

인경 : (발끈) 객상현, 너 말이 짧다 ? 아예 막 나가는구나 !

자리에서 일어나는 상현. 지금까지 전면에 드러내지 않았던 압도적 카리스마를 발산한다.

상현 : (사람들에게) 책임은 내가 저. 다 쫓까고 다 뺐까.

저 새끼들 문자 보낸 거 전부 다 개소리라고 해. 알겠냐 ? 특히 너 세훈이.

세훈 : ...네.

상현 : 자꾸 반응하지 말라고.

세훈 : 네.

상현 : (손짓하며) 진행해.

상현의 카리스마에 떠밀려 일어나는 모두들, 시청각실 밖으로 나선다.

그러나 상현에게 반말을 당한(?) 인경은, 기본이 상해서인지 책상에 그대로 앉아있는데-

상현 : (다가가며) 작년 선거 때 누나가 왜 떨어진 줄 알아요 ?

인경 : (상현의 눈을 쳐다보는) ...뭐라고 ?

상현 : 애들은... 착한 사람 안 뽑아요. 이기는 사람 뽑아주지.

인경 : 무슨 말이야 ?

상현 : ...나는 이길 거니깐. 누나도 착하지 마요. 나 도와줄려면.

의미심장한 표정으로 시선을 교환하는 두 사람.

719 (=521와 동) 【플래시백】 시청각실 / 학교 / 실내 / 오후

#521 에서 이어지는 플래시백이다. 시청각실 문 상단 유리창 너머로 보이는 인경과 세훈.

카메라 쪽을 스윙 보는 인경. 카메라 하강하면 귀에 에어팟 프로를 끼운 채 엷트는 상현이 보인다.

인경 : 그럼 열 과목 수정하면 오만 원 ?

세훈 : 그렇...겠죠. 아마.

인경 : 근데 그, 수정이 마음대로 가능해 ?

세훈 : 응... 아예 워드 파일로 만들어서 가지고 있더라구요.

인경 : (유도하는) 뭐를 ?

세훈 : 네.. 그... 성적표 양식을.

인경 : 그래 ? 그 양식을 가지고 뭐 어떻게 한 걸까 ?

세훈 : 뭐 그냥 제 생각이지만... 거기에 숫자만 바꿔서 출력하는 거죠. 칼라 프린터로-
근데 사실 저도 잘 몰라요.

인경 : 그럼 그 성적표를 사간 애들은, 어따 쓰려는 걸까 ?

세훈 : 대부분 부모님들 눈속임용인 것 같았어요. 어차피 나중에 다 들통나겠지만.

인경 : (대수롭지 않다는 듯) 아무튼 그랬구나~ 뭐 별일도 아니구만- 알겠으~

세훈 : 근데 선배님, 이런 거까지 말해야 돼요 ?

인경 : 그냥- 궁금하잖아, 니가 제일 친하니깐-

세훈 : (떨떠름한) 아, 네...

인경 : (웃으며) 혹시 세훈이 너도 성적표 부탁하고 그러진 않았지 ?

세훈 : 어우, 그럼요. 저는 안 하죠 그런 거.

자기 휴대폰을 스윙 살피는 인경. 아이폰 실시간 듣기 녹화 중인데 !

제보자 증언 영상은 이 음성을 짜깁기 한 것이었던 것이다 !

806 시청각실 / 학교 / 실내 / 오전

암전 화면에서 울리는 원대의 목소리 !

원대 : 야 ! 윤영우 ! 너 미친 거 아니야 ? 씨발 니가 여기서 치고 나오면 안 되지 ! 너 완전히

진로방해라고 ! 좇까, 이거 페넬티라니깐 ! 뭐라고 ? 너는 축구를 아가리로 하나 ?

아 좀 놔봐 ! 야 ! 너 시발 이거 K리그였으면 바로 퇴장이야 ! 일루와 봐 윤영우 !

화면 밝아지면 영진고 공식카페 익명게시판에 올렸던 '양원대 깡패 축구 동영상' 이 재생 중이다.

CG- 각 캠프별 지지율 >> 기호 1번 객상현 : 기호 2번 양원대 = 55 : 45 % (1번 상승)

노트북을 나란히 펼쳐놓은 현진과 인경. 노트북 하나에는 단톡방 수십 개가 띄워져 있다.

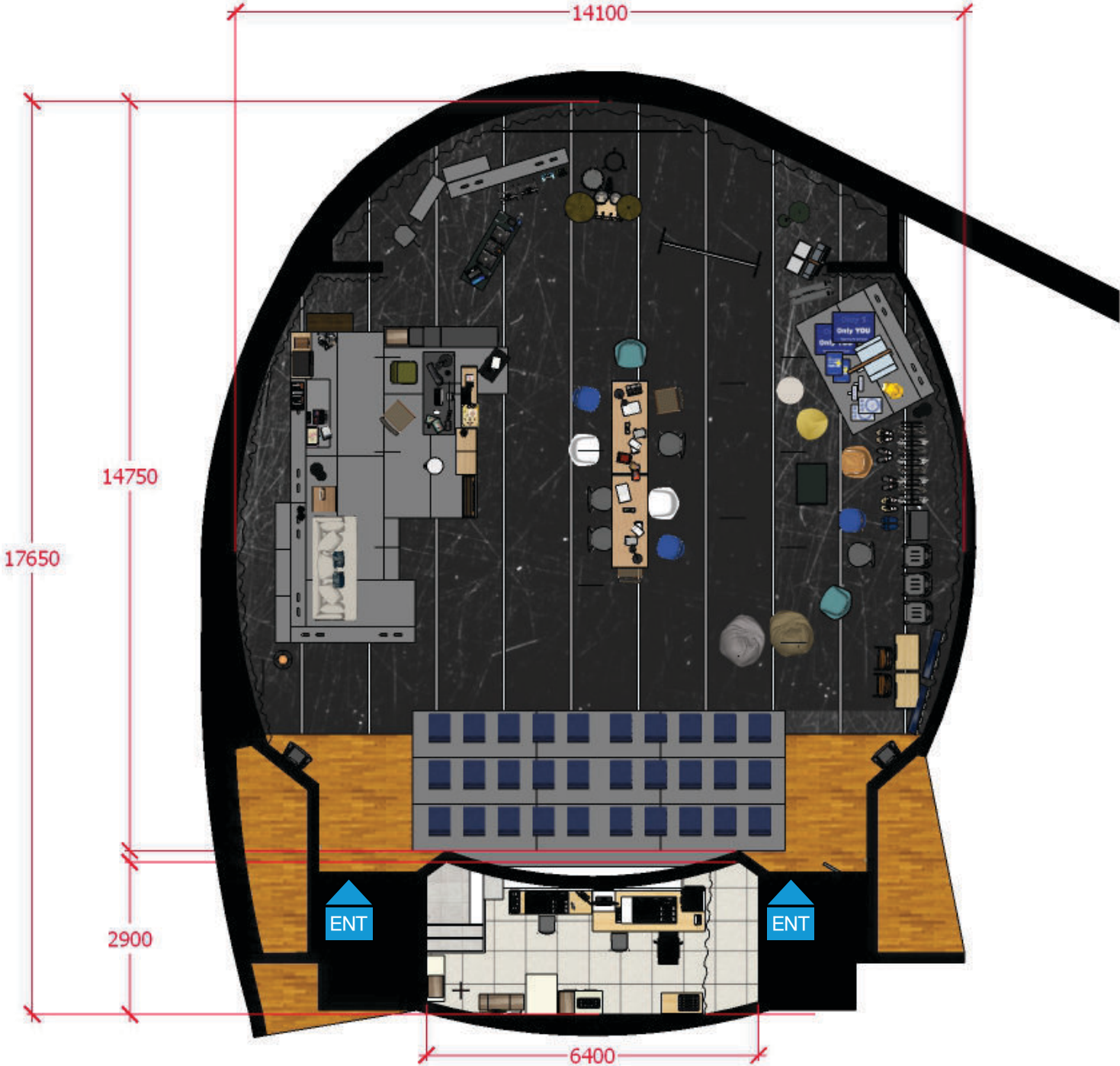
현진 : 와씨, 이거 대박 났는데 ? 박지훈 꺼보다 이게 더 히트야.

인경 : 박지훈이 성적표 위조는 사실 민폐가 크게 없는 거잖아. 3자 증언만 있을 뿐, 딱히
물증도 없구. 근데 양원대 경우는 좀 다르지. 비호감도에 직결되는 거니깐.

현진 : (단톡방을 보다가) 엇 ?! 저쪽 캠프에 그만두고 나온 애들이 있다는데 ?

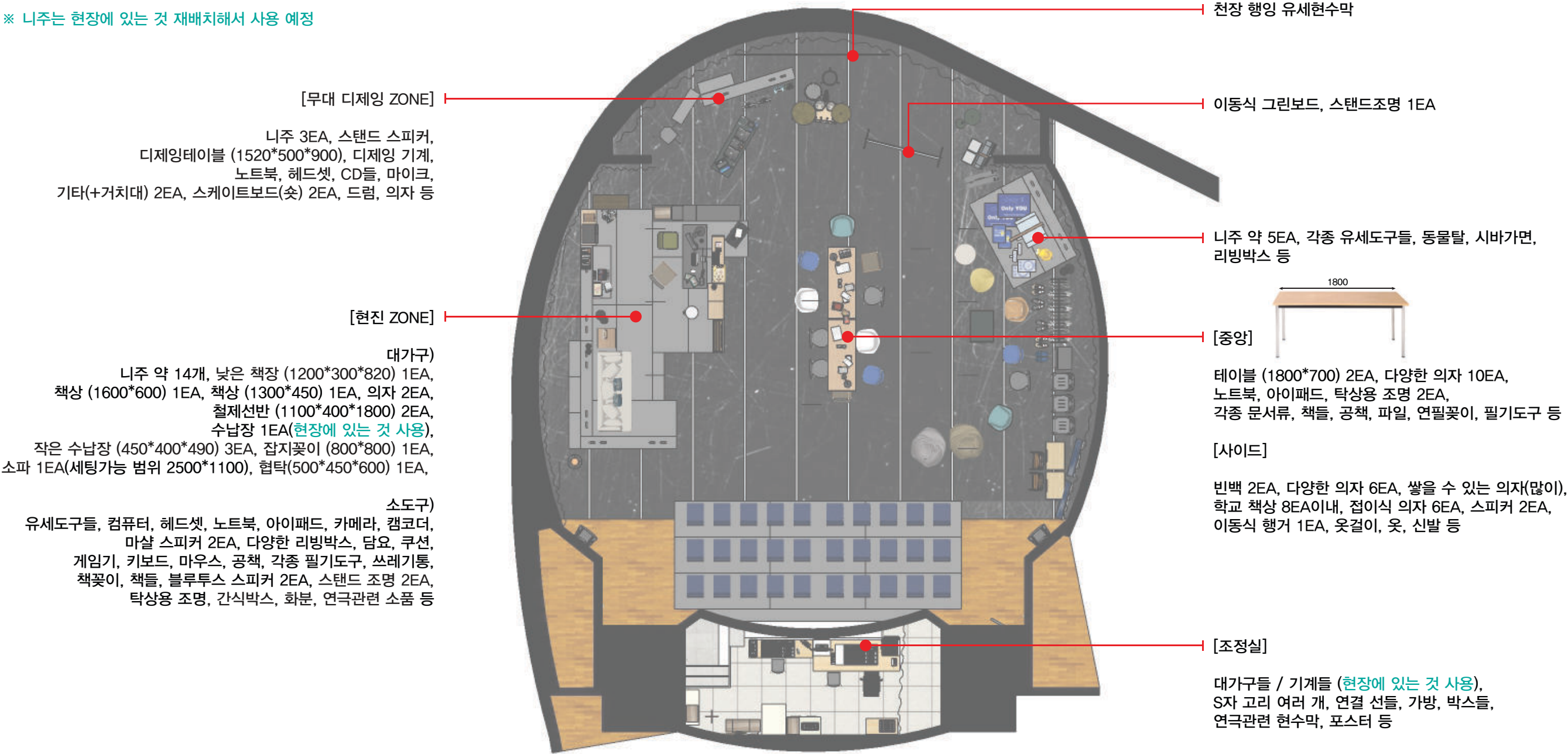
인경 : 그렇지. 이런 거는 바로 반응이 나오는 법이지.

시청각실(연극부실ver)_TOP



시청각실(연극부실ver)

※ 니주는 현장에 있는 것 재배치해서 사용 예정

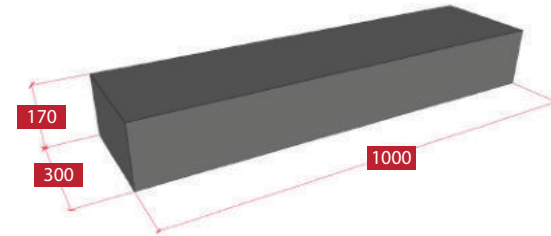


시청각실(연극부실ver)

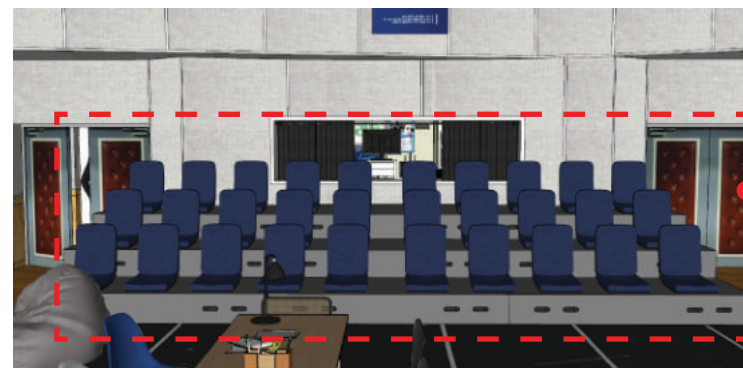


현진 ZONE
좌석의자 OUT, 니주 재배치 후 소품 세팅
(파티에 사용한 소품 일부 세팅)

계단 박스 제작
W:1000 D:300 H:170



참고이미지



좌석의자 시트 색상(푸른계열) 변경,
수량 조금 빼고 간격을 넓히는 방향
(양 옆으로 5개씩, 중앙 간격 넓혀서)

현진 ZONE 소품 참고이미지 (스케치업 사이즈 참고)

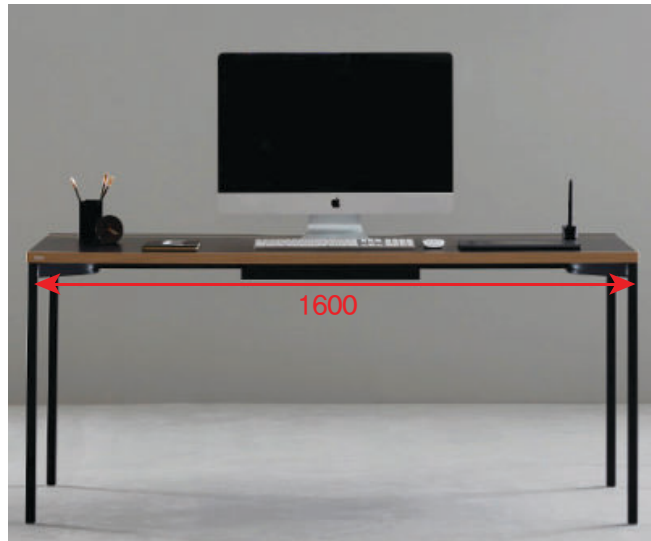
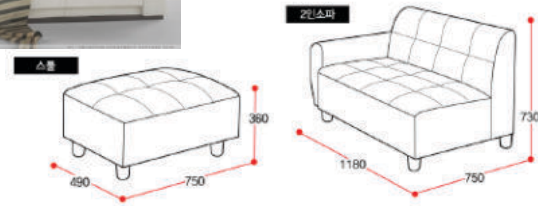


소파 레퍼런스) 2인, 1인, 스틀 소파 배치

소파 세팅가능 범위 2500*1100



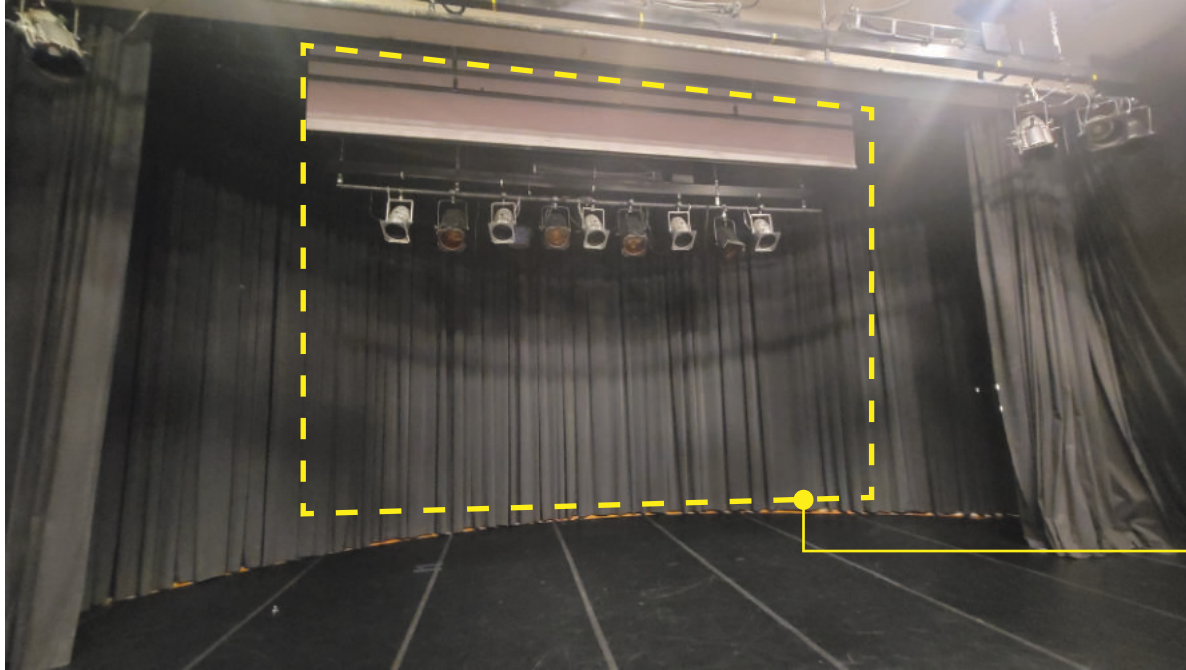
소파 담요 세팅 참고



#무볼트앵글선반 의 크기는
가로*폭*높이 그리고 선반의 단수로 그 크기를 표현합니다.

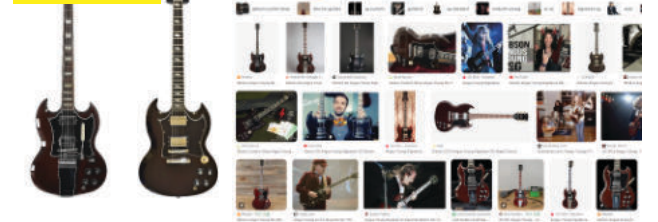


시청각실(연극부실ver)



니주 세워서 세팅 후,
디제잉 장비(파티 때 사용하는) · 드럼 · 기타 · 스케이트보드 ·
이동식 그린보드(칠판보드) 등 세팅
락페스티벌 관련 그래픽 세팅

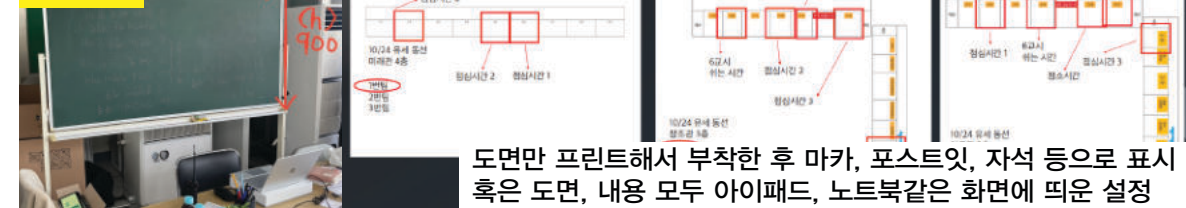
참고이미지



일렉기타 (gibson sg angus young)

S#414 때는 연극 관련 현수막 세팅 (디자인 작업중) → 이후에는 기호 1번 대형 현수막 세팅 (디자인 작업중)
_ 서울여대 현수막 동일 세팅

보드 참고



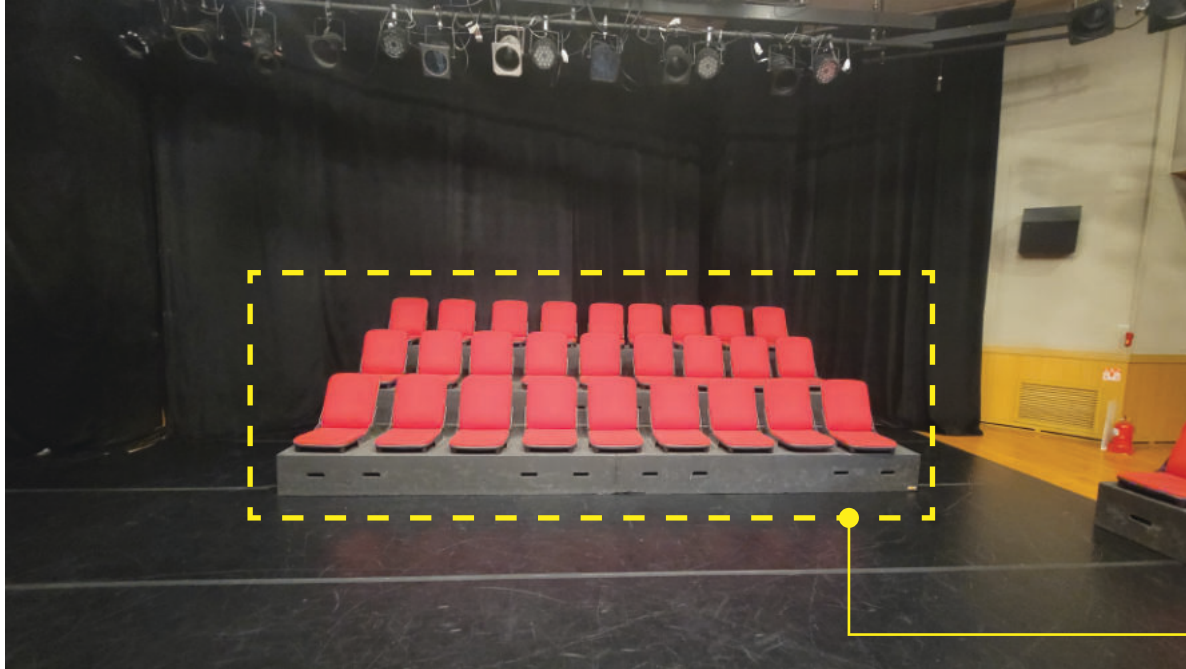
도면만 프린트해서 부착한 후 마카, 포스트잇, 자석 등으로 표시
혹은 도면, 내용 모두 아이패드, 노트북같은 화면에 띄운 설정

참고이미지

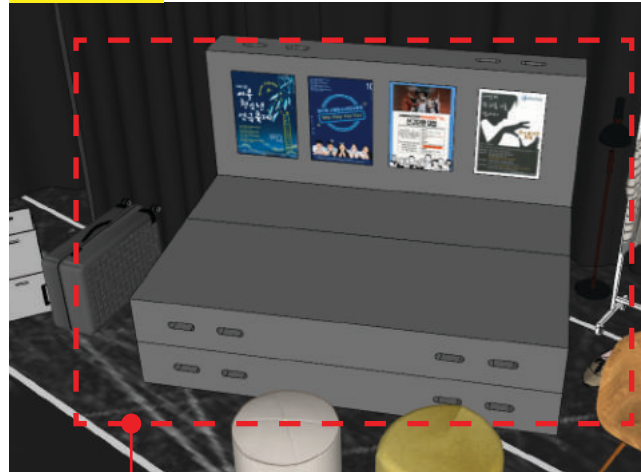


기호 1번 행잉 현수막(500*1100) 바닥에서 2500 떼고 세팅 (디자인 작업중)_대략 15EA

시청각실(연극부실ver)



S#414 세팅

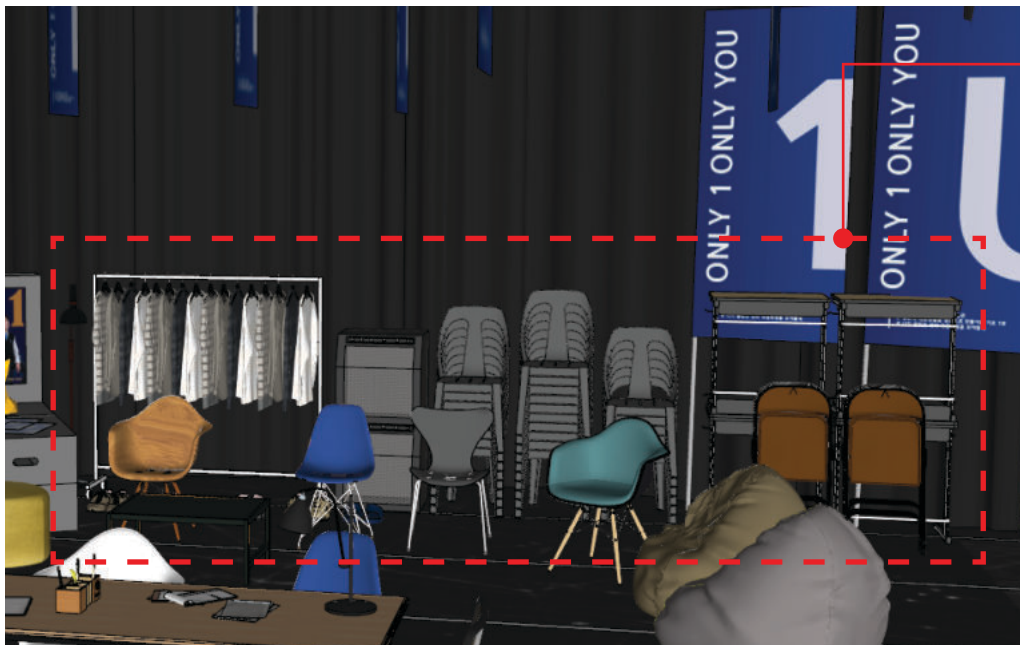


니주 재배치 후, 연극부실 소품 세팅
좌석의자 OUT, 니주 재배치 후 소품 세팅

S#414 이후 세팅



니주 재배치 후, 기호 1번 유세도구들 세팅
피켓, 포스터(티저, 메인) 등 (+동물탈, 시바가면)
캐리어나 박스를 함께 놓아서 유세도구 자유롭게 세팅



이동식 행거, 옷들 세팅
스피커, 의자(쌓는 · 접이식 의자), 책상 등 세팅

참고이미지

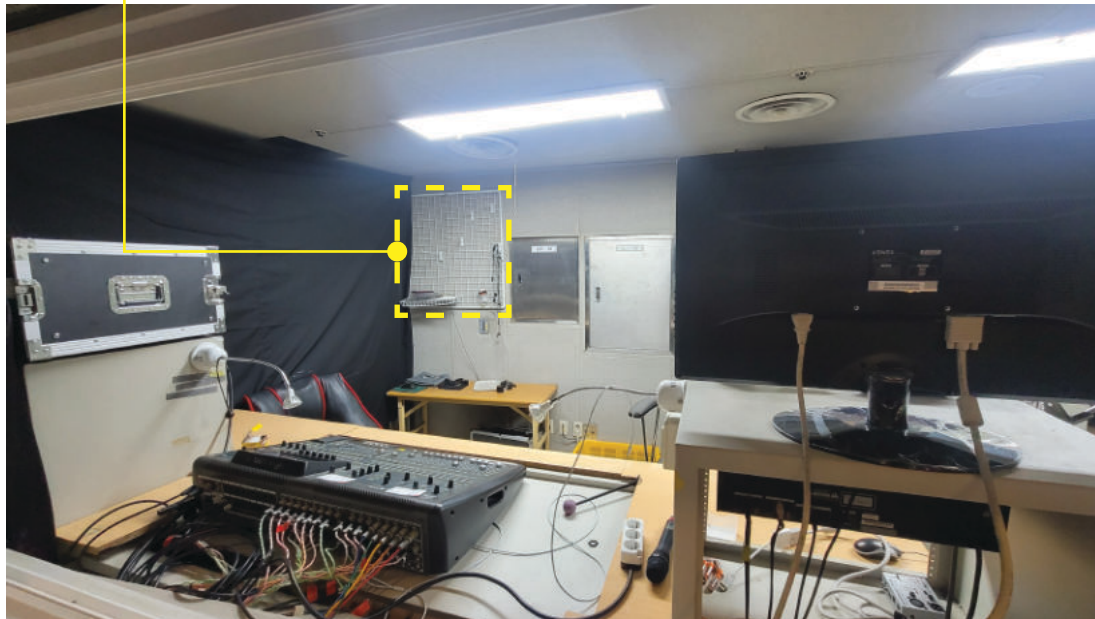


시청각실(연극부실ver)



세팅 위치 변경(우측 이미지 참고)

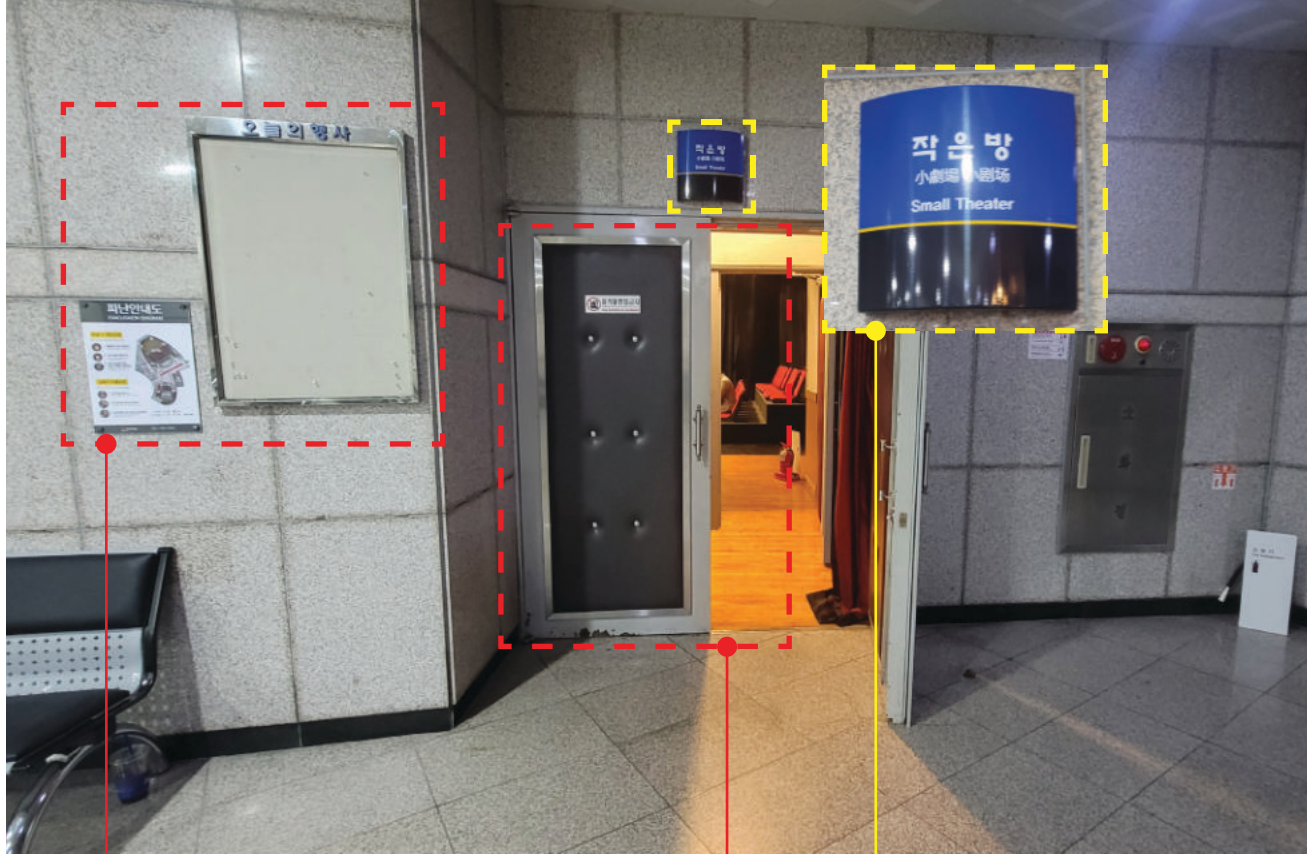
장식장 OUT 후, 현진존에 세팅



청소년 연극제 등 연극 관련 그래픽 (현수막, 포스터 등) 세팅 (디자인 작업중)



시청각실(연극부실ver)



연극부실 관련 그래픽 세팅
오늘의 행사, 피난안내도 덧방

설정공간 이름으로 덧방

문에 <기호 1번 선거전략실> 세팅 (디자인 작업중)
공간 소개 INS 추가



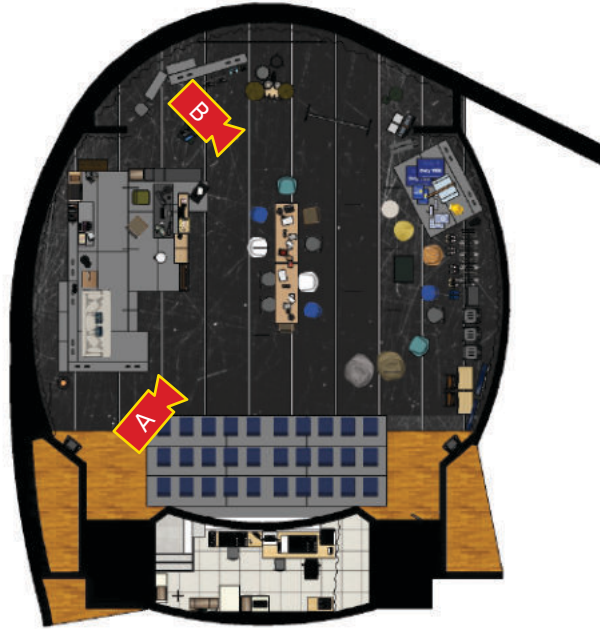
현수막 구조물 OUT
대기공간(휴게실) 세팅
의자(현장에 있는 것 사용), 화분 세팅

그래픽 덧방

설정공간 이름으로 덧방



시청각실(연극부실ver)



S#502, 518, 520 [인경의 스피치]

camera A



camera B



연출 소품 · 그래픽

- S#414 세훈의 공약(어떤걸로 보는 지 확인), 두툼한 문서, 다른 문서(중복되는 공약 문서)
- S#417 세훈의 피켓 3종, **초호화 LED 피켓(설정 변경 예정)**, 세련된 디자인의 배너
- S#502 커다란 강의용 칠판(분필,보드마카), 박스, 사이즈별로 포장된 개량 체육복, 교탁, 포토그래퍼 버전 포스터(메인포스터), 피켓 등 소품
- S#518 샌드위치, 테이블, 포장된 샌드위치
- S#520 학교충별도면/빨간색 화살표 이동동선, 반별 지시 동향 문서(1,2학년)
- S#521 아이패드, SNS 게시물, 책상, 간식 상자, 네모난 빵, 세훈의 텀블러, 핸드폰(인경)
- S#713 책상, 핸드폰(인경), 핸드폰 메세지
- S#719 에어팟 프로(상현), 핸드폰(인경)
- S#806 영진고 카페 익명게시판 양원대 강패 축구 동영상, 노트북 2개(현진,인경)

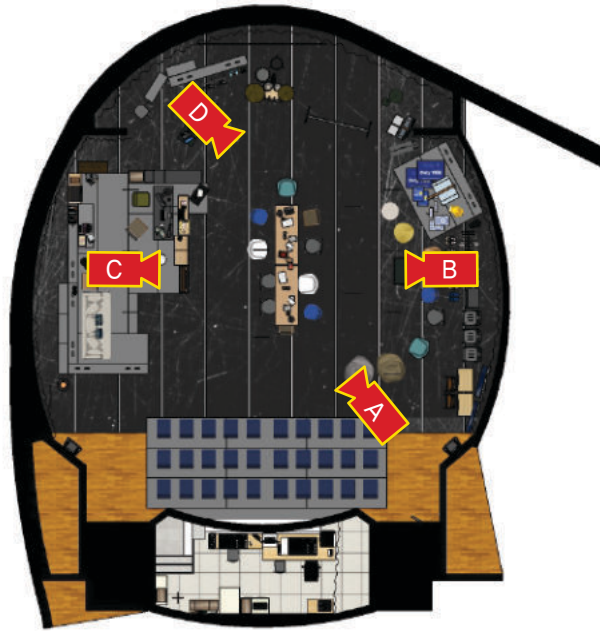
소품

니주(**로케 소품**), 낮은 책장, 책상, 테이블, 의자, 철제선반, 잡지꽂이, 수납장(**로케 소품**), 작은 수납장, 소파, 협탁, 디제잉테이블, 디제잉 기계, 조정실 대가구/기계(**로케 소품**) 등

컴퓨터, 헤드셋, 노트북, 아이패드, 카메라, 캠코더, 마샬 스피커, 다양한 리빙박스, 게임기, 키보드, 마우스, 공책, 각종 필기도구, 쓰레기통, 책꽂이, 책들, 블루투스 스피커, 스탠드 조명, 탁상용 조명, 스탠드 스피커, 간식박스, 화분, CD들, 마이크, 기타(+거치대), 스케이트보드, 드럼, 각종 문서류, 연필꽂이, 빈백, 이동식 행거, 옷걸이, 옷, 신발, 이동식 그린보드(칠판보드), 각종 유세도구들, 동물탈, 시바가면, 스피커, S자고리, 가방, 박스들, 연극관련 소품 등

기호1번 포스터, 행잉 현수막, 연극관련 현수막, 포스터 등

시청각실(연극부실ver)



S#414

camera A



camera B



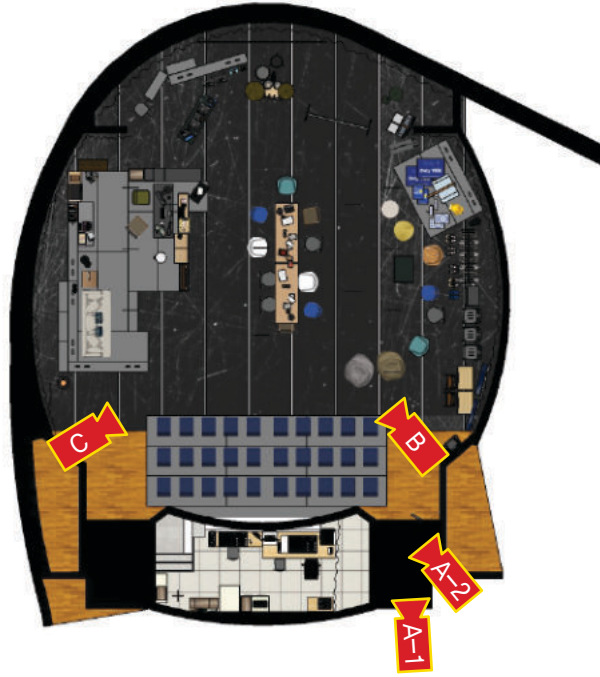
camera C



camera D



시청각실(연극부실ver)



S#521, 719

camera A-1



camera A-2



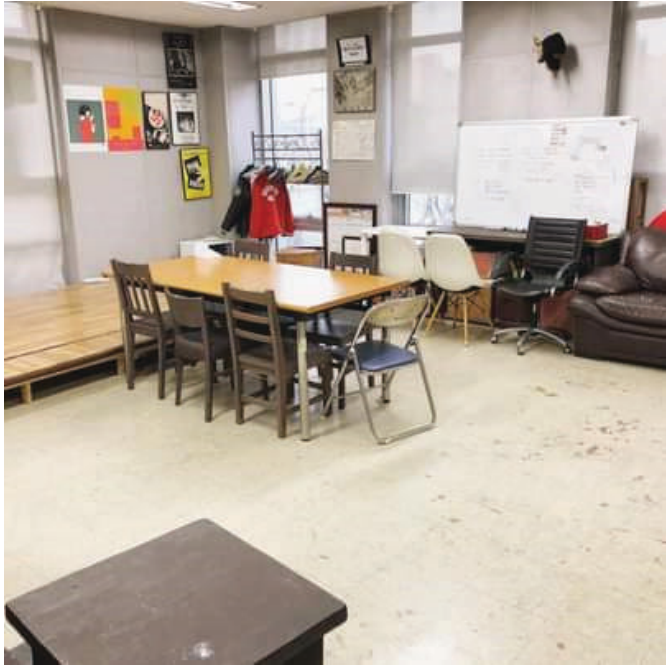
camera B



camera C



참고이미지



참고이미지

