

(주)스칼라오페라의 최근 3년 간 활동 증빙자료

2019.01.10	인천 금융 고등학교 연주
2019.02.28	KBS 특집 3.1운동 100주년 기념 전야제(천양 독립기념관)
2019.03.09	로얄 오페라단 창작 오페라 “김락”(안동 문화예술의전당)
2019.03.16	KBS열린음악회(KBS홀)
2019.04.02	KBS열린음악회(서대문형무소)
2019.04.11	KBS 특집 대한민국 임시정부 수립 100주년“내가 사랑한 아리랑“(KBS홀)
2019.04.27	포스코 기획 팬텀싱어 프랜즈(광양 백운 아트홀)
2019.05.03	신나는 예술여행(강북 재활 요양원)
2019.05.08-10	이미자 콘서트(세종문화회관)
2019.05.11	신나는 예술여행(다정 노인 요양원)
2019.05.16-17	CBS 콘서트 오페라 “카르멘”(롯데 콘서트홀)
2019.05.21	신나는 음악여행(청주 숲속 요양원)
2019.05.24-26	호남오페라단 창작 오페라 “달하 빛이시오라”(예술의전당 오페라 하우스)
2019.06.07-08	스칼라 오페라 기획 오페라 “사랑의 묘약”(인천문화예술회관)
2019.07.18	KBS특집 윤동주 콘서트 “별 헤는 밤”(KBS홀)
2019.07.22	KBS 불후의 명곡(KBS)
2019.08.10	로얄 오페라단 창작 오페라 “석주 이상룡”(안동 문화예술의전당)
2019.08.15	로얄 오페라단 창작 오페라 “석주 이상룡”(KBS홀)
2019.09.07	계양구 오페라 “라 트라비아타”(계양구민회관)
2019.09.10	신나는 예술안군 복합 노인 복지타운)
2019.09.18	신나는 예술여행(군포 엘림교회)
2019.09.25	신나는 예술여행(평택 북부 노인복지관)
2019.09.27	KBS열린음악회(인천대학교)
2019.10.01	신나는 예술여행(백화 노인 요양원)
2019.10.04	신나는 예술여행(서원 요양병원)
2019.10.15	KBS특집 한·아세안 정상회담 기념 공연(KBS홀)
2019.10.16	KBS특집 부마항쟁“10월의 바람 1979”(경남대학교)
2019.10.24	새얼문화재단 가곡과 아리아의 밤(인천문화예술회관)
2019.10.29	인천음악제 앙상블의 밤(인천문화예술회관)
2019.11.01	부광 여자 고등학교 음악회(부광여고)
2019.11.15	가천대학교 합창 정기 연주회(가천대학교 예음홀)
2019.11.26	국립국악 관현악단 연주회(롯데 콘서트홀)
2019.11.30	안동오페라단 오페라 “투란도트”(안동 문화예술의전당)
2019.12.03	선광 문화재단 송년 콘서트 (인천문화예술회관)

2019.12.05	공주대학교 음악교육과 합창 정기연주회(공주대학교)
2019.12.16	불후의 명곡 이마자편
2019.12.17	스칼라 오페라 크리스마스 콘서트(인천문화예술회관)
2020.07.04	창작오페라 "김락" 성주문화예술회관
2020.08.08	창작오페라 "석주 이상룡" 안동문화예술의전당
2020.08.19	콘서트오페라 "라 트라비아타" 인천문화예술회관
2020.10.10	오페라 "라 트라비아타" 구미문화예술회관
2021.08.14	창작오페라 "석주 이상룡" 안동문화예술의전당
2021.10.09	창작오페라 "메밀꽃 필 무렵" 구미문화예술회관
2021.11.18-19	오페라 "마술피리" 인천문화예술회관
2021.12.10	콘서트 오페라 "라보엠" 예술의전당 콘서트홀
2022. 1월 중	예술로돌봄

공연링크

<https://youtu.be/WTAocldLvZU>

<https://youtu.be/yPu8Ks4xbZk>

<https://youtu.be/W61mwjvTBiI>

<https://youtu.be/vGfwGat1OZY>





©Korea National Opera & Ballet





오페라 Mozart 마술피리

주 최:  스킨라오페라

후 원:  인천문화재단  (사)한국음악협회인천광역시지회  주식회사 센소메트릭스

Mozart 오페라 마술피리

2021. 11. 18. Thu ~19. Fri PM 7:30
인천문화예술회관 대공연장

밤의 여왕의 부탁으로 왕자는 마술피리를 받아 들고 여왕의 딸인 공주를 구하려 갑니다. 갈 때는 공주를 가둔 남자가 악당인 줄 알았는데, 막상 가보니 여왕이 악당이고 공주를 데리고 있는 남자는 의로운 철학자입니다. 왕자는 그 철학자 세계의 일원이 되기 위해, 함께 간 새잡이 파파게노와 함께 침묵수행을 하고 나중에는 공주와 함께 물과 불의 시험을 통과합니다. 짝이 없어 슬피하던 파파게노도 자기에게 꼭 어울리는 파파게나를 만나 행복해지고, 밤의 여왕의 세계는 무너집니다.

이 이야기는 사랑하는 남자가 갖가지 시험과 고초를 통과해 마침내 결혼에 이르는 '고대 시련소설'의 형식을 취하고 있지만, 모차르트는 이 스토리 속에 당시 자신이 가입하고 있던 프리메이슨(Freemason)의 이상을 엮어 넣었습니다. 프리메이슨은 중세 석공들의 동업조합에서 비롯된 근세 유럽의 남성 엘리트 비밀결사를

뜻하는데, 당시 모차르트가 살던 빈의 학자, 예술가, 계몽귀족들은 자유, 평등, 박애의 인본주의 사상과 관용의 정신을 최고의 가치로 여기는 이 프리메이슨에 참여해 그들끼리 은밀한 모임을 가졌습니다.

고결한 마음과 인내심으로 시련을 극복하고 사랑을 이루는 주인공 타미노와 파미나. 그리고 평범한 사람들의 일상적인 행복과 자식 얻는 기쁨을 노래하는 희극적인 주인공 파파게노와 파파게나. 이 두 커플의 대비는 이 오페라의 재미를 더해줍니다. 타미노 왕자가 목숨을 걸어야 하는 물과 불의 시험을 통과할 때 파미나는 마술피리의 유래를 이야기하며 그 피리소리로 왕자를 이끌어줍니다. 그 피리는 마법사였던 파미나의 아버지가 천 년 묵은 떡갈나무를 베어 만든 주술적인 악기로, '음악이 인간을 조화로운 세계로 이끈다'는 철학의 상징입니다.



예술감독 이재훈



연출 이상민



지휘 임병욱



음악코치 박진아



타미노 진성원



파미나 윤예지



파파게노 김재일



파파게나 강보은



자라스트로 이재훈



밤의여왕 임금희



시녀1 김경림



시녀2 최승운



시녀3 정한나



모노스타투스 김상현



천사1 방희수



천사2 최은총



천사3 전민지



병사1 박형준



병사2 정용호



스칼라오페라 합창단



스칼라오페라오케스트라

본 사업은 인천문화재단의
문화예술지원사업으로 선정되어 개최합니다.

예술감독 | 이재훈
연출 | 이상민
지휘 | 임병욱
음악코치 | 박진아

비올레타 | 김상은 박하나
알프레도 | 최성수 진성원
제르몽 | 박정민 이동환
플로라 | 장은
그랑빌 | 이재훈
도비니 | 김준빈
듀폴 | 김선영
가스통 | 최호준
안나나 | 강보은

스칼라오페라오케스트라
스칼라오페라합창단

CONCERT OPERA

LA TRAVIATA

G.VERDI

라 트라비아타

2020. 8. 19 WED ~ 8. 20 THU PM 7:30
인천문화예술회관 대공연장

주최: 스킨라오페라

후원: 인천문화재단 | 주식회사 센소메트릭스 | 대신증권 | Nature State | (사)한국음악협회인천광역시지회

입장권: VIP 120,000 / R 80,000 / S 50,000 | 공연문의: 032)888-9911 | 티켓에대: 1588-2341 | 인터파크 1544-1555

CONCERT OPERA
LA TRAVIATA

Synopsis

파리에 있는 고급사교계의 여인 비올레타의 집에서 파티가 열리고 방탕한 생활을 하던 그녀는 순수한 귀족 청년 알프레도를 만나 사랑에 빠진다. 화려한 생활을 떠나 파리 근교 아담한 집에서 함께 생활하던 중 알프레도의 아버지 제르몽이 찾아와 두 사람의 도피행각으로 인해 가문의 수치라며 그를 떠나달라고 부탁한다.

알프레도에게 아무 말 없이 떠나버린 그녀! 친구 플로라의 집에서 파티가 열리고 알프레도가 그녀를 찾아가으나 사랑하지 않는다는 대답을 듣고 그녀를 거칠게 모욕하고 떠나간다. 그 후 병으로 죽어가고 있는 비올레타, 뒷늦게 진실을 알고 찾아온 알프레도의 품에서 그녀는 숨을 거둔다.

Cast



단장 · 지휘자
임병욱



예술감독
이재훈



연출
이상민



음악코치
박진아



비올레타
Sop. **김상은**



비올레타
Sop. **박하나**



알프레도
Ten. **최성수**



알프레도
Ten. **진성원**



제르몽
Bar. **박정민**



제르몽
Bar. **이동환**



플로라
M,Sop. **장은**



그랑빌
Bass. **이재훈**



도비니
Bar. **김준빈**



듀폴
Bar. **김선영**



가스통
Ten. **최호준**



안니나
M,Sop. **강보은**

2019년
연말연시 최고의 선물!

**크리스마스
콘서트**
Christmas Concert

• 협연 | 스칼라오페라오케스트라



지휘 임병욱



MC 황순유
경인방송
'황순유의 해피타임'
907 DJ



소프라노 유성녀
너목보5의
이태리 오페라
클로리투라



재즈보컬 고아라
원시조스가 극찬함
대한민국 최고의
재즈보컬리스트



송별이
미스트롯
최연소 천재소녀



베이스 이재훈
이탈리아가 인정함
저음의 끝판왕



뮤지컬배우 이상민
유지겸
'투란도트의 황제'



감성신사
팔레타그룹

2019. 12. 17(화) pm 7:30 | 인천문화예술회관 대공연장

• 주 최: 스칼라오페라 • 후 원: 대신증권, Naturvital, (사)한국음악협회인천광역시지회
• 입 장 권: VIP 100,000 / R 70,000 / S 50,000 / A 30,000
• 공연문의: 032)888-9911 • 티켓예매: 1588-2341 인터파크 1544-1555

본 사업은 인천문화재단의
문화예술지원사업으로 선정되어 개최합니다

OPERA

L'Elisir d'Amore

사랑의 묘약

G.DONIZETTI

예술감독 | 이재훈
연출 | 장재호
지휘 | 임병욱
음악코치 | 박진아

네모리노 | 진성원, 최호준
아디나 | 박하나, 윤예지
벨코레 | 한경석, 정민성
들카마라 | 함석헌, 전태현
잔네타 | 박누리, 김경림

스칼라오페라오케스트라
스칼라오페라합창단

2019. 6. 7 FRI PM 7:30
6. 8 SAT PM 5:00

인천문화예술회관 대공연장

주최: 스킨오페라

후원: 인천문화재단 (사)한국음악협회인천광역시지회 미술개발진흥연구원

주식회사 센소메트릭스 대인증권

입장권: VIP 100,000 / R 70,000 / S 50,000 / A 30,000

공연문의: 032)888-9911

티켓예매: 1588-2341

인터파크 1544-1555



3.1독립만세운동 101주년 기념

제13회 옹도 경북의 인물 무대에 서다
경북창작오페라축제

망향

|대본| 권오 단
|각색| 이영 기
|작곡| 이철 우

2020. 7. 4 |토| 14:00 / 19:00
성주문화예술회관



주최 후원

출연진 김리 조유희 김 옥 다나까 이상순 이만도 임경섭 이종업 김 현 정홍덕 김정화 변경민 오시교 김은정 김러림 김정현 연나 송지연 동훈 최효준 종훈 김상백
멀티미디어 황경석 배진범 최 혁 강동웅 김재도 윤운영 관현악 스칼라오페라오케스트라 합창 FM합창단 무용 장유정무용단 피아노 류지원

제작진 권경철배수 대우김득 이영기 지희 임병욱 조호 이상민 입장료 전석무료 (7세 이상 관람가) 예약문의 053-248-4500 ※본 공연은 YouTube 유튜브로 실시간 방송합니다.

작품개요

대본 | 권오만 | 각색 | 이영기 | 연출 | 이상민
 작곡 | 이상우 | 배경 | 박재경/김기태/김희 | 합성 | 4명
 초연 | 2016. 8. 16 | 안동문화예술의전당
 | 주요 아티스트 | 내나미 유아윌(연출, Scenario)
 내길 권오(사운드 디자인/미디, Sound)
 나의 손장하는 마네키(연출, M. Scenario)
 장부(가인, Scenario)
 눈으로 보는 수업지안(연출, Scenario)

공연의도

3.1 특이한 전세운동 301수년을 맞이하여 학생을 독립운동과 나라사랑에 몰입
 연산 이후인공 권력의 삶을 예술작품으로 승화시켜 전국규모의 기획공연으로
 함으로써 경상북도의 대표적인 지역축제가 될 수 있는 것이다. 공연 제작은 경북
 예술 공연진흥에 힘을 예술적으로 승화시켜 역사와 전통이 계승되고 있는 경북의
 문화예술 정신을 전통문화와 함께 온 세상에 알릴 수 있는 경상북도의 신성장
 소재로써 예연차원에서 대표적인 지역축제를 만들기를 하고자 한다. 이러한 작업은
 지역공연예술의 진흥과 우리 예술인들의 자질을 향상시키고자 함이다.

연출의도

해설의 역사적인 사실을 지시적으로 전하는 것이다. 확실적인 상황으로 받아
 들이게 할 때 그 결과는 명상 우리 삶이 큰 영향을 준다. 그래서 말처럼 말
 세기가 지나도 수많은 인류의 가슴에 살아 숨 쉬는 것이다. 공연 제작은 경북
 예술 공연진흥에 힘을 예술적으로 승화시켜 역사와 전통이 계승되고 있는 경북의
 문화예술 정신을 전통문화와 함께 온 세상에 알릴 수 있는 경상북도의 신성장
 소재로써 예연차원에서 대표적인 지역축제를 만들기를 하고자 한다. 이러한 작업은
 지역공연예술의 진흥과 우리 예술인들의 자질을 향상시키고자 함이다.

극 계

민족의 딸, 아내 그리고 어머니

극요백역

간주(연, Scenario), 경북 연출, 독립운동가
 내나미(연출, 연), 일본 구위장관
 이연도(연, 김희의 시나리오)
 이종업(연출, 김희의 남편)
 요시코(Scenario Scenario), 일본의 권협
 장흥락(Muso Scenario), 김희의 기동
 연(Scenario), 미국 선교사
 윌리엄(연, 미국 선교사)
 장흥, 장흥, 김희의 자서전, 일본 순경, 마을 사람들

창작진



제작진



출연진



출연안정표

* 양이 앞의 출연자의 성명만 기재할 수 있습니다.

2020. 7. 4 (토)			2020. 7. 4 (일)		
대역	오후 2:00	오후 7:00	대역	오후 2:00	오후 7:00
간주	장	조석희	장흥락	박정민	장흥락
내나미	이상우		연나	송지연	
이연도	김희연		윌리엄	김정민	
이종업	김 현		토코	최우준	
요시코	김은정		장흥	김상미	

출연진



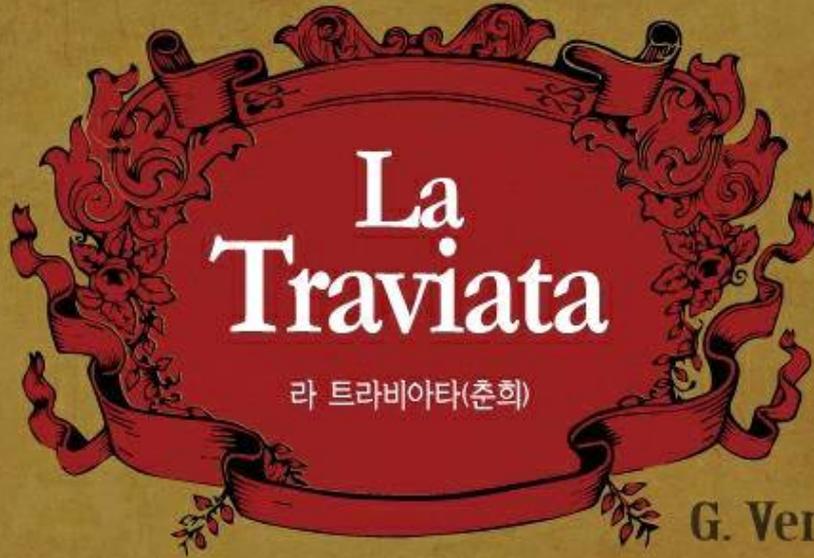
캐스팅 소실미 오지현(오케스트라) / 배우 박정민



주최: 안동문화재단

구미시 문화예술회관 상주단체 공연

최정상 출연진들이 선사하는
감동의 오페라



지휘 박명국



지휘 임병욱



연출 허희영



한국 스타일리시오pera계스튜디오



한국 스타일리시오pera합창단



세릴렌다 2020 유소연



알프레도 2019 김문국



베르톨트 2018 노은봉



올로라 2020 최정미



도르세 2018 정경욱



비올레타 2018 정혜현



마리제레 2018 이어서



기스톤 2019 최효준



알나나 2019 박소연



프리모지 2018 강경현

2020. 10. 29(목) 오후 5시
구미시 문화예술회관 대공연장

• 주최 : 구미오페라단 / 구미시 문화예술회관 • 후원 : 구미시 상공회의소, 매일신문, 경북신문사 • 공연문의: 054-453-8926



Amazing Dream

최정상의 출연진이 선사하는 감동무대!

Staff & Cast



총감독 박영국



지휘 임병욱



연출 허복영



반주 스칼라오페라오케스트라



합창 스칼라오페라합창단



비올렛타_sop 유소영



알프레도_ten 김은국



제르몽_bar 노운병



플로라_sop 채정미



도트리레_Bas 장경욱



바로네듀플_Bar 정래중



마르케제_Bas 이이삭



가스톤_ten 최호준



안니나_Sop 박소연



음악코치 김정원

줄/거/리

제1막 대지는 황혼에 불문고

1장 사회의 노래
이상룡의 손부 허근, 메노리 이종숙, 아내 김우락이 등장하여 이른 시점을 깨운 소리를 노래한다.

2장 영동학교
관학의 장미 협동학교가 성립된다. 대한제국이 항일 기르기 위해 서구의 개화사상을 받아들였다는 김대박과 이상룡, 서구의 학문을 배척하는 이만도와 유림들 간의 대립이 일어난다. 이 때문에 일경 하대끼가 경술국치의 배후를 전한다. 이상룡은 일본에게 빼앗긴 나라를 되찾기 위해서 학생의 중요성을 깨닫고 스스로 머리를 깎는다.

3장 향산의 자연소곡
하얀인 박사방은 나라의 주인이 바뀌었지만 변하지 않은 자신들의 차이를 노래한다. 향산 이만도를 조종한 후 돌아온 이상룡, 비천한 사람들 사이로 들어가 그들과 함께 하면서 나라의 주인은 백성이라는 자신의 철학을 심판한다. 이상룡의 모습을 알리면서 바라보던 하대끼와 카니, 그의 장인이 민중을 선동할까 우려하여 이상룡을 구금한다.

제2막 잠 못 이루는 밤에

1장 함정지에서
관학의 조교인 백화 김대박이 가족과 함께 서간도로 떠난 소식을 듣고 일경 하대끼가 카니는 이상룡을 좌우한다.

2장 석주의 결심
단팥이 받은 밤, 이상룡은 조상의 독립을 위해 온몸을 바친 것을 결심하고 부인 김우락은 그의 뜻을 따른다.

제3막 광복 전에는 결코 돌아오지 않리라

1장 노블레스 오블리주
이상룡은 자신의 뜻을 실현하기 위해 문중사람들과 노블들을 불러 모른다. 모두가 자기 자리에서 이상룡은 독립운동을 위해 만주로 떠날 것을 찬성한다. 뜻밖의 소식에 문중 사람들이 항의하지만 그의 뜻은 굳건하다. 이상룡은 조상의 유언을 명세 하고 하인들에게 지우를 준다. 자유를 얻은 하인들, 비로소 이 나라의 주인이 자신이며 나라를 빼앗긴 것이 나의 일이 아니라는 이상룡의 가르침에 나라 사랑의 눈을 뜨게 되며 이상룡을 더욱 존경한다.

2장 독립을 위하여
늦은밤, 가족들과 함께 광명의 길을 떠나는 이상룡. 광복을 맞이해 하대끼와 카니가 이상룡을 가버린다. 하대끼와 카니는 이상룡을 최후까지 그의 위치를 지키고 있다. 하대끼는 모든 것을 버리고 초라하게 떠나는 이상룡을 조종하지만 마지막 자유를 준 하인들이 이상룡을 따라가기 위해 나타난 것을 보고 이상룡이 위험한 인방임을 감지한다. 술을 깨며 이상룡을 죽이려는 하대끼 이를 막으려는 하인들, 하인들의 목숨을 대는 하인들은 이상룡, 이상룡의 높은 인품에 감동한 하대끼는 마침내 길을 열어준다. 광명의 길을 떠나는 이상룡은 조상의 독립을 위해 자신의 전부를 다 바쳐 독립운동을 전개할 것을 계획한다.

청작오페라 석주 이상룡

[입장권]
전석초대

[초대권 배부처]
인동지역 : 읍면동 사무소 | 서울지역 : 지정배부처

[공연문의]
053-248-4500

[입장연령]
만 7세이상 입장가능

[인동문화예술의전당 찾아오시는 길]

[여의도 KBS를 찾아오시는 길]

창작오페라 석주 이상룡

2019. 8. 10. SAT 15:00 / 19:00
인동문화예술의전당

2019. 8. 15. THU 15:00 / 19:00
여의도 KBS홀

주최: 광성북도, 인형서
주관: 인형서, 교향오페라단
후원: 문화체육관광부, 경상북도교육청, 경상북도독립운동기념관, 국립현대미술관, 한국관광공사, Chun University

작품개요

대본: 권오단, 각색: 이상민, 작곡: 이호준
초연: 2018. 8. 11 인동문화예술의전당

시대적배경

경술국치로 대한제국이 일본의 식민지가 되었을 때

창작배경

오직 "나라를 다시 찾겠다"는 일념으로 만주로 광명을 결행하여 건 기독교 재산을 독립운동에 바쳤던 상에 임시정부 초대 국무령 석주 이상룡 선생 나라의 주인이 백성이며 나라를 구하는 것은 백성들이라는 인간애의 권리와 의무를 선포한 이상룡 선생의 숭고한 삶과 정신세계를 조명함으로써 대한민국 노블레스 오블리주(noblesse oblige)의 묘상을 오페라 작품을 통하여 재확인해 본다.

주제

노블레스 오블리주의 애국애족 정신

등장인물

이상룡 (상해 임시정부의 초대 국무령, 독립운동가), Tenor
김우락 (이상룡의 부인), Soprano
박서발 (이상룡의 장사), Baritone
은실내 (이상룡의 가사 도우미), M. Soprano
하대끼 (일본 형사), Tenor
카 나 (하대끼를 돕는 첩자), Soprano
이종숙 (이상룡의 메노리), Mez. Soprano
이만도 (자주독립을 위하여 자정 순국한 열사), Bass
김대박 (이상룡의 차남, 독립운동가), Baritone
허 은 (이상룡의 손부), Soprano
이준형 (이상룡의 아들), Baritone
일경률, 천혁철, 노복들, 문중사람들, 마을사람들

창작진

대본: 권오단, 각색: 이상민, 작곡: 이호준

출연진

이만도: 이호준, 박서발: 권오단, 이상룡: 이상민, 김우락: 이호준, 은실내: 조숙희, 하대끼: 김 옥, 김대박: 권영경, 박서발: 김지형, 은실내: 임분남, 은실내: 변정민, 하대끼: 현동현, 하대끼: 배재혁, 카나: 홍미영, 카나: 김은영, 이종숙: 은향숙, 이만도: 김대림, 김대박: 조재남, 김우락: 피예슬, 박서발: 박정현, 문석영

계좌진

김우락: 김 옥, 조숙희, 이만도: 김대림, 박서발: 권영경, 김지형, 김대박: 조재남, 은실내: 임분남, 변정민, 하대끼: 현동현, 배재혁, 카나: 홍미영, 카나: 김은영, 이종숙: 은향숙, 이만도: 김대림, 김대박: 조재남, 김우락: 피예슬, 박정현, 문석영

출연인정표

배역	일시 8월 10, 15일 오후 3:00	8월 10, 15일 오후 7:00	배역	일시 8월 10, 15일 오후 3:00	8월 10, 15일 오후 7:00
이상룡	김중희	이호준	이만도	은향숙	황성아
김우락	김 옥	조숙희	이만도	김대림	김대림
박서발	권영경	김지형	김대박	조재남	조재남
은실내	임분남	변정민	허 은	피예슬	피예슬
하대끼	현동현	배재혁	이준형	박정현	박정현
카 나	홍미영	김은영			

* 참가 출연진 출연의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

공연: 교향오페라오케스트라, 합창: FM CHOR

주최: 광성북도, 인형서, 박준표, 안영호, 천혁철, 이영진, 송성혁

본 사업은 인천문화재단의
문화예술지원사업으로 선정되어 개최합니다

Beethoven
CHORAL FANTASY
Fantasy for Piano, Chorus & Orchestra

스칼라오페라 정기연주회

스칼라오페라오케스트라 · 스칼라오페라합창단
특별출연 : 스칼라소년소녀합창단



지휘 임병욱



Tenor 신동원



Soprano 김상은



Piano 노양희

2018. 5. 31(목) pm 7:30 인천문화예술회관 대공연장

주최: 스킨라오페라 후원: 인천문화재단 (사)한국음악협회인천광역시지회 미수출개업전문병원
입장권: VIP 50,000 / R 40,000 / S 30,000
공연문의: 032)888-9911 티켓예매: 1588-2341 인터파크 1544-1555

출연진 Profile



**지휘자
임 병 옥**

- 인천광역시중·선인고 졸업
- 서울대 음대 성악과 및 동대학원 졸업
- 협성대학교 예술대학원 지휘과 석사과정
- 오네라 아이다, 라 트라비타타, 나비 부인, 투랑도트, 몽형의 힘, 리보렌, 카르멘, 나부고, 인드레아 세니에, 디블 레스코 등 다수 오페라 지휘
- 국립오페라단 갈라 콘서트, 오페라트 레위엘, 베토벤 교향곡 9번, KBS열린 음악회, 테레니 콘서트 등 수백회 콘서트 지휘
- 국립합창단 단원 역임
- 행, 기천대학교, 장기학교 출강, 인천음악협회 부회장
- 스칼라오페라 오케스트라 · 합창단 스칼라소년소녀합창단 단장 및 상임 지휘자



스프링 김상순

- 기천대학교 음악대학 성악과 졸업 및 동대학원 졸업
- 이탈리아 TERAMO 국립음악원, ROMA ARENA 아카데미, A.D.M 아카데미 졸업
- 대교 전국콩쿠르 대상, KBS신인음악콩쿠르 1등없는 2등, 중앙콩쿠르, 마릴리아 피아노, 빈도바, 베로실리 비올라, 문명교예, 본 가리, 라우라블라, 베르말레-아르디넬리, 일레스트리아국제콩쿠르 우승, 유수의 국제콩쿠르에서 우승
- 현, 기천대학교 음악대학 성악과 겸임교수



디너 신동현

- 서울대학교 음악대학 성악과 졸업
- 인디애나대학 음대, 유럽연희(The Academy of Vocal Arts) 졸업
- 페르올롬판 오페라 콩쿨, 피치아 말테네차-푸치나 콩쿨, 카루스 콩쿨, 카루사 콩쿨, 원버저 오페라 콩쿨 등 세계적인 유수의 콩쿨 우승
- 영국 콘벤트 기온의 로열 오페라 하우스에서 "이리다" 데뷔, 한국 합창경, 세울한 국립극장, 산프란시스코 극장, 밀라노리아 오페라 극장 등 다수 공연
- 미국 존스홉킨스 대학 지휘자 Carlo Rizzi 함께 오페라 "틀란드르", "이리다", "크레부인", "실순과 아틀라" 등 다수 오페라주역 출연
- 현, 수원대학교 성악과 교수 및 미국과 유럽을 중심으로 활발한 활동중



피아니스트 노양희

- 선덕고 음악과 및 동대학원 졸업
- 프랑스 피아노 에콜노르말 최고 연주자 과정 심사위원 만장일치 졸업
- Albert Roussel 피아노 국제 콩쿨 대상 (불가리아, 소피아)
- 불가리아 국립악기제, 서울상모교, 원인 필리피노스콩쿠르 및 열린 예술의 여당 피아노콩쿨, 국제악보콩, 장신아트콩, 외 다수의 독주회 및 듀오 연주회
- 중부혁신문화대학교 및 대학원 음악이전대학교 및 대학원, 관서대학교 베이스코어 대학원, 황해대학교 겸임교수 음악이전대학교, 백석예술대학교 출신대학교 겸사비타리, 명지전문대학, 계명대학교 강사 역임
- 현, 행지대학교 객원교수

▶ 공연장 오시는 길



- 공연장 주소 : 인천광역시 남동구 예술로 149 (구월동 1406)
TEL : 032-427-8401
- 인천지하철 예술회관역 6번, 7번 출구

Beethoven
CHORAL FANTASY
Fantasy for Piano, Chorus & Orchestra

스칼라오페라 정기연주회
스칼라오페라오케스트라 · 스칼라오페라합창단
특별출연 : 스칼라소년소녀합창단

2018. 5. 31(목) pm 7:30
인천문화예술회관 대공연장

주최 : 스칼라오페라
후원 : 인천문화재단
(사)한국음악협회인천광역시지회
미수출재량보통공연

입장권 : VIP 50,000 / R 40,000 / S 30,000
공연문의 : 032)889-9911
티켓예매 : 1588-2341 | 인민아트 1544-1555

본 사업은 인천문화재단의 문화예술지원사업으로 선정되어 개최됩니다.