

부평아트센터 시설사용 신청서				처리기간 정기20일 / 수시5일
신청인	직업(단체명)	동그라미그리기	사무실 휴대전화	1577-4868 010-7595-1622
	성명(대표자명)	조일영	사업자등록번호	605-90-63058
	주 소	부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠콤플렉스718호		
	이메일	jjj1020jjj@hanmail.net		
시설 사용 신청 내용	대관시설	<input checked="" type="checkbox"/> 대극장 <input type="checkbox"/> 소극장 <input type="checkbox"/> 전시장		
	공연명(전시명)	NEW신비아파트 뮤지컬 시즌4 : 비명동산의 초대장 – 인천 앵콜		
	장르	가족 뮤지컬		
	총사용기간(셋업/철수포함)	2021년 12월 03일 ~ 12월 05일 (총 3일)		
	공연일(전시일)	2021년 12월 04일(토요일) 11시, 14시, 16시 30분 2021년 12월 05일(일요일) 11시, 14시, 16시		
	무대준비기간	2021년 12월 03일 09시 ~ 12월 03일 22시 (총 13시간)		
	첨부	1. 행사계획서 및 공연신고필증(또는 사본 각 1부) 2. 서약서 1부 3. 기타 입증서류 1부		
로비사용여부	<input type="checkbox"/> 리셉션 <input type="checkbox"/> 이벤트 <input type="checkbox"/> 기타( ) 월 일 시 ~ 월 일 시(총 시간)			
인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 시행규칙 제11조에 따라 위와 같이 시설사용을 신청합니다.				
2021년 3월 31일				
신청인 단체명(법인명) : 동그라미그리기 성명(대표자) : 조일영 주소 : 부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠콤플렉스718호				
(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하				

\*감면 및 사용료 면제 대상자는 해당 증빙서류 첨부



## 서 약 서

부평아트센터의 해누리극장 시설을 사용함에 있어 본인(단체 또는 법인)은 다음사항을 준수할 것은 물론, 만약 이를 위반시에는 어떤 조치도 감수할 것을 서약 합니다.

### 다 음

- 가. 인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 및 동조례 시행규칙과 시설 사용허가를 준수한다.
- 나. 사용시설 및 부대시설을 보호·유지하고 이를 훼손하였을 때는 즉시 원상 복구 또는 손해배상을 한다.
- 다. 사용기간동안 행사요원 및 관람자 등에 대한 안전관리와 그로 인한 사고에 대하여 민·형사상 일체의 책임은 서약자가 지기로 한다.
- 라. 사용자와 실제 운영자가 상위 되는 일 또는 타인(단체 또는 법인)에게 권리 양도, 전대행위 등을 하지 않는다.
- 마. 인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 및 동조례 시행규칙 등에서 정한 사항 또는 특별한 사유가 있다고 인정되어 사용허가가 취소되더라도 이에 이의를 제기하지 않는다.

2021년 3월 31일

서약자 : 조일영



(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

## 공연(전시) 계획서

주 최	동그라미그리기	주 관	동그라미그리기	후원	
소요시간 (인터미션유무)	총70분 (인터미션 없음)	입장권 예상가격	1층R석 60,000원 2층S석 50,000원 할인가 전좌석45%	관람연령	24개월이상 유료관람
공연(전시) 취지					

### 공연(전시) 세부내역

- 시놉시스, 세부 프로그램(곡 명, 작품소개, 무대배치도) 등

### 첨부자료참조

### 출연자(참여작가) 및 단체 소개

- 출연진 및 스태프 리스트

### 첨부자료참조

### 주요 공연(전시) 경력

### 첨부자료참조

- 첨부
1. 공연(전시)관련 자료(공연프로그램, 전시도록, 리플릿 등)
  2. 출연자, 단체 소개 및 공연(전시)경력 관련자료(자유서식, 포트폴리오 등)
  3. 출연계약서, 사업자등록증, 필요시 외국인 국내공연추천서 등(공연의 경우)
  4. 기타 필요서류(대관신청자 선택)

## 티켓할인, 초대권 발행 계획서

- 단체명 : 동그라미그리기
- 주소 : 부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠콤플렉스718호
- 대표자 : 조일영
- 공연명 : NEW 신비아파트 뮤지컬 시즌4 : 비명동산의 초대장 – 인천 앵콜
- 사용시설 : 부평아트센터 해누리극장
- 판매기간 : 10월~공연시 까지
- 티켓할인, 초대권 발행 내역 : 전석 45%할인

좌석 및 공연회차	할인계획	초대권 발행계획	비고
해누리극장 5회	인터파크, 티켓링크 티켓예매 45%할인 쇼설 할인가 제공	공연 회차당 50장 초대	

\* 기재하신 내용 외에 할인티켓 및 초대권 발행시 미리 부평아트센터에 통지하셔야 합니다.

2021년 3월 31일

신청인 성명 조일영



(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

## 개인정보 수집 및 이용 동의서

부평구문화재단은 부평아트센터 대관업무 진행 등을 위해 아래와 같이 개인정보를 수집·이용합니다.

### 1. 개인정보 수집 및 이용목적

- 부평아트센터 기본시설(공연장/전시장) 대관심사 및 세금계산서 발행

### 2. 개인정보 수집항목

- 수집항목 : 단체성격, 단체명, 대표자, 사업자등록번호, 주소(시·구·동), 연락처, 이메일주소
- 고유식별정보 : 주민등록번호(개인으로 신청시)는 현장에서 구두접수 입력처리로 별도의 보관은 하지 않음
- 단, 이용자의 기본적 인권 침해의 우려가 있는 민감한 개인정보(인종 및 민족, 사상 및 신조, 정치적 성향 및 범죄기록 등)는 수집하지 않음

### 3. 개인정보의 보유 및 이용기간

- 주민등록번호 : 세금계산서 발행 업무 종료시
- 그 외 수집정보 : 부평구문화재단 문서보존기간에 준하여 처리

### 4. 동의 거부 권리 및 동의 거부시 불이익 내용 또는 제한사항

- 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. 다만, 동의하지 않을 경우 대관 미승인 등의 불이익을 받을 수 있습니다.
- 개인정보는 관련업무 이외의 다른 목적으로 사용하지 않습니다.

개인정보 수집 및 이용에 동의하십니까? 동의함(  ), 동의하지 않음(  )

고유식별정보 처리에 동의하십니까? 동의함(  ), 동의하지 않음(  )

2021년 3월 31일

성명 : 조일영



(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

## ■ 공연개요

- 애니메이션 ‘신비아파트’를 가족 뮤지컬로 제작

### 〈신비아파트 뮤지컬 시즌4: 비명동산의 초대장〉-인천 앵콜

■ 형식 / 베스트 캐릭터 뮤지컬

■ 공연시간 / 총 70분

■ 제작 / DS뮤지컬컴퍼니

■ 주최 / 동그라미그리기

■ 주관 / 동그라미그리기

■ 공연장소 / 부평아트센터 해누리극장

■ 공연준비 / 2021년 12월 03일(금) 09:00 - 20:00

공연리허설/ 2021년 12월 03일(금) 20:00 - 22:00

■ 공연일시 / 2021년 12월 04일(토) - 05일(일)

(토) ①11시, ②14시, ③16시 30분 // (일) ①11시, ② 14시, ③16시

공연철수 / 2021년 12월 05일(일) 17:20 - 22:00

■ 입장료 / 정상가 1층 60,000원 2층석 50,000원

할인가 전좌석 45%, 초대

■ 공연문의 / 1577-4868

## 출연자 명단

배역/담당	성명(예명)	연령	주요 경력
신비	이영주	86년생	바람과함께사라지다, 나폴레옹, 오!캐롤
금비	이미은	84년생	신비아파트1, 칸사이주먹
구하리	정은빈	93년생	프리파라,파워 레인저
구두리	우나영	94년생	프리파라,프린세스마리
김현우	김민기	86년생	또봇,정글에서살아남기,다이노코어,타요
이가은	박슬예	87년생	신비아파트1, 레이디버그
최강림	박래찬	93년생	신비아파트2
리온	송효원	86년생	바람처럼불꽃처럼,라이어,별밤
사라	신헤선	92년생	신비아파트1,비밥,레이디버그
토면귀	이진욱	93년생	호비쇼,뽕뽕이
도플갱어,남 민	우서라		
총 출연 인원			11명

# 사업자등록증

(부가가치세 면세사업자)

등록번호 : 605-90-63058

상호 : 동그라미그리기

성명 : 조일영 주민등록번호 : 690322-11\*\*\*\*\*

개업 년월일 : 2004년 04월 30일

사업장소재지 : 부산광역시 부산진구 전포동 690-4, 7 현대오피스텔 1301

사업자의주소 : 부산광역시 부산진구 부전동 403-8 10/4

사업의 종류 : 업태 서비스 종목 극단

교부 사유 : 사업장이전

공동 사업자 :

2007년 10월 17일

부산진세무서장



# DS뮤지컬컴퍼니 제작공연

신비아파트 뮤지컬 시즌4

콩순이 뮤지컬 시즌2

시크릿쥬쥬 뮤지컬 시즌2

흔한남매 뮤지컬

## - 전국투어 공연 계약서 -



2021년 1월 4일

## DS뮤지컬컴퍼니 / 동그라미그리기

DS뮤지컬컴퍼니(이하 'DS'라고 한다)는 동그라미그리기(이하 '동그라미' 이라고 한다)에게 'DS뮤지컬컴퍼니 제작공연'

(이하 '본 공연'이라고 한다)의 전국투어 공연권리 판매에 대하여 다음과 같이 계약(이하 "본 계약"이라 한다)을 체결하고 신의와 성실로서 이를 이행하기로 합의한다.

### 제1조【목 적】

'본 계약'은 '본 공연'의 원활한 추진을 위해 필요한 양 당사자 간의 권리와 의무, 제반 조건 등을 정함을 목적으로 한다.

### 제2조【공연개요】

1) 공연명 : 신비아파트 뮤지컬 시즌4 / 콩순이 뮤지컬 시즌2

시크릿쥬쥬 뮤지컬 시즌2 / 흔한남매 뮤지컬

2) 주최 : 동그라미그리기



3) 주관 : DS뮤지컬컴퍼니

4) 제작 : DS뮤지컬컴퍼니

5) 기간 : 2021년 ~ 2022년

6) 공연지역 : 대한민국 (한 지역당 2일 5회~6회 기준)

### 제3조【공연 판권료】

1) 판권료는 2일 5회 기준으로 다음과 같이 정한다

① 1개지역 : 세부 판권료는 별도의 부속합의서를 통하여 작성한다.

② 본 판권료는 출연료, 시스템비용 (무대, 음향, 조명, 영상 등), 홍보 및 운영비 등 모든 제반비용이 포함된 금액이다.

2) '동그라미'는 'DS'에게 전국공연 판권료는 다음과 같이 지급한다

① 계약금 : 50% / 해당지역 티켓오픈 시작일 기준 7일 전 까지

② 잔금 : 50% / 해당지역 공연 시작일 기준 14일 전 까지

3) 'DS'는 대금수령전 판권료에 대한 세금계산서를 해당 입금일에 '동그라미'에 발행하며, '동그라미'는 세금계산서 확인 즉시 'DS'가 지정한 계좌로 이체한다.

4) 계좌번호 : 신한은행 110-490-364526 / 김철현(DS뮤지컬컴퍼니)

5) '동그라미'는 실제 공연 진행여부에 상관없이 본 조 2항에 명시된 총 공연 횟수 및 공연 판권료를 보장한다. 만일, 본 계약기간 만기 전까지 '동그라미'는 본 조 2항에 명시된 공연횟수를 불이행하여 'DS'에 지급한 누적 공연 판권료 금액이 총 공연 판권료에 미치지 못하였을 경우, '동그라미'는 불이행한 지역의 수만큼 1회 공연 판권료에 해당하는 비용의 2배를 'DS'에게 지급한다.

6) '동그라미'가 'DS'에 지급하는 공연 판권료는 다음과 같이 사용한다.

① 뮤지컬 출연진 전원의 개런티

- ② 음향, 조명, 무대, 특수효과, 영상 및 전체 시스템 관련 비용(발전차 포함)
- ③ 무대 연출에 따른 연출비
- ④ 교통비(제주도 공연 제외), 운송비(제주도 공연 제외)
- ⑤ 원작 로열티
- ⑥ 기타 '본 계약'과 관련하여 'DS'가 필요하다고 판단하여 지출한 비용

#### 4조【권리와 의무】

- 1) '본 계약'과 관련한 'DS'의 권리와 의무는 다음 각 호와 같다.
  - ① 출연진 관련 연습 및 관리
  - ② 음향, 조명, 무대, 특수효과, 영상 등 무대연출 및 시스템 관리
  - ③ '동그라미'가 원활한 홍보를 위한 공연 홍보자료 제공(사진, 보도자료, SPOT 등)
- 2) '본 계약'과 관련한 '동그라미'의 권리와 의무는 다음 각 호와 같다.
  - ① 제3조 2항의 공연 판권료를 'DS'에 지급
  - ② 광고/홍보 마케팅에 대한 전반적인 업무
  - ③ 대관 관리 및 대관료 납부
  - ④ 출연진 및 스탭 등 일체의 식사비 및 숙박비
  - ⑤ 티켓판매 및 운영 및 각 지역 현장 및 하우스 운영
  - ⑥ '본 공연'으로 발생한 총 수입금(티켓판매대금 등 전체 공연 수입) 일체는 '동그라미'에 귀속된다.
- 3) 상기 내용 외의 사항은 상호 협의 후 진행한다.

#### 제5조【비밀유지의 의무】

- 1) 'DS'와 '동그라미'는 공개적으로 얻을 수 있는 정보를 제외하고는 계약서의 체결 및 이행 과정에서 취득한 상대방의 정보와 자료는 비밀 유지를 할 책임을 진다.
- 2) 상호 부주의로 상대 측에 피해가 발생되었을 경우 해당 피해의 원인을 제공한 측에서 책임을지고 그 손해를 배상한다.

#### 제6조【손해배상책임】

'DS'와 '동그라미' 중 일방이 상대방에게 손해를 입힌 경우, 귀책사유 있는 일방은 그 상대방에게 손해배상책임을 부담한다.

#### 제7조【계약 해지】

- 1) 'DS'와 '동그라미'는 계약조건을 불이행하거나 위반한 경우 서면 통지 후 계약해지 할 수 있다.
- 2) '동그라미'는 본 조 3항 사유를 제외 하고 공연취소, 일정 변경 할 수 없으며, 재 공연은 불가하다.
- 3) 다음의 각 사항에 의거 해당되는 사유가 발생하여 계약이행이 불가능할 경우 '본 계약'은 즉시 해지 할 수 있다.

- ① 정부 지시에 의거 해당되는 사유가 발생하여 계약이행이 불가능하다고 판단될 경우
- ② 국가 비상사태 및 천재지변으로 계약이행이 불가능할 경우
- ③ 기타 불가항력으로 계약이행이 불가능하다고 'DS'와 '동그라미'가 공동으로 합의 판단될 경우

#### 제8조【계약 내용의 변경 및 양도금지】

- 1) '본 계약'은 별도 서면 합의에 의해서만 변경할 수 있다.
- 2) '본 계약'은 'DS'와 '동그라미'의 상호 사전 동의 없이 본 계약으로부터 발생하는 권리 또는 의무를 제3자에게 양도하거나 승계 할 수 없다.

#### 제9조【분쟁해결】

- 1) 본 계약서 상에서 명시되지 아니한 사항이 발생한 경우에는 일반 상 관례에 준해 'DS'와 '동그라미'가 합의 하에 처리함을 원칙으로 한다.
- 2) '본 계약'과 관련된 분쟁에 대하여 서울서부지방법원을 제1심 관할 법원으로 한다.

#### 제10조【계약의 효력】

- 1) '본 계약'의 효력은 'DS'와 '동그라미'가 서명 또는 날인 후 발생한다.
- 2) '본 계약'의 효력은 계약체결일로부터 공연이 종료된 시점으로 하고, 향후 연장이 필요할 시 상호 협의 하여 조정할 수 있다.

#### 제11조【계약의 증명】

'본 계약'의 내용을 증명하기 위하여 계약서를 2부 작성하고 'DS'와 '동그라미'각각 1부씩 보관한다.

2021년 1월 4일

"DS" DS 뮤지컬컴퍼니

서울시 구로구 경인로 661 판포인트타워 703 호  
사업자등록번호 : 606-21-21244  
대표자 김 철 (인)



"동그라미" 동그라미그리기

부산광역시 부산진구 전포동 690-4,7  
현대오피스텔 1301  
사업자등록번호 : 605-90-63058  
대표자 조 일 영 (인)



# - 공연소개서 -



★★★★★

인터파크 아동/가족 부문 독보적 1위!  
매 시즌 관객 평점 9.5점 이상!  
<시즌3>(초연, 2019) 객석 점유율 98%!

2017년 <시즌1> 초연 이래로 <시즌3> 까지  
신드롬에 가까운 흥행 돌풍을 일으키고 있는

**<신비아파트 뮤지컬>**

새로운 이야기, 강렬해진 캐릭터, 깊어진 감동과 함께  
<신비아파트 뮤지컬 시즌4-비명동산의 초대장>으로 새롭게 돌아온다!

## [신비아파트 뮤지컬] 공연 연혁

2017



뮤지컬 시즌1  
«연령 증기 기계의 비밀»  
▲ 시즌1  
: 17.07.20 ~ 08.20(71회)  
: 종로구 나루아트 센터  
▲ 시즌1 맹콜  
: 18.01.20~02.25(66회)  
: 서울올림픽공원 우리금융아트홀

2018



뮤지컬 시즌2  
«고스트볼 X의 탄생»  
▲ 시즌2  
: 18.07.14 ~ 08.26(87회)  
: 이화여대 삼성홀  
▲ 시즌2 맹콜  
: 19.01.05 ~ 02.24(94회)  
: 서울 한진아트센터

2019



뮤지컬 시즌3  
«뱀파이어 왕의 비밀»  
▲ 시즌3  
: 19.07.20 ~ 08.18(63회)  
: 이화여대 삼성홀

★ NEW ★

2020



뮤지컬 시즌3  
«뱀파이어 왕의 비밀»  
▲ 시즌3 맹콜  
: 20.01.05 ~ 02.02(60회)  
: 유니버설 아트센터



뮤지컬 시즌3  
«뱀파이어 왕의 비밀»  
▲ 시즌3 재개공  
: 20.08.07 ~ 08.23(23회) / ★ 은택트라이브 (3회)  
: 유니버설 아트센터  
: 20.10.30 ~ 11.01(3회) / ★ 할로윈 은택트 (3회)  
: 온라인 공연



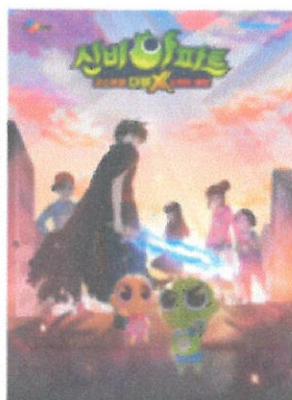
## [신비아파트 뮤지컬] 공연 특징 ①

### mega hit 애니메이션을 프리미엄 뮤지컬로 만나다!

- ✓ 대한민국 어린이 들 중에 하나는 봤다는  
메가 하트 애니메이션 <신비아파트>의 뮤지컬화!
- ✓ 투니버스 개국이래 역대 최고 시청률을 기록한 애니메이션
- ✓ 0413 타깃 시청률 치상파 포함 13주간 연속 1위 (시즌2)
- ✓ 타깃 시청률 15.4%, 점유율 73.6%의 압도적인 기록 (시즌3)



애니메이션 시즌 2  
«신비아파트: 고스트볼의 비밀»



애니메이션 시즌 3  
«신비아파트: 고스트볼 대결X 6개의 해변»

### 신드롬에 가까운 유행 뮤지컬

- ✓ 2017년-2020년, 언더파크 아동/가족 부문 독보적 1위!
- ✓ 2019년 초연 공연(시즌3), 광군 객석 점유율 98% 기록!
- ✓ 매년 새로운 시즌을 선보일 때마다 일으키는 유행 들풍!



언더파크 아동/가족 부문  
«신비아파트 뮤지컬 시즌3» (2019), «신비아파트 뮤지컬 시즌2 맹콜» (2018)

## [신비아파트 뮤지컬] 공연 특징 ②

### 라이브로 즐기는 뮤지컬만의 생생한 오감 체험

- ✓ 애니메이션의 재미와 감동이  
뮤지컬만의 생생한 오감 체험을 통해 바로 터진다!
- ✓ 화려한 무대효과와 박진감 넘치는 음악, 액션 퍼포먼스 제공
- ✓ 살아 있는 캐릭터와 이야기, 차원이 다른 재미와 경험을 선사



«신비아파트 뮤지컬: 시즌2, 시즌3» 공연 사진  
행성, 조명, 사막 풍을 활용한 무대 효과

### 관객 만족도 200% 의 반응

- ✓ 매 시즌 관객 평점 9.5점 이상 ★★★★★
- ✓ 콘서트를 방불케 하는 커튼콜과 주연 배우들과의 포토타임!



“같은 시간동안 놀라운 짐승들을 보여준 아이들이 출연해 끝나고 영어 손동작과 연신 치고라 치겠습니다.”  
“제가 몇 번 아이들을 유치할때 멀리서가 너무 좋은거예요.”  
“어떤 시즌에 아빠와 아들 이야기로 눈물샘을 자극하는데요. 마음에 유품재물이죠.”  
- «시즌3 행복의 마법의 비결» 서울 대형을 현미자크티켓 리뷰 중

## [신비아파트 뮤지컬 4: 비명동산의 초대장] 공연 개요



공연 제목	«신비아파트 시즌 4: 비명동산의 초대장»
공연 일시	2021년 2월 -
공연 장소	온라인 생중계(온택트) 초연공연, 전국투어1차공연, 서울 영등공연, 전국투어2차공연
관람 시간	70분(인터미션 없음)
관람 등급	24개월 이상
가격	
주최/주관	CI ENM, DS뮤지컬컴퍼니
제작	DS뮤지컬컴퍼니, CI ENM
제작진	[총괄 프로듀서] 김영욱 [프로듀서] 김철현 [협력프로듀서] 윤성민 [연출 및 작가] 김종혁 [음악] 전상현 [안무] 여현정 [무술] 서정주 [무대, 소품] 정숙향 [영상] 이수경 [조명] 김재원 [음향] 정호진 [의상] 최윤정 [분장] 김유선

## [신비아파트 뮤지컬 4: 비명동산의 초대장] 관람 포인트

신비와 친구들의 새로운 이야기! "온택트 뮤지컬"로 최초 공개하다!

Point 1 ★ 2년 만에 돌아온 <신비아파트 뮤지컬>의 새로운 시즌!

2017년 <시즌1: 연령증기 기계의 비밀>, 2018년 <시즌2: 고스트볼 X의 탄생>, 2019년 <시즌3: 범파이어왕의 비밀> 이후 2년 만에 새롭게 선보이는 <시즌4: 비명동산의 초대장>. 아이들이 애타게 기다렸던 새로운 뮤지컬이 2021년 겨울 찾아 온다!

Point 2 ★ 공포의 비명동산을 배경으로 하는 더 강력해진 캐릭터와 스토리!

사라진 친구들은 어디로 갔을까...? 공포의 비명동산을 배경으로 스릴감 넘치는 무대 효과가 펼쳐진다!

복수의 회신 '토면귀'와 인간들의 영혼을 먹는 '도플갱어'의 새로운 등장하고, 하리와 친구들은 이번에도 힘을 합쳐 더 강력해진 귀신들에 맞설 수 있을까?

Point 3 ★ 친구와의 '우정'을 강조하는 메시지, 더욱 깊어진 감동!

<신비아파트 뮤지컬> 시즌 최초로 '우정'을 핵심 메시지로 전하는 시즌4! 친구들 간의 응석과 화해를 담은 주요 스토리와 길은 끝에 빠져 버린 가은이를 위해 전심으로 기도하는 하리의 모습을 통해 아이들과 부모님들은 진한 감동을 느끼게 될 것이다.

Point 4 ★ 뮤지컬의 감동을 소중히 간직할 수 있는 집콕 놀이 아이템!

집에서 안전하고 재미있게 관람한 온택트 뮤지컬의 감동을 오랫동안 간직할 수 있게

<3D 입체퍼즐, 에코백 만들기, 뮤지컬 워크북> 등 특별한 아이템을 준비하여 집콕 놀이를 할 수 있는 패키지 상품도 만나볼 수 있다.

## [신비아파트 뮤지컬] 온택트 공연 반응

### 온택트 공연 관람 후기

"코로나 때문에 아이들과 어디 놀라 가기가 힘든데  
이번에 다 같이 집 만방에서 모여서 시간 가는 줄 모르고 너무 잘 끌어요  
보다 보니 또 틱톡 가서 못 본 게 아쉽더라고요ㅎㅎ  
어른이 봐도 클리티가 좋고 너무 재미있게 잘 감상했습니다  
다음에 또 이런 기회가 있으면 또 관람하려고요."

"시간 가는 줄 모르고 너무 재밌게 끌어요.  
풀도 끄고 화면 앞에 의자 두고 앉아서 보니까  
실제로 뮤지컬 보는 기분 이었어요!"

"작년에 실제 공연도 보았는데 다른 부분도 있어서  
또 집에서 재미있게 보았어요  
아이들 뮤지컬 같지 않게 연기들도 너무 잘하고  
코로나로 공연 보러 못 가는데 이런 기회가 있어서 너무 좋습니다."

"티비로 보는 뮤지컬이라 5살 아이가 집중할까 걱정했는데  
편안한 방구석 1열에서 관람하니 더 집중도 잘하고  
편하게 즐겁게 보았어요.  
종간종간 일어나 춤도 추고 노래도 따라 하며 자유롭게 관람했습니다."



● 기다리고 기다리던 <신비아파트 뮤지컬>의 새로운 시즌!  
새로운 이야기, 강렬해진 캐릭터, 깊어진 감동과 함께

## <신비아파트 뮤지컬 시즌4: 비명동산의 초대장>으로 돌아오다!



### 오직 신비아파트 뮤지컬에서만 느낄 수 있는 생생한 라이브 무대!

가족 뮤지컬 계의 독보적인 하이퀄리티!  
애니메이션과 결합된 화려한 홀로그램 효과, 신나는 음악, 시원한 액션까지  
아이들의 오감을 자극하는 생생한 무대가 눈앞에서 펼쳐진다.

### 공포의 비명동산을 배경으로 하는 더 강력해진 캐릭터와 스토리!

복수의 화신 '토면귀'와 인간의 영혼을 먹고 사는 '도풀갱어'의 새로운 등장  
공포의 비명동산에서 펼쳐지는 스릴감 넘치는 무대  
하리와 친구들은 이번에도 힘을 합쳐 강력해진 귀신들에 맞설 수 있을까?

### 친구와의 우정을 한 번 더 생각하게 되는 메시지와 깊어진 감동!

<신비아파트 뮤지컬> 시즌 최초 우정을 핵심 메시지로 전하는 시즌4  
친구들 간의 용서와 화해를 담은 주요 스토리와  
자신의 반쪽 같은 친구 '가온'을 위해 진심으로 기도하는  
'하리'의 모습을 통해 진한 감동을 느낄 수 있다!

<시즌3 공연>

# 시놉시스

## 별빛 초등학교 친구들이 사라진다고?!

자간과의 대결에서 깊은 잠에 빠져버린 가온.

하라는 단짝 친구 가온이가 빠져나갈 매일같이 기도한다.

현우와 두리는 매일 밤 괴당카페 회원들과 이야기를 나누며 즐거운 시간을 보낸다.

현우는 친구 문제로 고민이 많은 '남민'이의 고민을 들어주며 가까워지는데,

어느 날 남민이는 친구들과 놀이동산에 놀러 간다는 말을 남기고 사라진다.

남민이와 연락이 닿지 않는 가운데, 별빛 초등학교 몇몇 친구들이 사라지는 사건이 생기고

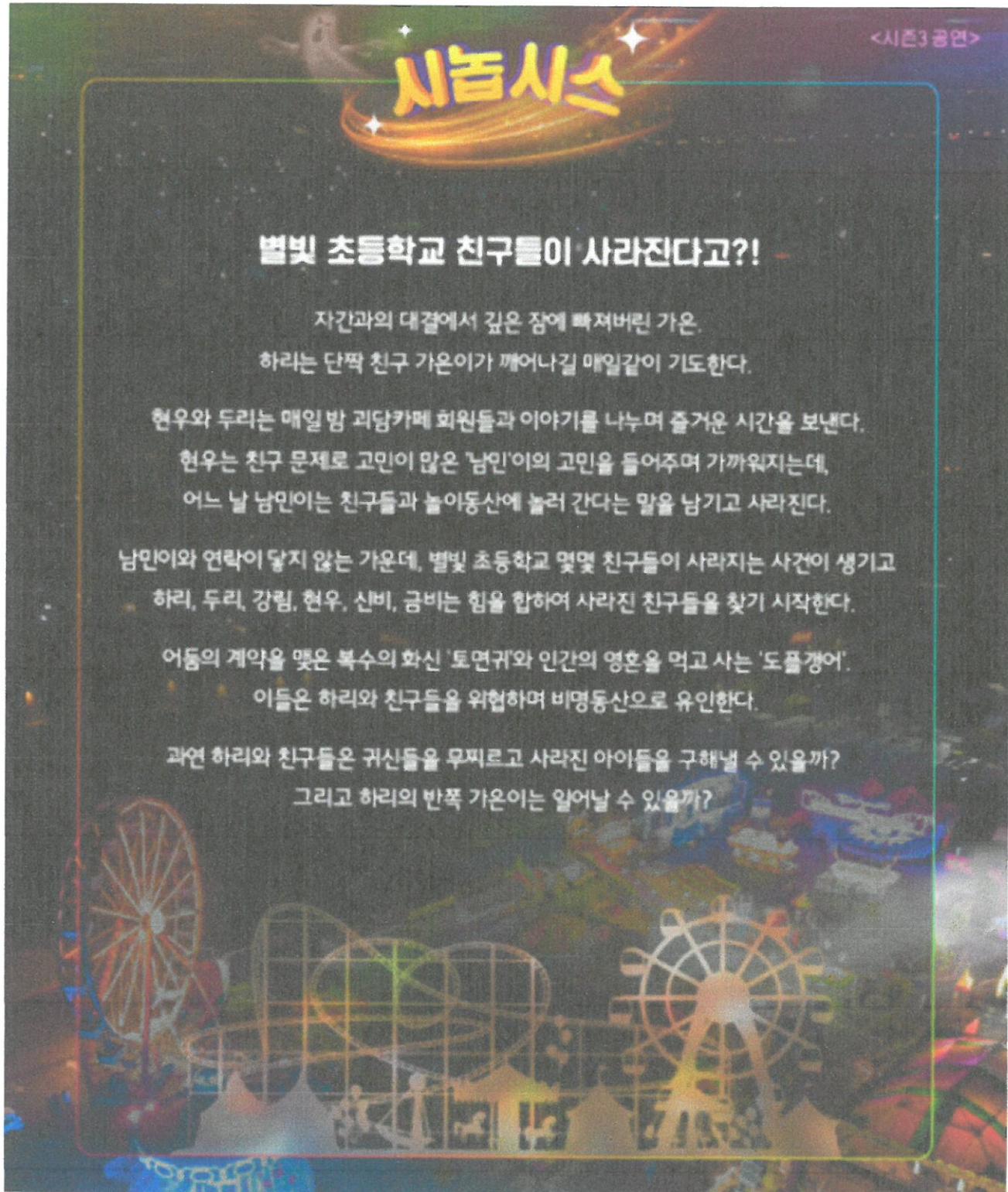
하리, 두리, 강림, 현우, 신비, 금비는 힘을 합하여 사라진 친구들을 찾기 시작한다.

어둠의 계약을 맺은 복수의 화신 '토면귀'와 인간의 영혼을 먹고 사는 '도풀갱어'.

이들은 하리와 친구들을 위협하며 비명동산으로 유인한다.

과연 하리와 친구들은 귀신들을 무찌르고 사라진 아이들을 구해낼 수 있을까?

그리고 하리의 반쪽 가온이는 일어날 수 있을까?



# 등장인물

## 신비

신비아파트가 100년이 된 순간  
태어난 도깨비



## 금비

대구 사투리를 구사하는  
반전 매력의 도깨비



## 하리

씩씩하고 용기 있는  
두리의 쎈 누나



## 두리

하리의 동생이자,  
신비와 겁쟁이 콤보



### 현우

출석대는 수다쟁이 친구이자  
괴담카페의 운영자



### 강림

하리를 묵묵히 지켜주는  
최강 퇴마사



### 가은

차갑게 보이지만  
사실은 따뜻한 마음을 가진  
하리의 단짝



### 리온

밝고 꽤 활한 성격을 가진  
아이기스의 매력적인 퇴마사



### 사라

리온을 동경하는 도도한 성격을 가진  
아이기스의 소녀 퇴마사



### 토면귀

비명동산의 조대장을 보내어  
아이들을 괴롭히는 복수의 화신



### 도플갱어

인간의 영혼을 먹고 살며  
인간의 모습으로 변신하는 악귀



# 제작진 소개

총괄 프로듀서 김영욱 | 프로듀서 김철현 | 협력 프로듀서 윤성민 | 연출·작가 김종해  
음악 전상현 | 안무 이현정 | 무술 서정주 | 기술 이유원  
무대·소품 정숙향 | 조명 김재원 | 영상 이수경 | 음향 정호진 | 의상 최윤정  
특수 의상 이홍인 | 분장 김유선 | 무대감독 백민석



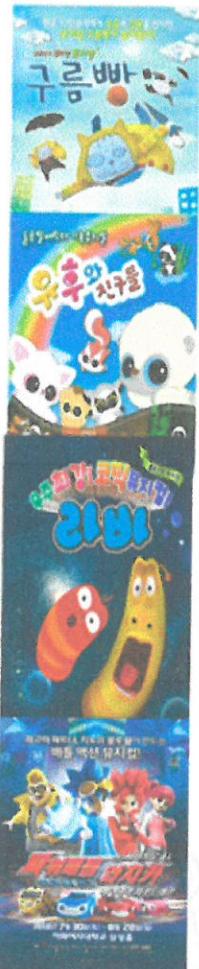
<시즌3 공연>

## 회사 소개 | DS



### 뮤지컬 제작사 DS뮤지컬컴퍼니 김철현 대표

- 2006년 설립,
- 국내외 기획, 공연제작을 하고 있는 뮤지컬공연제작기획사
- 국내최고의 연출가 및 안무가, 작곡가와 파트너쉽 체결
- 창작뮤지컬 및 뮤지컬 갤라콘서트 등 1000여회 이상 공연
- 쥬크박스 뮤지컬 부산갈매기 기획, 제작
- 플라잉 뮤지컬 구름빵 제작
- 뮤지컬 유후와친구들 기획,제작
- 그리닛 동요나라 기획,제작
- DS뮤지컬컴퍼니 중국 뮤지컬 시장 진출 (Skynet , Juooo)
- 뮤지컬 부부토 , 테디베어 제작 (중국 뮤지컬 시장 진출)
- 우주최강 코믹뮤지컬 라바 및 홀로그램 뮤지컬 라바 기획,제작
- 뮤지컬 건블레이드 제작예정
- 뮤지컬 타임리스 기획,제작
- 홀로그램 뮤지컬 라바 시즌2 기획,제작
- 판타지컬 견우와직녀 '일애일성' 기획, 제작 (중국 넌버벌 시장 진출)
- 파워배틀 뮤지컬 와치카 기획,제작
- 홀로그램 뮤지컬 라바 시즌2 -오마이 라바- 기획.제작
- 뮤지컬 요괴워치 기획,제작
- 뮤지컬 신비아파트 기획,제작
- 뮤지컬 다이노코어 기획,제작
- 뮤지컬 포에버 기획,제작



## 제작사 소개 | 뮤지컬 연출



김철현  
PRODUCER



김종해  
DIRECTOR



신선호  
DIRECTOR  
CHOREOGRAPHER



전상현  
COMPOSER  
MUSICAL SUPERVISOR

DS뮤지컬컴퍼니 대표

뮤지컬 구름빵 제작  
뮤지컬 유후와 친구들 제작  
뮤지컬 부부토 제작<중국진출>  
뮤지컬 텔디페어 제작<중국진출>  
뮤지컬 라바 제작  
뮤지컬 Timeless 제작  
뮤지컬 간블레이드 제작  
뮤지컬 와치카 제작  
홀로그램 쇼리바 등 다수  
뮤지컬 요고위치 제작  
뮤지컬 신비어파트 제작  
뮤지컬 디아노코어 제작

뮤지컬 메인 연출감독

뮤지컬 어린이 점프 연출  
뮤지컬 부르미즈 연출  
뮤지컬 깨미는 내친구 연출  
뮤지컬 어린이 점프 1,2 연출  
뮤지컬 춤추는 신데렐라 연출  
뮤지컬 타요의 쌍방곡장 연출  
뮤지컬 최강전사 미니특공대  
뮤지컬 뽀로로와 노래해요 연출  
뮤지컬 마법의 버스타요 연출  
**뮤지컬 와치카 연출**  
뮤지컬 레이디버그 연출 등 다수

뮤지컬 메인 안무감독

2009년 더뮤지컬 어워즈 소극장 뮤지컬상  
2009년 뉴욕 뮤지컬페스티벌 최고 뮤지컬상  
2013년 제1회 대한민국 무용예술경연대회 특상  
2013년 ICDA 국제무용교류협회  
전국무용경연대회 현대무용 군무 안무 최우수상  
  
<더 콘보이소>, <지붕위의 바이올린>,  
<마이스케어리걸>, <스프링아웨이크닝>,  
<더뮤지컬>, <영학\_댄싱퀸>, <MBC 나는가수다>,  
<번지 점프를 하다>, <총각네 야체가게>, <B>,  
<투모로우 모닝>, <하이스쿨 뮤지컬>,  
<카르멘>, <프리실라>, <오 당신이 잠든사이>,  
<그날들>, <마이버킷리스트>, <로기수>,  
<너에게 빛의 속도로 간다>, <로보카풀리>,  
<최강전사 미니특공대>, <스페셜딜리버리>,  
<거위의 꿈>, <아랑가>, <고마버스타요>,  
<얼타보이즈>, <와치카> 외다수

뮤지컬 메인 음악감독

영화 <인형사>, <가문의 위기>, <가문의 부활>,  
<맨발의 기봉이>, <사랑>, <원스어폰어타임>,  
<피사보이>, <홍길동의 후예> 외다수  
  
뮤지컬 <총각네 야체가게>, <군수선거>,  
<파리다이스티켓>, <하트비트>, <후토스>,  
<피터팬>, <사운드 오브 뮤직>, <호두까기 인형>,  
<타요의 쌍쌍곡장>, <최강전사 미니특공대>,  
<뽀로로와 노래해요>, <마법의 버스 타요>,  
<와치카> 외다수

드라마 <KBS 백설공주>, <KBS 혜산>,  
<KBS 불량주부>, <CCNS 클리닉> 외다수



## 동그라미그리기 3년간 공연내역 요약

년도	공연명	장소	일시	비고
2020	NEW 시크릿쥬쥬 별의여신	KBS 창원홀	1/4~5	
	팥죽할멈과 호랑이	포항시청 대잔홀	1/4~5	
	아기돼지 삼형제	신세계센텀시티 문화홀	2/1~2	
	천하장사 반쪽이	신세계센텀시티 문화홀	7/17	
2019	치링치링 시크릿쥬쥬	KBS 부산홀	1/26~27	
	미니특공대	315아트센터 대극장	2/16~17	
	치링치링 시크릿쥬쥬	고양 어울림누리 어울림극장	2/23~24	
	캐빈엘리쇼	벡스코 오디토리움	3/2~3	
	헬로카봇	창원성산아트홀	4/6~7	
	신비아파트2	부산시민회관 대극장	4/13~14	
	엉뚱발랄 콩순이	KBS 부산홀	5/4~5	
	신비아파트2	KBS 창원홀	5/4~5	
	코코몽	부산시민회관 대극장	5/4~5	
	캐리tv 러브콘서트	부산 BEXCO 오디토리움	5/11~12	
	시크릿쥬쥬	여수 컨벤션센터	6/1~2	
	코코몽	대구 신세계 백화점	6/8~9	
	신비아파트2	김해시부문화센터	6/22~23	
	인어공주	신세계센텀시티 문화홀	7/6~7	
	요괴메카드	부산 소향씨어터 신한카드홀	7/20~21	
	캐리tv 러브콘서트	부산 BEXCO 오디토리움	8/3~4	
	뽀로로	KBS 부산홀	8/10~11	
	밥벌레장군과 꼬리잘린 호랑이	신세계센텀시티 문화홀	8/15~16	
	신비아파트3	KBS 부산홀	8/31~9/1	
	번개맨 라이브	포항시청 대잔홀	9/7~8	
	캐리 빠라밤	KBS 창원홀	9/21~22	
	캐리 빠라밤	KBS 울산홀	10/5~6	

년도	공연명	장소	일시	비고
2018	핑크퐁과 상어가족	양산문화예술회관 대극장	1/20~1/21	
	혹부리영감과 도깨비	신세계센텀시티 문화홀	2/2~2/4	
	엉뚱발랄 콩순이	부천시민회관 대극장	2/3~2/4	
	캐리와 장난감 친구들	KBS 부산홀	2/10~2/11	
	앤서니브라운-신비한놀이터	경남문화예술회관대극장	2/10~2/11	
	다이노코어	제주 아트센터	3/17~3/18	
	신비아파트	부산시민회관 대극장	3/24~3/25	
	헬로카봇 시즌3	부산 벡스코 오디토리움	4/21~4/22	
	엄마까투리	남동소래아트홀 대극장	5/26~5/27	
	신비아파트	부평아트센터	6/2~3	
	바다탐험대 옥토넛	315아트센터 대극장	6/9~6/10	
	신비아파트	울산문화예술회관 대극장	6/16~6/17	
	인어공주	신세계센텀시티 문화홀	6/23~6/24	
	헤이지니&럭키강이	창원 성산아트홀	7/14~7/15	
	콩순이 드래곤편	부산 KBS홀	7/14~7/15	
	캐리엘리 러브콘서트	부산 KBS홀	7/28~7/29	
	어흥! 호랑이와 꽃감	울숙도문화회관 대극장	8/25~8/26	
	미운오리 너는 특별해	천안시민문화여성회관 신부분관	8/25~8/26	
	신비아파트 episode2	부산 KBS홀	9/1~9/2	
	캐리엘리 러브콘서트	창원 KBS홀	10/20~10/21	
	콩순이 아빠랑 캠핑가요	창원 KBS홀	11/24~11/25	
	핑크퐁랜드-황금별을 찾아라	울산북구 문화예술회관	12/29~12/30	
	미운오리 너는 특별해	부산시민회관 대극장	12월 25일	
	루돌프와 산타클로스	신세계센텀시티 문화홀	12/22~25	
	치링치링 시크릿쥬쥬	양산문화예술회관 대극장	12/29~30	
2017	꼬마버스 타요	부산시민회관 소극장	1/13~1/15	
	엉뚱발랄 콩순이	부산시민회관 대극장	1/14~1/15	
	시크릿쥬쥬 뮤지컬2	경남문화예술회관	3/18~3/19	
	팥죽할멈과 호랑이	부산시민회관 소극장	3/21~3/23	
	시크릿쥬쥬 뮤지컬2	부산시민회관 대극장	3/25~3/26	
	뽀로로 댄스댄스	315아트센터 대극장	4/29~4/30	
	파이어로보	315아트센터 대극장	6/17~6/18	
	엉뚱발랄 콩순이	한국소리문화의전당	8/26~8/27	
	누가내머리에 똥쌌어?	창원성산아트홀 소극장	11/11~11/12	
	신비아파트	부산벡스코 오디토리움	11/18~11/19	
	기분을 말해봐	부산시민회관 소극장	12/2~12/3	
	핑크퐁과 상어가족	울산중구 문화의전당	12/30~12/31	

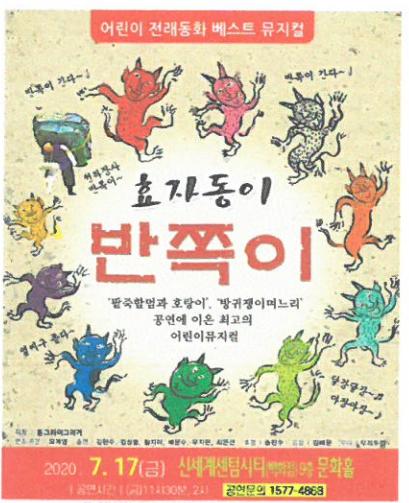
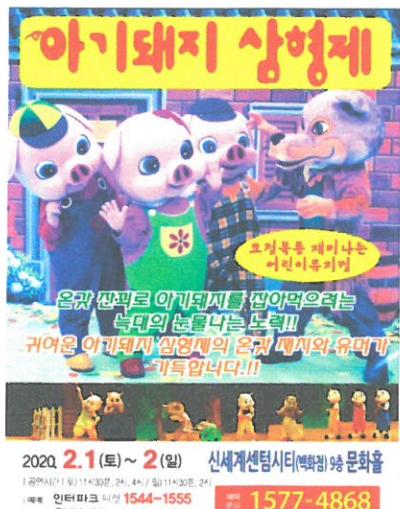
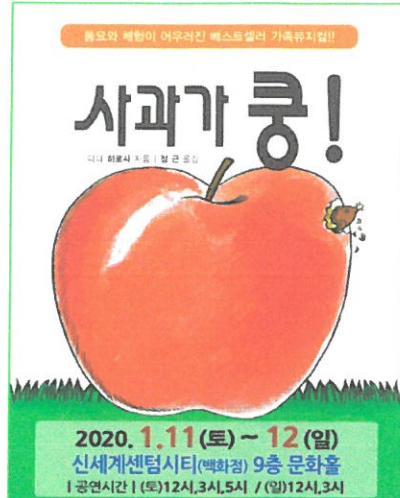
\*위의 내용은 사실관계가 맞으며,

전체내용 중에서 주요 부분에 관해서만 기재함을 참조바랍니다.

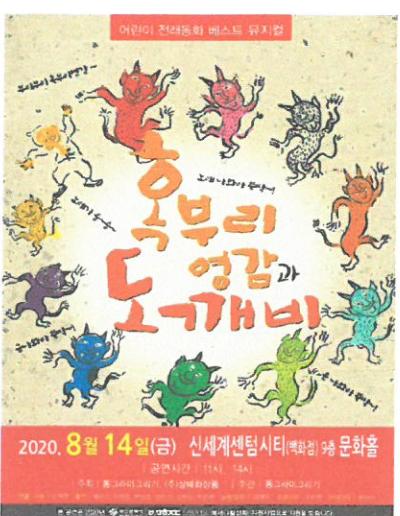
# 신 청 단 체 소 개 서

개 요	단체명	동그라미그리기	대표자	조일영
	등록번호	종류 (업태 : 서비스 종목 : 극단) ※ 등록번호 605-90-63058	설립연도	1996년 4.16
	단체구분	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 사단법인 <input type="checkbox"/> 재단법인 <input type="checkbox"/> 상법인 <input checked="" type="checkbox"/> 사설·임의단체</li> <li><input type="checkbox"/> 문예진흥법(제7조)에 의한 <input type="checkbox"/> 전문예술법인 <input type="checkbox"/> 전문예술단체</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 사업자등록유형 : <input checked="" type="checkbox"/> 사업자등록증 <input type="checkbox"/> 고유번호증 <input type="checkbox"/> 해당사항 없음</li> <li><input type="checkbox"/> 자격에 따른 단체번호 :</li> </ul>		
	주 소	(우 48058) 부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠 콤플렉스 718호		
	설립목적	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 부산지역의 전문성을 갖춘 가족 뮤지컬 전문 제작 예술단체</li> <li><input type="checkbox"/> 지역 어린이들에게 양질의 공연을 제공하여 교육적, 문화적 정서 함양 고취</li> </ul>		
	활동분야	<input type="radio"/> 전통예술 <input type="radio"/> 국악 <input type="radio"/> 미술 <input type="radio"/> 음악 <input type="radio"/> 무용 <input checked="" type="radio"/> 연극 <input type="radio"/> 사진 및 영상 등 <input type="radio"/> 생활예술지원 <input type="radio"/> 기타		
	단체 구성 인원	총( 8 )명 = 임원 ( 1 )명 + 직원·회원 ( 7 )명 + 등록회원 ( )명		
	연간 예산 규모 (개략적 평균)	총( 380,000 )천원 = 예술활동경비 ( 300,000 )천원 + 운영경비 ( 80,000 )천원		
	예산 조달	연간 예산 규모(100%) = 자체 조달 ( 92 )% + 외부 조달 ( 8 ) %		
회원 및 조직현황	극단 명	동그라미 그리기		
	대 표	조일영		
	상임연출	오계영	소품제작	고은경
	상임음악가	전현미	연기지도	송판수
	무대조명	김봉근		
	무대안무	김유정	주요배우	노지영, 송진영, 이아름, 오영섭, 허정현, 안윤주, 조아라
	무대미술	박재완		황자미, 윤준기, 금정원 등 다수
	.창작 뮤지컬 제작	: '배주공주와 깍두기 왕자', '루돌프와 산타클로스', '꼬마인형 제제', '꼭꼭 숨어라. 꿈도둑 보인다'		
	.전래동화 뮤지컬	: '팥죽할멈과 호랑이', '밥벌레장군', '흑부리 영감과 도깨비', '방귀쟁이 며느리'		
주요사업	.명작 뮤지컬 제작	: '피노키오', '아기돼지 삼형재', '오즈의 마법사', "미녀와 야수", '빨간모자와 늑대'		
	.청소년 뮤지컬	: '어린왕자', '그리스 로마 신화', '허수아비와 형겼 공주'		
	.마당 놀이극	: '반쪽이 전', '신-별주부전'		
	.일반연극	: '오해', '햄릿-몽주몽', '오백만 루블의 유산'		
	.대형 뮤지컬	: '호두까기 인형', '크리스 마스 캐롤'		
	.초정 공연	: '동물의 사육제', '강아지 똥', '신비아파트' '캐리러브콘서트'		
	국내	: '금강산 호랑이 - 도모시비', '초록별 구출 작전- 스끼노꼬' 등		
	외국			
	연 도	주요 활동 실적	비고	
활동실적 (가장 최근 실적부터 역순으로 기재)	2019	신비아파트 / 캐빈엘리쇼 / 콩순이	초청공연	
	2018	캐리 러브콘서트 / 미운오리 너는 특별해	초청공연	
	2018	엉뚱발랄 콩순이 - 드래곤편, 아빠랑캠핑가요	초청공연	
	2018	해이지니 / 핑크퐁과 상어가족 / 피노키오	초청공연	
	2017	신비아파트	초청공연	
	2017	엄마까투리	초청공연	
	2017	헬로카봇	초청공연	
	2016	시크릿 쥬쥬	초청공연	
	2016	흑부리 영감과 도깨비	기장군청 무대지원사업	

# 2020 공연



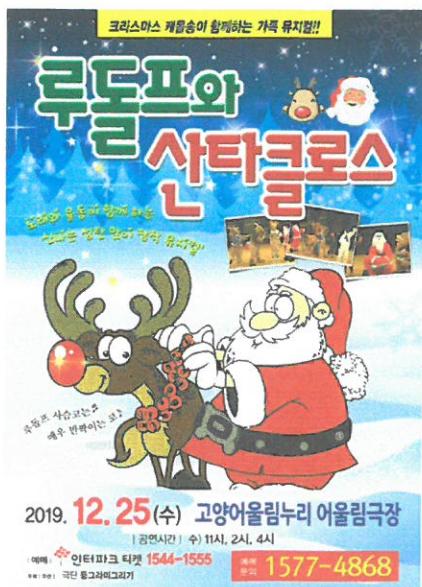
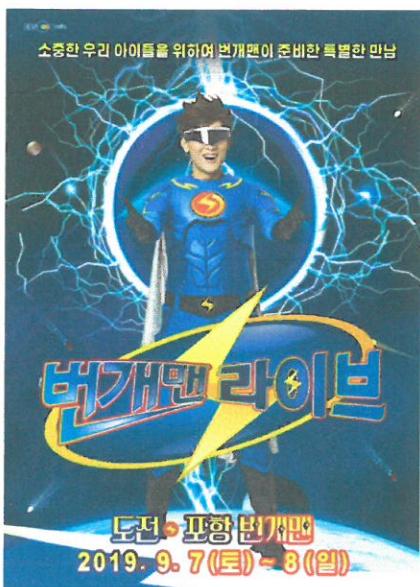
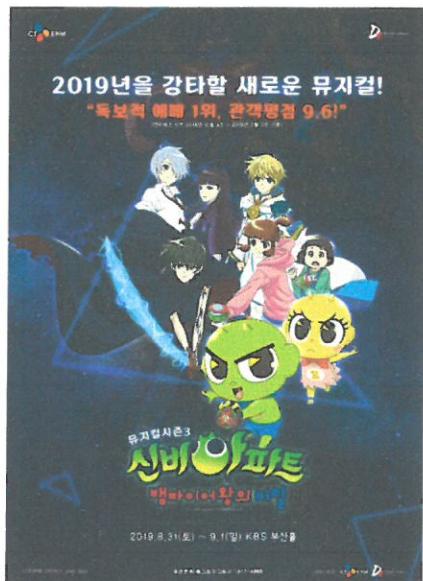
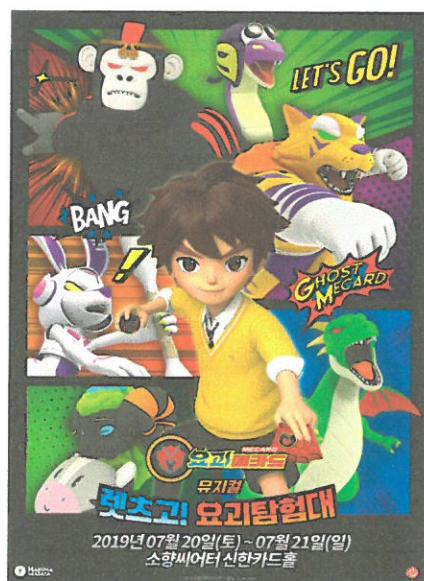
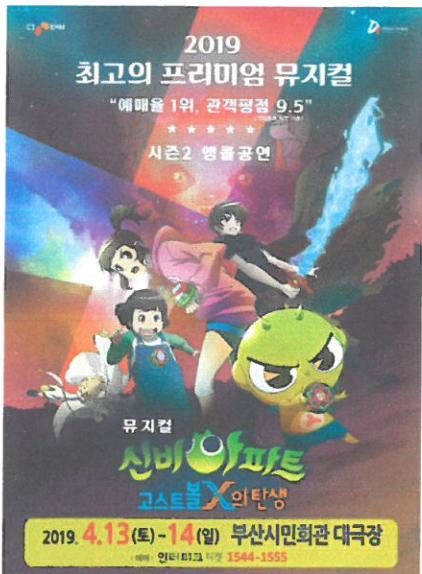
2020년은  
코로나19로 인해  
공연 취소건이 많았음을  
양해 부탁 드립니다.



# 2019 공연

동그리미  
그리기





# 2018 공연

동그리미  
그리기

