

부평아트센터 시설사용 신청서				처리기간
				정기20일 / 수시5일
신청인	직업(단체명)	부평향토원로작가회	휴대전화	010-9632-0600
	성명(대표자명)	안정자	사업자등록번호	※사업자등록자에 한함
	주 소	인천시 부평구 부흥로 246,38동904호		
	이 메 일	sochion7@hanmail.net		
시설사용신청내용	대 관 시 설	■전시장		
	공연명(전시명)	제17회 부평향토원로작가전 &무주사진가협회 정기교류전		
	장 르	전시		
	총사용기간(셋업/철수포함)	2023년 4월 3일 ~ 4월 9일 (총 7일)		
	전시일	2023년 4월 3일(월요일) 09시 ~ 4월9일18시(7일간)		
	전시준비기간	4월3일(월)09시~18시(1일)		
	첨 부	1. 행사계획서 1부 2. 서약서 1부 3. 도록 2부		
로비사용여부	☐ 리셉션 ☐ 이벤트 ☐ 기타() 월 일 시 ~ 월 일 시(총 시간)			
인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 시행규칙 제11조에 따라 위와 같이 시설사용을 신청합니다. 2022년 10월 31일 신청인 단체명(법인명) : 부평향토원로작가회 성명(대표자) : 안정자 주 소 : 부평구 부흥로 246				
(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하				

※감면 및 사용료 면제 대상자는 해당 증빙서류 첨부 (심사 승인 후 부평구청에서 발부받을것임)

서 약 서

부평아트센터의 갤러리꽃누리 시설을 사용함에 있어 본인(단체 또는 법인)은 다음사항을 준수할 것은 물론, 만약 이를 위반시에는 어떤 조치도 감수할 것을 서약 합니다.

다 음

- 가. 인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 및 동조례 시행규칙과 시설 사용허가를 준수한다.
- 나. 사용시설 및 부대시설을 보호·유지하고 이를 훼손하였을 때는 즉시 원상 복구 또는 손해배상을 한다.
- 다. 사용기간동안 행사요원 및 관람자 등에 대한 안전관리와 그로 인한 사고에 대하여 민·형사상 일체의 책임은 서약자가 지기로 한다.
- 라. 사용자와 실제 운영자가 상위 되는 일 또는 타인(단체 또는 법인)에게 권리 양도, 전대행위 등을 하지 않는다.
- 마. 인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 및 동조례 시행규칙 등에서 정한 사항 또는 특별한 사유가 있다고 인정되어 사용허가가 취소되더라도 이에 이의를 제기하지 않는다.

2022년 10월 31일

서약자 : 안정자



(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

(전시) 계획서

주 최	부평향토원로작가회	주 관	부평향토원로작가회	후원	부평구청, 부평구의회, 부평문화원, 부평구예술인협회
전시기간	2023.4.3.-4.9	입장권 예상가격	무료	관람연령	제한없음

전시취지 :오랫동안 지역예술인단체에서 활동한 원로 회원으로서, 2006년도 구성된 단체이며 매년 정기전시회를 시행했으며, 지역예술가 원로로서 서예,문인화,미술,조각,사진,서각등 부평지역에서 30년이상 꾸준히 예술발전을 위하여 이끌어온 숨은 토박이 예술가 단체입니다. 이번 전시회를 통하여 인천부평지역주민에게 조금이나마 삶의 여유를주고, 경제적 어려운 현실에서 잠시나마 작품을 감상함에 삶의 질과 마음의 취유를 주고자 함. 오랫동안 각각 전공분야의 예술작품으로 특색있고 품위있는 작품으로 부평에 거주하는 예술인으로서 자긍심을 살리고 예술의 진수성을 전시회를 통해 발표하고자 함. 특히 23년도 정기전은 무주예술인협회와 교류전을 부평에서 진행합니다.

(전시) 세부내역

미술(서양화,조각등), 서예(한글,한자), 문인화, 사진작품을 회원 1인당 2작품씩을 전시.

부평향토원로작가 36점과 무주사진가협회 19작품으로 총 55작품 전시할 예정임.

참여작가 및 단체 소개

총참여작가38명.

부평향토원로작가:19명

양의석(명예회원.작고하심)

김재화 권이조 조기평 김경중 안정자 조경희

조덕주 민정기 김수부 최대현 이후순 최임순

이주언 김순옥 이옥란 임종수 유수원 한동미

(무주예술인작가):19명

-단체소개-

2006년 창립전을 시작으로

해마다 정기전시회를 진행하고

있음. 부평지역에서 30년이상 작품활동을 한 지역의 토박이 향토원로작가단체입니다.

※2015년부터 무주 예술인협회와

전시교류전을 함께 하고 있음.

교류전은 격년제로 진행.

주요 공연(전시) 경력.

- 2006년 4월 부평향토원로작가 창립전 (부평구청 2층 전시실)
- 2007년~ 2011년 4.16 -4.23 (정기전.부평구청 2층 전시실)
- 2012년 09.10-09.14 (정기전.부평구청 골포갤러리)
- 2013년 05.16-05.22 (재능문화 예술나눔전. 부평아트센터 꽃누리갤러리)
- 2014년 03.11-03.16 (정기전. 부평역사박물관 기획전시실)
- 2015년 04.14-04.19 (무주예술인협회 정기교류전.부평역사박물관 기획전시실)
- 2016년 04.18-04.24 (정기전 부평구청 골포갤러리)
- 2016년 08.27-09.10 (무주반딧불축제 초대전시회.무주예술문화회관)
- 2017년 05.29-06.04 (정기전,무주사진가협회 정기교류전.부평아트센터)
- 2018년 04.9-04.15 (정기전 부평구청 골포갤러리)
- 2019년 04.8-04.14 (무주예술인협회 정기교류전. 부평구청 골포갤러리)
- 2020년 코로나 19로 전시회 취소함.
- 2021년 04.18-04.23 (정기전. 부평구청 골포갤러리)

첨부 1. (전시)관련 자료(전시도록 2021년1부, 2022년 1부)

개인정보 수집 및 이용 동의서

부평구문화재단은 부평아트센터 대관업무 진행 등을 위해 아래와 같이 개인정보를 수집·이용합니다.

1. 개인정보 수집 및 이용목적

- 부평아트센터 기본시설(공연장/전시장) 대관심사 및 세금계산서 발행

2. 개인정보 수집항목

- 수집항목 : 단체성격, 단체명, 대표자, 사업자등록번호, 주소(시·구·동), 연락처, 이메일주소
- 고유식별정보 : 주민등록번호(개인으로 신청시)는 현장에서 구두접수 입력처리로 별도의 보관은 하지 않음
- 단, 이용자의 기본적 인권 침해의 우려가 있는 민감한 개인정보(인종 및 민족, 사상 및 신조, 정치적 성향 및 범죄기록 등)는 수집하지 않음

3. 개인정보의 보유 및 이용기간

- 주민등록번호 : 세금계산서 발행 업무 종료시
- 그 외 수집정보 : 부평구문화재단 문서보존기간에 준하여 처리

4. 동의 거부 권리 및 동의 거부시 불이익 내용 또는 제한사항

- 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. 다만, 동의하지 않을 경우 대관 미승인 등의 불이익을 받을 수 있습니다.
- 개인정보는 관련업무 이외의 다른 목적으로 사용하지 않습니다.

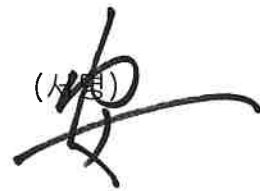
개인정보 수집 및 이용에 동의하십니까? 동의함(●), 동의하지 않음()

고유식별정보 처리에 동의하십니까? 동의함(●), 동의하지 않음()

2022 년 10 월 31 일

성명 : 안정자 (서명)

(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하



紙白凝霜墨潑青
 新詩字似黃庭清
 香淨植依然
 露相隨滿草亭

歲在壬寅年仲夏之節
 主人南東石居士金在化
 金在化

牧隱(묵은) 선생시 70×67cm



고문

동국 김재화

사단법인 대한민국 서예전람회 대통령상 수상(2001)
 대한민국 서도대전 심사위원, 평가위원
 대한민국서예대전 심사위원
 대한민국 제물포서예문인화서각대전 초대운영위원장,
 심사위원장

중부서예대전 초대작가, 운영위원, 심사위원
 한국서예협회 인천광역시 대화장, 운영위원장, 심사위원장
 인천광역시 서예전람회 초대심사위원장, 운영위원장 역임
 부평구문화예술상수상
 M. 010-2469-1770



제 16 회

富平郷土
元老忙家展

제16회 부평향토원로작가전을 축하합니다.



안녕하세요

부평문화원장 신동욱입니다.

먼저 2022년 제16회 부평향토원로작가전이 열리게 된 것을 축하드립니다.

요즘 코로나19 팬데믹과 어려운 경제상황에서도 변함없는 예술창작활동을 보여주시는 원로 작가님들의 열정에 감사드리며, 본 전시회를 준비하시느라 고생이 많으셨던 부평향토원로작가회 안정자회장님과 회원 여러분께 깊은 감사의 말씀을 드립니다.

이번 전시회는 짜증스럽고 힘든 사람들에게 새로운 도약의 힘이 되는 '희망'을 내용에 담아 준비하셨다 합니다.

이번 전시회를 통해 힘들고 어려운 사람들의 정서에 안정감을 주고 희망찬 미래를 향해 나아갈 용기를 불어넣는 기회가 되시길 바라며, 과거에 종속되기 보다는 독립적이며 자유롭고 창의적인 활기찬 작품이 이루어져 부평구민의 문화예술적인 정서를 한 단계 높이는 계기가 되었으면 합니다.

다시 한 번, 원로님들의 애정과 관심 그리고 참여에 감사드리며 훌륭한 후배양성에도 힘써주시기 바랍니다.

아무쪼록, 좋은 건강 유지하시고, 뜻하신 대로 이루시길 기원 드립니다.

2022년 4월

부평문화원장 신동욱

1992년, 화사한 봄날
 광산호수인 동광구 사 김재화

안해서 못하느거 아니랴
 못해서 안하느거 아니랴

의지 35×130cm



노출Ⅱ 50×76cm

人生無根蒂 飄如陌上塵
 分散逐風轉 何處逐風轉
 斗酒聚比隣 盛年不重來
 一日難再晨 及時當勉勵
 歲月不待人

雜詩
 陶淵明
 先生雜詩
 龍岩曹基平

雜詩(집시)-陶淵明(도연명) 35×135cm

人生無根蒂(인생무근체)
 인생이란 본시 뿌리도 꼭지도 없는 것

飄如陌上塵(표여맥상진)
 이리저리 나뒹구는 들판의 티끌과 같은 것.

分散逐風轉(분산축풍전)
 부는 바람에 휩쓸려 옮겨 다니는 것을 보더라도

此已非常身(차이비상신)
 우리네 인생이 온전치 못함을 알 수 있지 않겠나?

落地爲兄弟(낙지위형제)
 이땅에 태어나 형이야 아우야 부르는 것을

何必骨肉親(하필골육친)
 어찌하여 하필 피 나눈 육친에게만 그러리요.

得歡當作樂(득환당작락)
 기쁘고 즐거운 일이 생기거든 맘껏 즐겨 하라

斗酒聚比隣(두주취비린)
 향아리 가득 술을 마련하여 이웃과 함께하라.

盛年不重來(성년부중래)
 인생에 있어 젊음은 거듭 오지 아니하고

一日難再晨(일일난재신)
 하루에 있어 새벽은 다시 오기 어려워라.

及時當勉勵(급시당면려)
 때가 되면 당연히 힘쓰고 힘써야 한다

歲月不待人(세월부대인)
 흐르는 세월은 결코 사람을 기다리지 않는다