

## 공연(전시) 계획서

주 최	극단 십년후	주 관	극단 십년후	후원	인천문화재단
소요시간	100분	입장권 예상가격	2만원	관람연령	만7세이상 입장가능
공연(전시) 취지		인천문화재단 표현예술활동지원 선정			

### 공연(전시)개요

#### 시놉시스

오래 전에 소식이 끊긴 아버지 강씨는 죽음으로 가족들과 다시 만난다. 사진기자였던 아버지가 홀연히 집을 나간 후 화장터 화공으로 살다가 삶을 마감한 모습으로 나타난다. 장례를 치루는 동안 막내 민우는 가족을 버리고 집을 떠난 아버지를 원망한다.

과거로 돌아가 아버지 강씨는 6개월이라는 시한부 인생을 선고 받고 남은 인생을 자신한테 쓰고자 집을 떠난다. 뱃사람이 되어 바다를 경험하기도 하고 절에 들어가 자신을 찾고자 노력한다. 문득 화장터에서 피어오르는 연기를 보고 저기가 내자리라는 것을 직감한 강씨는 화장터에서 화장장이 되어 시체 다루는 일을 한다. 어느 날 강씨를 찾아온 막내 민우는 나는 아버지가 없다며 다시는 만날 일이 없었으면 좋겠다는 말을 하고 떠나고... 왜 이런 곳에 있느냐며 집으로 가자는 고모의 부탁에도 아버지 강씨는 뜻을 굽히지 않는다.

죽음을 눈앞에 둔 아버지 강씨는 찾아온 큰딸 민주에게 사진을 찍어 달라 부탁한다. "영정 사진이다"라는 말에 민주는 오열한다. 수목장을 마치고 나서도 한동안 막내 민우는 아버지의 묘지에서 자리를 뜨지 못한다....

#### 출연자(참여작가) 및 단체 소개

극단 십년후는 1994년 창단되어 연극 및 뮤지컬을 꾸준히 활동을 해온 단체로 연극을 통한 아름다운 사회 만들기, 공연활동을 통한 아름다운 사람되기를 설립 목적으로 하고 있다.

연출 / 송용일. 작/ 고동희. 예술감독/ 최원영.

배우/ 강상규. 윤기원 권혜영. 최부건. 박주연. 이미정 등

#### 주요 공연(전시) 경력

2021. 연극 <애관- 보는 것을 사랑하다>

2021. 연극 <소문>- 신나는 예술여행선정

2020. 뮤지컬 <김구 가다보면>

2019. 뮤지컬 <성냥공장아가씨>외 다수

2021 제 39회 인천연극제 연극 <아름다운 축제> 대상수상

2019 제 37회 인천연극제 연극 <냄비> 대상 수상(연출)

2018 제 36회 인천연극제 연극<신포동장미마을>대상 수상.

제 3회 대한민국연극제 연극<신포동장미마을> 은상 수상(연출)

2016 제34회 인천항구연극제 <배우우배> 최우수작품상 수상

24회 전국연극제 <사슴아 사슴아>대통령상, 연출상,수상 제1회 대한민국연극제 <배우우배> 은상수상

첨부 1. 공연(전시)경력관련 자료(공연프로그램, 전시도록, 리플릿 등)

2. 출연자, 단체 소개 및 공연(전시)경력 관련자료(자유서식, 포트폴리오 등)

3. 출연계약서, 사업자등록증, 필요시 외국인 국내공연추천서 등(공연의 경우)

4. 기타 필요서류(대관신청자 선택)