

부평아트센터 시설사용 신청서				처리기간 정기20일 / 수시5일
신청인	직업(단체명)	동그라미그리기	사무실 휴대전화	1577-4868 010-7595-1622
	성명(대표자명)	조일영	사업자등록번호	605-90-63058
	주 소	부산시 해운대구 수영강변대로140 부산문화콘텐츠콤플렉스 더프리즘 718호		
	이메일	jjj1020jjj@hanmail.net		
시설 사용 신청 내용	대관시설	<input checked="" type="checkbox"/> 대극장 <input type="checkbox"/> 소극장 <input type="checkbox"/> 전시장		
	공연명(전시명)	가족뮤지컬 <캐치! 티니핑>		
	장르	가족 뮤지컬		
	총사용기간(셋업/철수포함)	2022년 2월 11일 ~ 2월 13일 (총3일)		
	공연일(전시일)	2022년 2월 12일(토요일) 11시, 14시, 16시30분 2월 13일(일요일) 11시, 14시		
	무대준비기간	2월 11일 09시 ~ 2월 11일 22시 (총11시간)		
	첨부	1. 행사계획서 및 공연신고필증(또는 사본 각 1부) 2. 서약서 1부 3. 기타 입증서류 1부		
	로비사용여부	<input type="checkbox"/> 리셉션 <input type="checkbox"/> 이벤트 <input type="checkbox"/> 기타( 월 일 시 ~ 월 일 시(총 시간))		
	인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 시행규칙 제11조에 따라 위와 같이 시설사용을 신청합니다.			
2021년 11월 18일				
신청인 단체명(법인명) : 동그라미그리기 성명(대표자) : 조일영 주소 : 부산시 해운대구 수영강변대로140 부산문화콘텐츠콤플렉스 더프리즘718호				
(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하				

\*감면 및 사용료 면제 대상자는 해당 증빙서류 첨부

## 서 약 서

부평아트센터의 해누리극장 시설을 사용함에 있어 본인(단체 또는 법인)은 다음사항을 준수할 것은 물론, 만약 이를 위반시에는 어떤 조치도 감수할 것을 서약 합니다.

### 다 음

- 가. 인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 및 동조례 시행규칙과 시설 사용허가를 준수한다.
- 나. 사용시설 및 부대시설을 보호·유지하고 이를 훼손하였을 때는 즉시 원상 복구 또는 손해배상을 한다.
- 다. 사용기간동안 행사요원 및 관람자 등에 대한 안전관리와 그로 인한 사고에 대하여 민·형사상 일체의 책임은 서약자가 지기로 한다.
- 라. 사용자와 실제 운영자가 상위 되는 일 또는 타인(단체 또는 법인)에게 권리 양도, 전대행위 등을 하지 않는다.
- 마. 인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 및 동조례 시행규칙 등에서 정한 사항 또는 특별한 사유가 있다고 인정되어 사용허가가 취소되더라도 이에 이의를 제기하지 않는다.

2021년 11월 18일

서약자 : 조일영



(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

공연(전시) 계획서									
주 최	동그라미그리기	주 관	DS뮤지컬컴퍼니	후원	-				
소요시간 (인터미션유무)	70분 (인터미션무)	입장권 예상가격	1층 60,000원 2층 50,000원 할인가 전 좌석 45%	관람연령	24개월이상 관람가				
공연(전시) 취지		서로의 마음을 이해하는 과정을 통해 타인과의 소통, 원만한 관계 형성에 대해 자연스럽게 알아가도록 도와주는 이야기로 애니메이션을 인터랙티브가 가미 된 매직 관객참여형 뮤지컬로 인천 지역 어린 이들에게 즐거운 시간을 선사하려 합니다.							
<p>공연(전시) 세부내역</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시놉시스, 세부 프로그램(곡 명, 작품소개, 무대배치도) 등</li> </ul>									
<p>사람들의 마음과 연결되어 있는 마법의 세계, 이모션 왕국 예기치 않은 사건으로 모든 티니핑들이 지구로 풀려나고 마는데... 이모션 왕국의 공주 로미가 티니핑들을 되돌리기 위해 하모니 마을로 가게되고, 마법의 프린세스가 되어 티니핑 캐치에 나선다!</p>									
<p>출연자(참여작가) 및 단체 소개</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출연진 및 스태프 리스트</li> </ul>									
첨부자료 참조									
<p>주요 공연(전시) 경력</p>									
첨부자료 참조									
<p>첨부</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 공연(전시)관련 자료(공연프로그램, 전시도록, 리플릿 등)</li> <li>2. 출연자, 단체 소개 및 공연(전시)경력 관련자료(자유서식, 포트폴리오 등)</li> <li>3. 출연계약서, 사업자등록증, 필요시 외국인 국내공연추천서 등(공연의 경우)</li> <li>4. 기타 필요서류(대관신청자 선택)</li> </ol>									

## 티켓할인, 초대권 발행 계획서

- 단체명 : 동그라미그리기
- 주소 : 부산시 해운대구 수영강변대로140 부산문화콘텐츠콤플렉스 더프리즘718호
- 대표자 : 조일영
- 공연명 : 가족뮤지컬 <캐치! 티니핑>
- 사용시설 : 부평아트센터 해누리극장
- 판매기간 : 12월~공연시 까지
- 티켓할인, 초대권 발행 내역 : 할인가 전 좌석 45%

좌석 및 공연회차	할인계획	초대권 발행계획	비고
781석 * 5회	인터파크, 티켓링크 45% 상시 할인 소셜 할인가 제공	공연 회차당 50매 초대	

\* 기재하신 내용 외에 할인티켓 및 초대권 발행시 미리 부평아트센터에 통지하셔야 합니다.

2021년 11월 18일

신청인 성명

조일영(의)



(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

## 개인정보 수집 및 이용 동의서

부평구문화재단은 부평아트센터 대관업무 진행 등을 위해 아래와 같이 개인정보를 수집·이용합니다.

### 1. 개인정보 수집 및 이용목적

- 부평아트센터 기본시설(공연장/전시장) 대관심사 및 세금계산서 발행

### 2. 개인정보 수집항목

- 수집항목 : 단체성격, 단체명, 대표자, 사업자등록번호, 주소(시·구·동), 연락처, 이메일주소
- 고유식별정보 : 주민등록번호(개인으로 신청시)는 현장에서 구두접수 입력처리로 별도의 보관은 하지 않음
- 단, 이용자의 기본적 인권 침해의 우려가 있는 민감한 개인정보(인종 및 민족, 사상 및 신조, 정치적 성향 및 범죄기록 등)는 수집하지 않음

### 3. 개인정보의 보유 및 이용기간

- 주민등록번호 : 세금계산서 발행 업무 종료시
- 그 외 수집정보 : 부평구문화재단 문서보존기간에 준하여 처리

### 4. 동의 거부 권리 및 동의 거부시 불이익 내용 또는 제한사항

- 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. 다만, 동의하지 않을 경우 대관 미승인 등의 불이익을 받을 수 있습니다.
- 개인정보는 관련업무 이외의 다른 목적으로 사용하지 않습니다.

개인정보 수집 및 이용에 동의하십니까? 동의함(  ), 동의하지 않음(  )

고유식별정보 처리에 동의하십니까? 동의함(  ), 동의하지 않음(  )

2021년 11월 18일

성명 : 조일영



(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

# 공연개요



형식 : 베스트 캐릭터 뮤지컬!

공연명 : 가족 뮤지컬 <캐치! 티니핑>

공연시간 : 총 70분

제작 : DS뮤지컬컴퍼니

주최 : 동그라미그리기

주관 : DS뮤지컬컴퍼니

공연장소 : 부평아트센터 해누리극장

공연준비 : 2022년 2월 11일(금) 09:00 - 20:00

리허설 : 2022년 2월 11일(금) 20:00 - 22:00

공연일시 : 2022년 2월 12일(토) - 13일(일)

(토) ①11시, ②14시, ③16시30분

(일) ①11시, ②14시

공연철수 : 2022년 2월 13일(일) 15:10 - 22:00

입장료 : 정상가 1층석 60,000원 2층석 50,000원

할인가 전 좌석 45%, 초대

공연문의 : 1577-4868



# 사업자등록증

(부가가치세 면세사업자)

등록번호 : 605-90-63058

상호 : 동그라미그리기  
성명 : 조일영 생년월일 : 1969년 03월 22일  
개업연월일 : 2004년 04월 30일  
사업장소재지 : 부산광역시 수영구 연수로 261(망미동)

사업의종류 : 업태 서비스  종목 극단  
서비스 1인미디어콘텐츠창작자

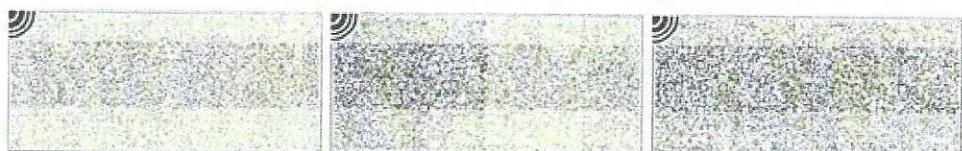
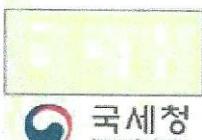
발급사유 : 정정  
공동사업자 :



사업자 단위 과세 적용사업자 여부 : 여( ) 부(✓)  
전자세금계산서 전용 전자우편주소 :

2021년 04월 23일

수영세무서장



가족뮤지컬전문극단  
**동그라미그리기**

부산광역시 해운대구 수영강변대로140 부산문화콘텐츠콤플렉스 718호 / TEL: 1577-4868

문서번호 : 2021-0831

수 신 :

참 조 : 대관담당자님

제 목 : 2022년 지방투어공연 계약확인 건.

1. 귀 회관의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 2022년 지방투어 공연에 관해 공연제작팀과 사전 계약된 내용을 확인하오니 대관심의에 참조바랍니다.

내용

공연명 : NEW 신비아파트 뮤지컬 시즌4 <비명동산의 초대장>

가족 뮤지컬 <캐치! 티니핑>

콩순이 뮤지컬 시즌2 <우리들 음악회>

시크릿쥬쥬 별의여신 뮤지컬 시즌2 -- 총 4작품

제작팀 : DS뮤지컬컴퍼니

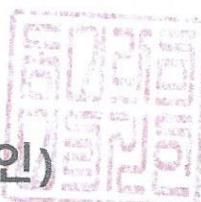
계약건 : 2022년 1월 1일부터 12월 31일까지 DS뮤지컬컴퍼니에서  
제작한 위 총 4편의 공연에 대해 서울을 제외한 수도권 및  
지방투어 공연은 극단 '동그라미그리기' 와 일괄 계약되어  
진행합니다.

참 조 : DS뮤지컬컴퍼니 대표 김철현 / 담당 윤성민 010-4731-4573  
동그라미그리기 대표 조일영 010-7595-1622

첨 부: DS뮤지컬컴퍼니, 동그라미그리기 2022년 상반기 지방투어  
계약서 사본

2021년 08월 31일

극단 동그라미그리기 대표 조일영 (인)



# DS뮤지컬컴퍼니 제작공연

신비아파트 뮤지컬 시즌4

캐치! 티니핑 뮤지컬

콩순이 뮤지컬 시즌2

시크릿쥬쥬 뮤지컬 시즌2

- 전국투어 공연 계약서 -

2021년 08월 31일

DS뮤지컬컴퍼니 / 동그라미그리기

DS뮤지컬컴퍼니(이하 'DS'라고 한다)는 동그라미그리기(이하 '동그라미'이라고 한다)에게 'DS뮤지컬컴퍼니 제작공연' (이하 '본 공연'이라고 한다)의 전국투어 공연권리 판매에 대하여 다음과 같이 계약(이하 "본 계약"이라 한다)을 체결하고 신의와 성실로서 이를 이행하기로 합의한다.

### 제1조【목 적】

'본 계약'은 '본 공연'의 원활한 추진을 위해 필요한 양 당사자 간의 권리와 의무, 제반 조건 등을 정함을 목적으로 한다.

### 제2조【공연개요】

- 1) 공연명 : 신비아파트 뮤지컬 시즌4 / 캐치! 티니핑 뮤지컬 / 콩순이 뮤지컬 시즌2  
    시크릿쥬쥬 뮤지컬 시즌2
- 2) 주최 : 동그라미그리기
- 3) 주관 : DS뮤지컬컴퍼니
- 4) 제작 : DS뮤지컬컴퍼니
- 5) 기간 : 2021년 ~ 2022년
- 6) 공연지역 : 대한민국 (한 지역당 2일·5회~6회 기준)



### 제3조【공연 판권료】

- 1) 판권료는 2일 5회~6회 기준으로 다음과 같이 정한다
  - ① 1개지역 : 세부 판권료는 별도의 부속합의서를 통하여 작성한다.
  - ② 본 판권료는 출연료, 시스템비용 (무대, 음향, 조명, 영상 등), 홍보 및 운영비 등 모든 제반비용이 포함된 금액이다.
- 2) '동그라미'는 'DS'에게 전국공연 판권료는 다음과 같이 지급한다
  - ① 계약금 : 50% / 해당지역 티켓오픈 시작일 기준 7일 전 까지
  - ② 잔금 : 50% / 해당지역 공연 시작일 기준 14일 전 까지
- 3) 'DS'는 대금수령전 판권료에 대한 세금계산서를 해당 입금약정일에 '동그라미'에 발행하며, '동그라미'는 세금계산서 확인 즉시 'DS'가 지정한 계좌로 이체한다.
- 4) 계좌번호 : 신한은행 110-490-364526 / 김철현(DS뮤지컬컴퍼니)
- 5) '동그라미'는 실제 공연 진행여부에 상관없이 본 조 2항에 명시된 총 공연 횟수 및 공연 판권료를 보장한다. 만일, 본 계약기간 만기 전까지 '동그라미'는 본 조 2항에 명시된 공연횟수를 불이행하여 'DS'에 지급한 누적 공연 판권료 금액이 총 공연 판권료에 미치지 못하였을 경우, '동그라미'는 불이행한 지역의 수만큼 1회 공연 판권료에 해당하는 비용의 2배를 'DS'에게 지급한다.
- 6) '동그라미'가 'DS'에 지급하는 공연 판권료는 다음과 같이 사용한다.

- ① 뮤지컬 출연진 전원의 개별티
- ② 음향, 조명, 무대, 특수효과, 영상 및 전체 시스템 관련 비용(발전차 포함)
- ③ 무대 연출에 따른 연출비
- ④ 교통비(제주도 공연 제외), 운송비(제주도 공연 제외)
- ⑤ 원작 로열티
- ⑥ 기타 '본 계약'과 관련하여 'DS'가 필요하다고 판단하여 지출한 비용

#### 4조【권리와 의무】

- 1) '본 계약'과 관련한 'DS'의 권리와 의무는 다음 각 호와 같다.
  - ① 출연진 관련 연습 및 관리
  - ② 음향, 조명, 무대, 특수효과, 영상 등 무대연출 및 시스템 관리
  - ③ '동그라미'가 원활한 홍보를 위한 공연 홍보자료 제공(사진, 보도자료, SPOT 등)
- 2) '본 계약'과 관련한 '동그라미'의 권리와 의무는 다음 각 호와 같다.
  - ① 제3조 2항의 공연 판권료를 'DS'에 지급
  - ② 광고/홍보 마케팅에 대한 전반적인 업무
  - ③ 대관 관리 및 대관료 납부
  - ④ 출연진 및 스탭 등 일체의 식사비 및 숙박비
  - ⑤ 티켓판매 및 운영 및 각 지역 현장 및 하우스 운영
  - ⑥ '본 공연'으로 발생한 총 수입금(티켓판매대금 등 전체 공연 수입) 일체는 '동그라미'에 귀속된다.
- 3) 상기 내용 외의 사항은 상호 협의 후 진행한다.



#### 제5조【비밀유지의 의무】

- 1) 'DS'와 '동그라미'는 공개적으로 얻을 수 있는 정보를 제외하고는 계약서의 체결 및 이행 과정에서 취득한 상대방의 정보와 자료는 비밀 유지를 할 책임을 진다.
- 2) 상호 부주의로 상대 측에 피해가 발생되었을 경우 해당 피해의 원인을 제공한 측에서 책임을 지고 그 손해를 배상한다.

#### 제6조【손해배상책임】

'DS'와 '동그라미' 중 일방이 상대방에게 손해를 입힌 경우, 귀책사유 있는 일방은 그 상대방에게 손해배상책임을 부담한다.

#### 제7조【계약 해지】

- 1) 'DS'와 '동그라미'는 계약조건을 불이행하거나 위반한 경우 서면 통지 후 계약해지 할 수 있다.
- 2) '동그라미'는 본 조 3항 사유를 제외하고 공연취소, 일정 변경 할 수 없으며, 재 공연은 불가하다.
- 3) 다음의 각 사항에 의거 해당되는 사유가 발생하여 계약이행이 불가능할 경우 '본 계약'은 즉시 해지 할 수

있다.

- ① 정부 지시에 의거 해당되는 사유가 발생하여 계약이행이 불가능하다고 판단될 경우
- ② 국가 비상사태 및 천재지변으로 계약이행이 불가능할 경우
- ③ 기타 불가항력으로 계약이행이 불가능하다고 'DS'와 '동그라미'가 공동으로 합의 판단될 경우

#### 제8조【계약 내용의 변경 및 양도금지】

- 1) '본 계약'은 별도 서면 합의에 의해서만 변경할 수 있다.
- 2) '본 계약'은 'DS'와 '동그라미'의 상호 사전 동의 없이 본 계약으로부터 발생하는 권리 또는 의무를 제3자에게 양도하거나 승계 할 수 없다.

#### 제9조【분쟁해결】

- 1) 본 계약서 상에서 명시되지 아니한 사항이 발생한 경우에는 일반 상 관례에 준해 'DS'와 '동그라미'가 합의 하에 처리함을 원칙으로 한다.
- 2) '본 계약'과 관련된 분쟁에 대하여 서울서부지방법원을 제1심 관할 법원으로 한다.

#### 제10조【계약의 효력】

- 1) '본 계약'의 효력은 'DS'와 '동그라미'가 서명 또는 날인 후 발생한다.
- 2) '본 계약'의 효력은 계약체결일로부터 공연이 종료된 시점으로 하고, 향후 연장이 필요할 시 상호 협의 하여 조정할 수 있다.

#### 제11조【계약의 증명】

'본 계약'의 내용을 증명하기 위하여 계약서를 2부 작성하고 'DS'와 '동그라미'각각 1부씩 보관한다.

2021년 08월 31일

"DS" DS 뮤지컬컴퍼니

서울시 구로구 경인로 661 핀포인트타워 703 호  
사업자등록번호 : 606-21-21244

대표자 김 철 (한국人)

"동그라미" 동그라미그리기

부산광역시 수영구 연수로 261(망미동)  
사업자등록번호 : 605-90-63058  
대표자 조 일 영 (한국人)

# 작품 소개서



사람들의 마음과 연결되어 있는 마법의 세계, 이모션 왕국.  
마음의 요정, 티니핑들이 있는 그곳에서 시작되는 이야기!  
어느 날, 마음의 요정 티니핑들이 예기치 않은 사건으로 그만, 지구로 풀려나고 만다.  
이모션 왕국의 공주, 로미!  
마법의 프린세스로 변신해 티니핑들을 캐치해라!



## 캐릭터 소개

### ■ 메인 캐릭터



로미

당차고 쾌활한 이모션왕국의 공주

타니팡을 모두 캐치하는 엄무를 받고 자구, 하모니 마을로 향하게 됐다.  
타니팡을 캐치한뒤, 이모션왕국의 차기 여왕으로서 능력을 갖추는 것이 목표!



하츄핑

예교가 넓치는 사랑의 티니팡  
(롱크 다이아몬드)



밀어엉

순수한 활활퀴 밀을의 티니팡  
(사파이어)



방골팡

발랄한 밀꼴랑이 웃음의 티니팡  
(루비)



조아팡

다정하고 상냥한 친절의 티니팡  
(에메랄드)



## 캐릭터 소개



### 차차핀

"괜찮아~ 잘 될 거야, 힘내자, 차찻!"

너그럽고 낙관적인 희망의 티니핑



친구들



### 아자핀

"할 수 있다~ 아잣!"

열혈 용기의 티니핑



### 바로핀

"아침입니다, 바롭! 기상입니다, 바롭!"

성실한 물바쁨의 티니핑



마야

로미의 절친, 인기BJ 마야



### 라라핀

"이럴 땐 노래를 불러야겠어, 라랑!"

쾌활한 즐거움의 티니핑



메리루

활발하고 승부욕 강한 메리루



## 캐치! 티니핑 작품 소개

### 작품소개 및 줄거리

이모션 왕국의 로미 공주가 친구들과 함께 일상 속에서 다양한 사건을 해결하고, 서로의 마음을 이해하는 과정을 통해 타인과의 소통, 원만한 관계 형성에 대해 자연스럽게 알아가도록 도와주는 이야기

디즈니 채널 4-7세 여아물 시청률 1위 (2021.01)  
애니맥스 채널 여아 최고 시청률 기록 (2020.07)



- 타이틀 : 캐치! 티니핑 시즌 1
- 방영 : 20년 3월 19일 KBS2 첫방  
\*KBS2, KBS Kids, 디즈니 채널 포함 총 9개 CATV채널,  
VOD, OTT 인기리에 방영 및 서비스 중
- 타겟 : 4-7세 / Main 6-7세
- 장르 : 판타지, 드라마 / 포맷 : 11min X 52eps
- 스토리 : 사람들의 마음과 연결되어 있는 마법의 세계, 이모션 왕국  
예기치 않은 사건으로 모든 티니핑들이 지구로 풀려나고 마는데..  
이모션 왕국의 공주 로미가 티니핑들을 되돌리기 위해 하모니 마을로  
가게되고, 마법의 프린세스가 되어 티니핑 캐치에 나선다!



로미/ 프린세스  
하트



하츄핑



아자핑



차차핑



바로핑



라라핑



친구들

## 04 제작사 소개 \_ DS뮤지컬컴퍼니



- 2006년 설립.

- 국내외 기획, 공연제작을 하고 있는 뮤지컬공연제작 기회사
- 국내최고의 연출가 및 안무가, 작곡가와 파트너쉽 체결
- 창작뮤지컬 및 뮤지컬 갤라콘서트 등 1000여회 이상 공연
- 플레이어 뮤지컬 구름빵 제작
- 뮤지컬 유희와진구를 기획,제작
- 그린트 동요나라 기획,제작
- DS뮤지컬컴퍼니 중국 뮤지컬 시장 진출 (Skynet, Juooo)
- 뮤지컬 부부도, 데디네이 제작 (중국 뮤지컬 시장 진출)
- 우주최강 코믹뮤지컬 라바 흐 흘로그램 뮤지컬 라바 기획,제작
- 뮤지컬 타임리스 기획,제작
- 판타지길 견우와직녀 '월에일성' 기획, 제작 (중국 번버벌 시장 진출)
- 파워배틀 뮤지컬 와자카 기획,제작
- 흘로그램 뮤지컬 라바 시즌2 -오마이 라바- 제작
- 뮤지컬 히스토리 기획,제작
- 뮤지컬 요괴워치 기획,제작
- 뮤지컬 신비아파트 -인형총기 기계의 비밀- 기획,제작
- 뮤지컬 다이노코어 -진정한 마스터- 기획,제작
- 뮤지컬 다이노코어 시즌2 -전설의시작 기획,제작
- 뮤지컬 신비아파트 에피소드2 - 고스트볼X의탄생 기획,제작
- NEW 뮤지컬 풍순이 <아빠랑 캠핑가요!> 기획,제작
- NEW 뮤지컬 시크릿쥬쥬 <레인보우사피의탄생> 기획,제작



## 04 제작사 소개 \_ 제작진소개



**김철현**  
PRODUCER



**김종해**  
DIRECTOR



**이현정**  
DIRECTOR  
CHOREOGRAPHER



**전상현**  
COMPOSER  
MUSICAL SUPERVISOR

### DS뮤지컬컴퍼니 대표

뮤지컬 구름빵 제작  
뮤지컬 유후와친구들 제작  
뮤지컬 부부도 제작  
뮤지컬 티디네이 제작(중국진출)  
뮤지컬 라바 제작  
번버벌 알개탈상 (중국복강)  
뮤지컬 Timeless 제작  
뮤지컬 히스토리 제작  
뮤지컬 와자카 제작  
흘로그램 뮤지컬 29화  
뮤지컬 요괴워치  
뮤지컬 다이노코어  
뮤지컬 신비아파트  
뮤지컬 풍순이 등 다수

### 뮤지컬 미안 연출감독

뮤지컬 어린이정도 연출  
뮤지컬 부디미즈 연출  
뮤지컬 깨어나는내전구 연출  
뮤지컬 어린이정도 2 연출  
뮤지컬 충수는신데렐라 연출  
뮤지컬 티모의쌍생극장 연출  
뮤지컬 최간전사 미니극연출  
뮤지컬 솔로로라 노래방연 춤연출  
뮤지컬 미안이버스터디 연출  
뮤지컬 의사나연출  
뮤지컬 세이디비그 연출  
뮤지컬 요괴워치 연출  
뮤지컬 다이노코어 연출  
뮤지컬 신비아파트 연출 등 다수  
뮤지컬 2010 자유아름다자 연출  
뮤지컬 풍순이연출 등 다수

### 뮤지컬 데안 인구감독

[뮤지컬] 애디슨 카운티의 다리  
출연했던 사나이, 브라디스  
파라마초프, 단, 짧음의 행진  
풀월주, 신비아파트 2, 풍순이 오 다수  
(협력인부) 김키부스, 레바카  
[연 국]창문들이 노팅힐100세 노인  
오펜스, 더 블랫 경기 트롤로지  
카포네 트릴로지, 모범상을 꾸다수

### 뮤지컬 미안 음악감독

영화 <은행사>, <가문의 위기>, <가문의 부활>,  
<연정의 기분이>, <사랑>, <원스어폰어타임>,  
<파사만이>, <풀길동이 후예> 외 다수  
뮤지컬 <송나라야재가개>, <군수선기>,  
<파리아이스타킹>, <하트비트>, <후토>  
<디테인>, <사온드오브 무식>, <호두까기 인형>,  
<도모의 전한국강>, <최강전사 미니복공동>,  
<센구루의 노래여요>, <다빈의 바스 터요>,  
<아치카>, <요괴워치>, <징그룸>, <웨이지나>,  
<아노코가>, <산헤이미트>, <풀숲아> 외 다수  
외다수  
드라마 <KBS백설공주>, <KBS 해신>,  
<KBS 불광여부>, <OCN 올리니> 외다수



소꿉반복  
캐치!  
티니핑!

소꿉반복  
캐치!  
티니핑!

감사합니다

# 신 청 대 표 소 개 서

성 명	조일영		생년월일	1969. 3.22	활동지역	부산, 경남
활동분야	<input type="checkbox"/> 전통예술 <input type="checkbox"/> 국악 <input type="checkbox"/> 미술 <input type="checkbox"/> 음악 <input type="checkbox"/> 무용 <input checked="" type="checkbox"/> 연극 <input type="checkbox"/> 사진 및 영상 등 <input type="checkbox"/> 생활예술지원 <input type="checkbox"/> 기타					
	세부분야	가족 뮤지컬 제작, 연극, 공연기획, 배우				
전화번호	( 051 ) 805 - 5355		휴대전화	010-7595-1622		
주 소	(우 48058) 부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠 콤플렉스 718호					
이메일	jjj1020jjj@hanmail.net		홈페이지 (블로그 등)	www.동그라미그리기.com		
학력/경력 및 주요 활동 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>. 주요 학력           <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 부산동의대학교 무역학과 졸업</li> <li><input type="checkbox"/> 중앙고등학교</li> <li><input type="checkbox"/> 감만중학교</li> </ul> </li> <li>. 주요 경력           <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 제1회 부산아동극 페스티벌 개최 1998년 1월 총 20개 작품</li> <li><input type="checkbox"/> 제1회 ~ 제4회 울산 백화점 아동극 페스티벌 개최</li> <li><input type="checkbox"/> 꼭꼭 숨어라! 꿈 도둑이 보인다, 배추공주와 깍두기왕자 등 6편의 창작 작품 외 총36편 공연제작</li> <li><input type="checkbox"/> 햄릿-몽중몽, 오해 등 13편 연극 제작</li> <li><input type="checkbox"/> '금강산 호랑이' '초록별 구출 자전' 등 해외작품과 인형극단 등 다수 초청 공연</li> </ul> </li> <li>. 주요 활동 실적           <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 공연 이벤트 '폭스 이벤트' ---- 1992 ~ 1994</li> <li><input type="checkbox"/> 공연 월간지 '문화산책' ----- 1992 ~ 1994</li> <li><input type="checkbox"/> 광고기획 '한평 반' ----- 1995 ~ 1996</li> <li><input type="checkbox"/> 극단 '현장' 단원 활동 ----- 1992 ~ 1994</li> <li><input type="checkbox"/> 극단 '동그라미 그리기' 대표 -- 1996 ~ 현재</li> <li><input type="checkbox"/> 극단 '바위처럼' 대표 ----- 2011 ~ 현재</li> <li>. 아동 뮤지컬 '꼭꼭 숨어라 꿈도둑 보인다', '밥벌레 장군', '미녀와 야수' - 다수제작</li> <li>. 창작 뮤지컬 '배추공주와 깍두기왕자', '루돌프와 산타클로스' ----- 다수제작</li> <li>. 청소년 뮤지컬 '어린왕자', '그리스 로마 신화', '허수아비와 헝겊 공주' -- 다수제작</li> <li>. 전래 놀이극 '반쪽이 전', '신-별주부전' ----- 다수제작</li> <li>. 일반극 '오해', '햄릿-몽주몽', '오백만 루블의 유산' ----- 다수제작</li> <li>. 대형 뮤지컬 '호두까기 인형', '크리스마스 캐롤' ----- 다수제작</li> <li>. 초청 공연 국내 '동물의 사육제', '강아지 똥', '똥벼락' 등 ----- 다수초청 외국 '금강산 호랑이 - 도모시비', '초록별 구출 작전- 스끼노꼬' 등</li> </ul> </li> </ul>					

## 신청 단체 소개서

개요	단체명	동그라미그리기	대표자	조일영
	등록번호	종류 (업태 : 서비스 종목 : 극단) ※ 등록번호 605-90-63058	설립연도	1996년 4.16
	단체구분	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ 사단법인 □ 재단법인 □ 상법인 ■ 사설·임의단체</li> <li>■ 문예진흥법(제7조)에 의한 □ 전문예술법인 □ 전문예술단체</li> <li>■ 사업자등록유형 : ■ 사업자등록증 □ 고유번호증 □ 해당사항 없음</li> <li>■ 자격에 따른 단체번호 :</li> </ul>		
	주소	(우 48058) 부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠 콤플렉스 718호		
	설립목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 부산지역의 전문성을 갖춘 가족 뮤지컬 전문 제작 예술단체</li> <li>■ 지역 어린이들에게 양질의 공연을 제공하여 교육적, 문화적 정서 함양 고취</li> </ul>		
일반현황	활동분야	○전통예술 ○국악 ○미술 ○음악 ○무용 ●연극 ○사진 및 영상 등 ○생활예술지원 ○기타		
	단체 구성 인원	총( 8 )명 = 일원 ( 1 )명 + 직원·회원 ( 7 )명 + 등록회원 ( )명		
	연간 예산 규모 (개략적 평균)	총( 380,000 )천원 = 예술활동경비 ( 300,000 )천원 + 운영경비 ( 80,000 )천원		
회원 및 조직현황	예산 조달	연간 예산 규모(100%) = 자체 조달 ( 92 )% + 외부 조달 ( 8 ) %		
	극단 명	동그라미 그리기		
	대표	조일영		
	상임연출	오계영	소품제작	고은경
	상임음악가	전현미	연기지도	송판수
주요사업	무대조명	김형근	주요배우 : 노지영, 송진영, 이아름, 오영선, 허정현, 한윤주, 조아라	
	무대안무	길유정	황자미, 윤준기, 금정원 등 다수	
	무대미술	박재완		
	.창작 뮤지컬 제작	‘배추공주와 깍두기 왕자’, ‘루돌프와 산타클로스’, ‘꼬마인형 제제’ ‘꼭꼭 숨어라. 꿈도둑 보인다’		
	.전래동화 뮤지컬	‘팔죽할멈과 호랑이’, ‘밥벌레장군’, ‘혹부리 영감과 도깨비’, ‘방귀쟁이 며느리’		
활동실적 (가장 최근 실적부터 역순으로 기재)	.명작 뮤지컬 제작	‘피노키오’, ‘아기돼지 삼형제’, ‘오즈의 마법사’, “미녀와 야수” ‘빨간모자와 늑대’		
	.청소년 뮤지컬	‘어린왕자’, ‘그리스 로마 신화’, ‘하수아비와 헝겊 공주’		
	.마당 놀이극	‘반쪽이 전’, ‘신-별주부친’		
	.일반연극	‘오해’, ‘핸릿-몽주몽’, ‘오백만 루블의 유산’		
	.대형 뮤지컬	‘호두까기 인형’, ‘크리스 마스 캐롤’		
	.초정 공연 국내	‘동물의 사육제’, ‘강아지 뚱’, ‘뚱버럭’ 등		
	외국	‘금강산 호랑이 – 도모사비’, ‘초록별 구출 작전– 스끼노꼬’ 등		
	연도	주요 활동 실적	비고	
	2021	춘한남매 / 신비아파트 / 시크릿쥬쥬		초청공연
	2020	NEW시크릿쥬쥬 별의여신		초청공연
	2020	효자동이 반쪽이 / 팔죽할멈과 호랑이 / 아기돼지삼형제		제작공연
	2019	신비아파트 / 캐빈엘리쇼 / 콩순이		초청공연
	2019	뽀로로 / 번개맨 / 캐리TV러브콘서트		초청공연
	2019	밥벌레장군과 꼬리잘린 호랑이		제작공연

## 동그라미그리기 3년간 공연내역 요약

년도	공연명	장소	일시	비고
2021	신비아파트4	창원 KBS홀	4/17~18	
	신비아파트4	광주 5.18기념문화센터	4/24~25	
	시크릿쥬쥬 별의여신 시즌2	부산 시민회관	4/24~25	
	시크릿쥬쥬 별의여신 시즌2	고양 어울림누리	5/1~2	
	흔한남매	부산 시민회관	5/1~2	
	흔한남매	창원 KBS홀	5/15~16	
	흔한남매	고양 어울림누리	5/22~23	
	시크릿쥬쥬 별의여신 시즌2	창원 KBS홀	5/29~30	
	흔한남매	부산 KBS홀	5/29~30	
	신비아파트4	고양 어울림누리	6/12~13	
	신비아파트4	부산 시민회관	6/19~20	
	시크릿쥬쥬 별의여신 시즌2	광주 5.18기념문화센터	6/19~20	
	시크릿쥬쥬 별의여신 시즌2	전주 삼성문화회관	6/26~27	
	흔한남매	KBS 부산홀	6/26~27	
	신비아파트4	용인 포은아트홀	7/3~4	
	시크릿쥬쥬 별의여신 시즌2	부산 시민회관	7/3~4	
	호두까기인형	광주 5.18기념문화센터	7/10	
	시크릿쥬쥬 별의여신 시즌2	대구 엑스코	7/17~18	
2020	NEW 시크릿쥬쥬 별의여신	KBS 창원홀	1/4~5	
	팥죽할멈과 호랑이	포항시청 대잔홀	1/4~5	
	팥죽할멈과 호랑이	용인 평생학습관	1.10~11	
	사과가 쿵!	신세계센텀시티 문화홀	1.11~12	
	NEW 시크릿쥬쥬 별의여신	KBS 부산홀	1.18~19	
	아기돼지 삼형제	신세계센텀시티 문화홀	2/1~2	
	천하장사 반쪽이	신세계센텀시티 문화홀	7/17	
	혹부리영감과 도깨비	신세계센텀시티 문화홀	8.14	

년도	공연명	장소	일시	비고
2019	치링치링 시크릿쥬쥬	KBS 부산홀	1/26~27	
	미니특공대	315아트센터 대극장	2/16~17	
	치링치링 시크릿쥬쥬	고양 어울림누리 어울림극장	2/23~24	
	캐빈엘리쇼	벡스코 오디토리움	3/2~3	
	헬로카봇	창원성산아트홀	4/6~7	
	신비아파트2	부산시민회관 대극장	4/13~14	
	엉뚱발랄 콩순이	KBS 부산홀	5/4~5	
	신비아파트2	KBS 창원홀	5/4~5	
	코코몽	대구 신세계 백화점	6/8~9	
	신비아파트2	김해서부문화센터	6/22~23	
	인어공주	신세계센텀시티 문화홀	7/6~7	
	요괴메카드	부산 소향씨어터 신한카드홀	7/20~21	
	캐리tv 러브콘서트	부산 BEXCO 오디토리움	8/3~4	
	뽀로로	KBS 부산홀	8/10~11	
	밥벌레장군과 꼬리잘린 호랑이	신세계센텀시티 문화홀	8/15~16	
	신비아파트3	KBS 부산홀	8/31~9/1	
	번개맨 라이브	포항시청 대극장	9/7~8	
	캐리 빠라밤	KBS 창원홀	9/21~22	
	캐리 빠라밤	KBS 울산홀	10/5~6	

\*위의 내용은 사실관계가 맞으며,

전체내용 중에서 주요 부분에 관해서만 기재함을 참조바랍니다.

년도	공연명	장소	일시	비고
2018	핑크퐁과 상어가족	양산문화예술회관 대극장	1/20~1/21	
	혹부리영감과 도깨비	신세계센텀시티 문화홀	2/2~2/4	
	엉뚱발랄 콩순이	부천시민회관 대극장	2/3~2/4	
	캐리와 장난감 친구들	KBS 부산홀	2/10~2/11	
	앤서니브라운-신비한놀이터	경남문화예술회관대극장	2/10~2/11	
	다이노코어	제주 아트센터	3/17~3/18	
	신비아파트	부산시민회관 대극장	3/24~3/25	
	헬로카봇 시즌3	부산 벡스코 오디토리움	4/21~4/22	
	엄마까투리	남동소래아트홀 대극장	5/26~5/27	
	신비아파트	부평아트센터	6/2~3	
	바다탐험대 옥토넛	315아트센터 대극장	6/9~6/10	
	신비아파트	울산문화예술회관 대극장	6/16~6/17	
	인어공주	신세계센텀시티 문화홀	6/23~6/24	
	헤이지니&럭키강이	창원 성산아트홀	7/14~7/15	
	콩순이 드래곤편	부산 KBS홀	7/14~7/15	
	캐리엘리 러브콘서트	부산 KBS홀	7/28~7/29	
	어흥! 호랑이와 곶감	울숙도문화회관 대극장	8/25~8/26	
	미운오리 너는 특별해	천안시민문화여성회관 신부분관	8/25~8/26	
	신비아파트 episode2	부산 KBS홀	9/1~9/2	
	캐리엘리 러브콘서트	창원 KBS홀	10/20~10/21	
	콩순이 아빠랑 캠핑가요	창원 KBS홀	11/24~11/25	
	핑크퐁랜드-황금별을 찾아라	울산북구 문화예술회관	12/29~12/30	
	미운오리 너는 특별해	부산시민회관 대극장	12월 25일	
	루돌프와 산타클로스	신세계센텀시티 문화홀	12/22~25	
	치렁치렁 시크릿쥬쥬	양산문화예술회관 대극장	12/29~30	

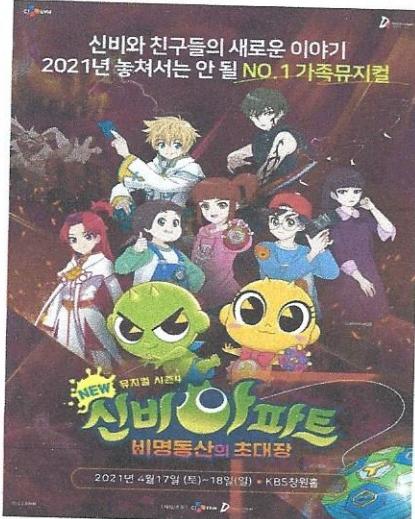
\*위의 내용은 사실관계가 맞으며,

전체내용 중에서 주요 부분에 관해서만 기재함을 참조바랍니다.

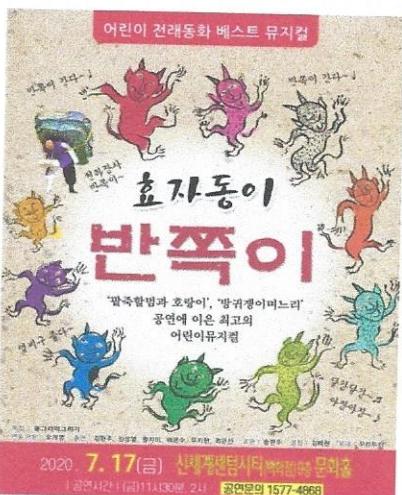
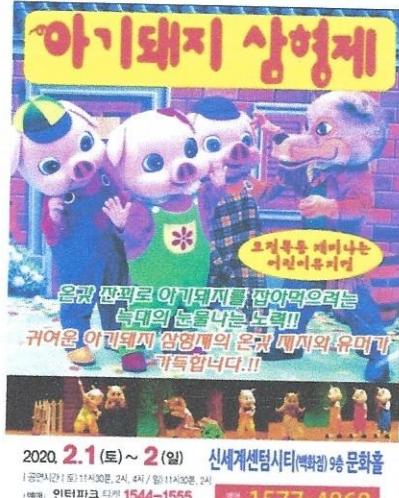
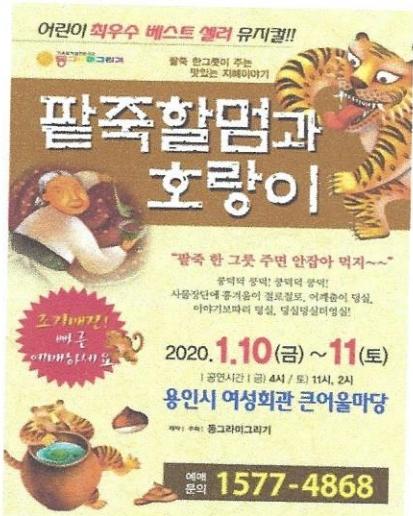
# 2021 공연



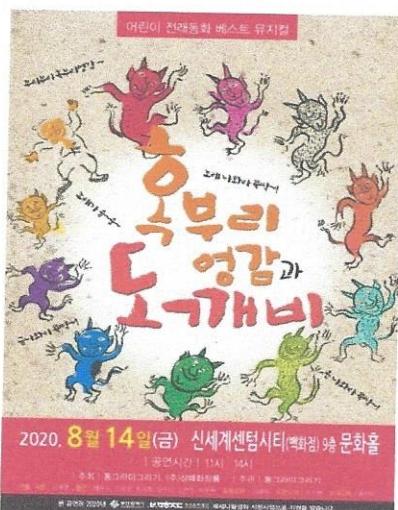
# 2021 공연



# 2020 공연



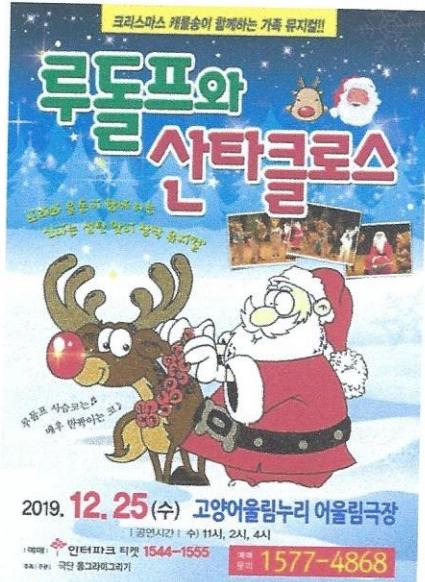
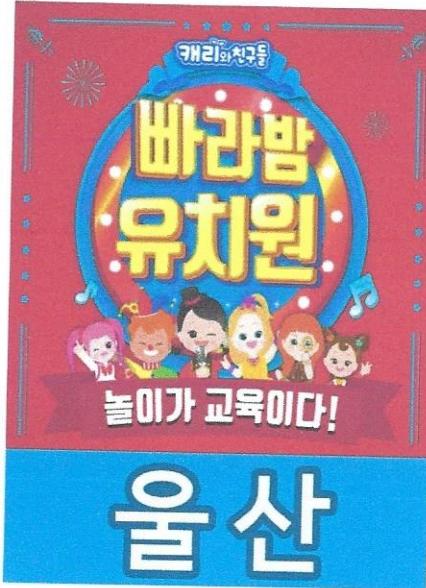
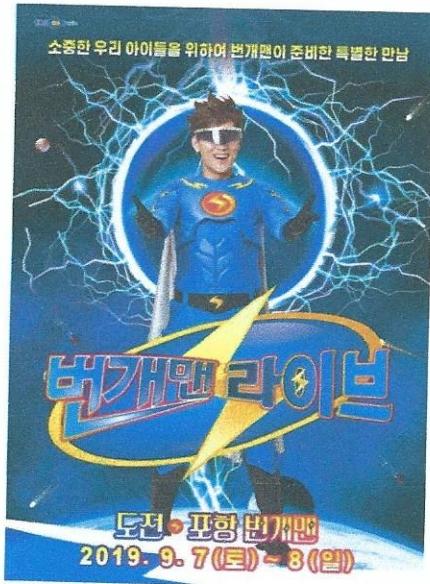
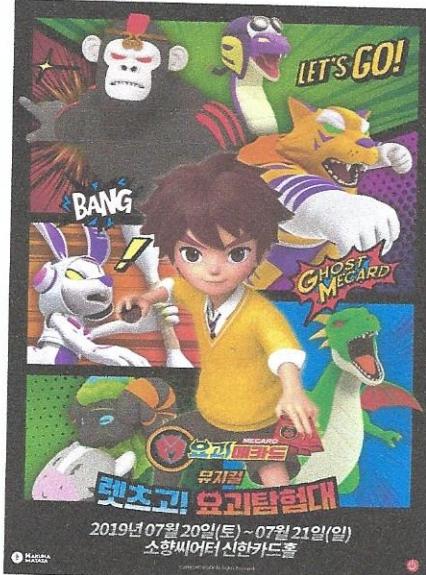
2020년은  
코로나19로 인해  
공연 취소건이 많았음  
을  
양해 부탁 드립니다.



# 2019 공연

동그  
리그리기





# 2018 공연

동그  
리미  
그리기

