

(앞면)

부평아트센터 시설사용 신청서			처리기간	
			정기20일 / 수시5일	
신청인	직업(단체명)	부평미술인회	사무실 휴대전화	010-9279-1212
	성명(대표자명)	한 윤 기	사업자등록번호	※사업자등록자에 한함
	주 소	인천광역시 부평구 부흥북로 72번길3 (377-15)		
	이 메 일	hyk400@hanmail.net		
시설사용신청내용	대 관 시 설	☐ 대극장 ☐ 소극장 ☒ 전시장		
	공연명(전시명)	2022 부평미술인회 장학재단 후원전 “아름다운 소통”		
	장 르	미술 (동양화, 서양화, 수채화, 조각, 공예)		
	총사용기간(셋업/철수포함)	2022년 12월 6일(화) ~ 12월 12일(월)(총7일)		
	공연일(전시일)	2022년 12월 7일(수요일) 18시 ~ 19시		
	전시준비기간	12월 6일 14시 ~ 16시 (총 2 시간)		
	첨 부	1. 행사계획서 및 공연신고필증(또는 사본 각 1부) 2. 서약서 1부 3. 기타 입증서류 1부		
로비사용여부	☒ 리셉션 ☐ 이벤트 ☐ 기타() 12월 7일 18시 ~ 19시 (총 1시간)			
인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 시행규칙 제11조에 따라 위와 같이 시설사용을 신청합니다. 2022년 4월 1일 신청인 단체명(법인명) : 부평미술인회 성명(대표자) : 한 윤 기 주 소 : 인천광역시 부평구 부흥북로 72번길3 (377-15) (재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하				



※감면 및 사용료 면제 대상자는 해당 증빙서류 첨부

서 약 서

부평아트센터의 꽃누리갤러리 시설을 사용함에 있어 본인(단체 또는 법인)은 다음사항을 준수할 것은 물론, 만약 이를 위반시에는 어떤 조치도 감수할 것을 서약 합니다.

다 음

- 가. 인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 및 동조례 시행규칙과 시설 사용허가를 준수한다.
- 나. 사용시설 및 부대시설을 보호·유지하고 이를 훼손하였을 때는 즉시 원상 복구 또는 손해배상을 한다.
- 다. 사용기간동안 행사요원 및 관람자 등에 대한 안전관리와 그로 인한 사고에 대하여 민·형사상 일체의 책임은 서약자가 지기로 한다.
- 라. 사용자와 실제 운영자가 상위 되는 일 또는 타인(단체 또는 법인)에게 권리 양도, 전대행위 등을 하지 않는다.
- 마. 인천광역시부평구 문화예술회관 설치 및 운영 조례 및 동조례 시행규칙 등에서 정한 사항 또는 특별한 사유가 있다고 인정되어 사용허가가 취소되더라도 이에 이의를 제기하지 않는다.

2022년 4월 1일

서약자 : 한 윤 기 

(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

공연(전시) 계획서

주 최	부평미술인회	주 관	부평미술인회	후원	부평장학재단
소요시간 (인터미션유무)	예:총120분(휴식15분)	입장권 예상가격	없음	관람연령	제 한 없 음
전시 취지		일상의 활력과 아름다운 소통을 통하여 회원간 화목 도모, 구민과의 교감 그리고 학생들에게 전시를 통하여 교육 효과 극대화 함.			

*전시세부내역

- 전시 주제 : 2022 “아름다운 소통”
- 전시목적 : 부평미술인회원들의 작품활동과 화목 및 구민과의 소통.
- 주제설정 : 일상의 아름다운 소통을 염원함.
- 작업내용 : 소통을 주제로 미적 가치 향상 및 문화 예술의 확충.
- 작품크기 : 20호 내외
- 출품회원 : 약 70명

*별지 참조

출연자(참여작가) 및 단체 소개

- 회장1명.
- 부회장2명.
- 사무국장1명.
- 재무1명.
- 이사12명.
- 감사2명.
- 회원 80명.

주요 (전시) 경력

- 1996 - 2022 부평미술인회 정기전
- 2016 - 2022 부평장학재단 후원전
- 2003 - 2022 부평사랑나눔전
- 1999 - 2015 중국호로다오시 교류전
- 2006 - 2013 설치미술전
- 2013 - 2022 풍물축제전

- 첨부
1. 공연(전시)관련 자료(공연프로그램, 전시도록, 리플릿 등)
 2. 출연자, 단체 소개 및 공연(전시)경력 관련자료(자유서식, 포트폴리오 등)
 3. 출연계약서, 사업자등록증, 필요시 외국인 국내공연추천서 등(공연의 경우)
 4. 기타 필요서류(대관신청자 선택)

개인정보 수집 및 이용 동의서

부평구문화재단은 부평아트센터 대관업무 진행 등을 위해 아래와 같이 개인정보를 수집·이용합니다.

1. 개인정보 수집 및 이용목적

- 부평아트센터 기본시설(공연장/전시장) 대관심사 및 세금계산서 발행

2. 개인정보 수집항목

- 수집항목 : 단체성격, 단체명, 대표자, 사업자등록번호, 주소(시·구·동), 연락처, 이메일주소
- 고유식별정보 : 주민등록번호(개인으로 신청시)는 현장에서 구두접수 입력처리로 별도의 보관은 하지 않음
- 단, 이용자의 기본적 인권 침해의 우려가 있는 민감한 개인정보(인종 및 민족, 사상 및 신조, 정치적 성향 및 범죄기록 등)는 수집하지 않음

3. 개인정보의 보유 및 이용기간

- 주민등록번호 : 세금계산서 발행 업무 종료시
- 그 외 수집정보 : 부평구문화재단 문서보존기간에 준하여 처리

4. 동의 거부 권리 및 동의 거부시 불이익 내용 또는 제한사항

- 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. 다만, 동의하지 않을 경우 대관 미승인 등의 불이익을 받을 수 있습니다.
- 개인정보는 관련업무 이외의 다른 목적으로 사용하지 않습니다.

개인정보 수집 및 이용에 동의하십니까? 동의함(0), 동의하지 않음()

고유식별정보 처리에 동의하십니까? 동의함(0), 동의하지 않음()

2022 년 4 월 1 일

성명 : 한 윤 기



(재)인천광역시부평구문화재단 대표이사 귀하

2022 부평미술인회
“부평장학재단 후원전

“아름다운 소통” 展

부평미술인회

2022 부평미술인회 부평장학재단 후원전

“아름다운 소통” 展

(전시 기획안)

목 차

- 1. 전시 목적**
- 2. 주제 설정**
- 3. 작업 개요**
- 4. 작업 내용**
- 5. 작품 설치**
- 6. 작업 해설**
- 7. 전시 장소 : 부평아트센터 (꽃누리 갤러리)**
- 8. 전시 일정 : 2022. 12. 6.(화) - 12. 12.(월)**
- 9. 전시 개최에 대한 준비 계획서**
- 10. 후원 : 부평장학재단.**

2022 부평미술인회 부평장학재단 후원전

“아름다운 소통” 展

(전시 기획안)

1. 전시 목적

2022년도 부평장학재단에서 후원하고 “아름다운 소통”이란 주제로 열리는 전시이다. 코로나19는 3여년 동안에 생활에 많은 어려움을 겪었다. 일상이 침체되고 이웃간에 어울림의 단절과 경제적 어려움을 함께 했다. 이를 극복하고자 우리의 감성, 삶의 조화, 아름다운 교감과 사람들과 따뜻한 소통을 하여 함께 예술적 가치를 공유하고 숭고한 미의 의미를 반영해 보는 전시이다.

부평구민과 회원간의 소통과 아름다운 어울림을 함께하고 부평의 역사와 전통을 중시하고 현대 미술의 흐름을 같이하며 부평미술의 발전을 도모하고자 한다.

부평구 미술의 위상과 회원 간 화목을 함께하고 부평지역의 주민들에게 미술 관람의 기회를 제공하고 회원들의 발전을 꾀하며 부평지역의 학생들에게 교육의 효과를 극대화한다.

2. 주제 설정

3년동안 코로나로 우리모두가 어려움을 겪었다. 일상의 고립과 사람들과 소통의 단절을 겪었고 경제와 일상생활에 어려움을 겪었음으로 빠른 회복을 염원하는 의미로 “아름다운 소통”이란 주제로 전시회를 개최할 예정이다.

부평구는 역사가 깊고 매우 아름다운 도시이다. 경제와 문화적 교류도 활발하다, 예술 도시로서의 위상과 공유할 수 있는 곳이다. 문화와 역사. 그리고 생활 속에 깊이 내재 되어 있는 감성이 표현되어야 하며 후손들에게 물려 줘야 할 문화적 가치가 미술인들에게 있다. 그 문화 속에 존재하는 역사와 문화를 발전시키고 그의 미적 가치를 표현한다, 부평구민의 마음과 함께하고 소통과 어울림을 위해 미적 가치를 높이고 그 속에서 존재하는 우리의 문화의 존귀함을 잘 지켜야 할 것이다.

부평구는 지리적 조건과 경제적 가치 및 삶의 문화적 의미가 높은 곳이

다. 그러므로 이성과 감성과 충돌하는 21세기 시대적 방향을 예술의 가치를 그림으로 표현하고 작가와 구민이 함께 가야 한다는 의미로 **“아름다운 소통”**이란 테마를 설정하여 함께 공유하는 계기를 갖고자 한다.

부평은 역사와 전통과 그 속에 존재하는 예술적 가치와 문화를 구민과 함께 공유하고 팬데믹을 극복하고 함께 소통하고자 하는 염원으로 **“아름다운 소통”**이란 주제를 설정하였다.

부평의 지리적, 자연적 조건을 작품에 담는다, 곡선적인 미, 활기찬 삶의 모습, 여유와 풍요로움으로 예술, 전통, 문화와 행복을 전달하는 역할은 매우 절실하다, 또한 편안한 공간을 확충을 위해 주제를 **“아름다운 소통”**으로 한다.

코로나19. 소통이 어려운 시국이라도 우리의 예술과 전통의 가치를 존중하며 현실을 직시하고 교육과 문화의 접근을 전시를 통하여 우리의 전통적 문화가치를 높이하고자 한다.

이번 정기전을 통하여 부평구민들과의 문화, 예술을 함께 공유하며 우리들의 생활 속 역사, 문화의 감성을 함께하기를 바라고 미적 감성을 다양한 시각으로 접근하여 표현하여 글로벌 시대에 부흥하는 조형미 추구하고 표현으로 우리의 후손에게 역사와 전통을 물려줘야 함과 동시 함께 할 수 있는 **“아름다운 소통”**을 주제로 정한다.

3. 작업 개요

1. 부평 사람들의 아름다운 소통의 마음을 그린다.
2. 부평의 역사와 전통을 그린다.
3. 부평의 자연을 그린다.
4. 부평의 풍속도를 구상, 추상으로 그린다.
5. 부평의 아름다운 마음을 다양한 기법으로 그린다.
6. 부평의 미래를 입체적 조형적으로 표현한다.

4. 작업 내용

코로나19라는 지구촌 팬데믹이 일상을 고립시켰다. 특히 불확실한 경제와 사람들간의 소통의 단절은 삶을 힘들게 했다. 그러므로 이를 극복하기 위해 예술적 가치를 구민들에게 선사해야 한다 글로벌 시대에 문화의 다양성이 존중되지 못했으므로 이를 슬기롭게 극복함과 동시 역사의 바른 인식, 미래에 다가올 미지의 세계를 함께 그려보는 것은 매우 가치 있는 일이다. 그래서 앞으로의 발전을 꾀는 것은 의미가 있다, 부평미술인회가 그 중심에서

역할의 중요성을 인식하고 함께 공유해야 할 때이다.

시대적 갈등의 충돌은 미래를 향한 디딤돌이다. 현대 문화를 직시하고 역사를 기반으로 새로운 조형의 표현은 우리의 감성을 미래 지향적으로 이끌어 줌은 물론 새로운 시각의 발판이 되리라 생각된다. 마음의 어울림. 시각적 어울림. 청각적 어울림을 구상과 추상으로 표현한다. 어울림의 감성이 표현된 이번 전시는 부평구민 관람자들과 함께 공감하고 공유하고자 한다. 부평 지역의 문화를 이해하고 자연을 표현하여 곡선적 문화적 감성을 공유할 수 있는 공간 확충을 바라는 마음과 소통의 염원을 담아 표현하는 것이 이번 전시의 주요 내용이다.

5.작품 설치

- 평면 : 20호 내외로 제작하여 전시장 벽면에 설치한다.
- 입체 : 가로50X세로50X폭50cm 내외로 제작하여.
전시장 바닥에 설치 한다.

6. 작업 해설

1. 부평지역의 생활상의 소통을 조형적으로 표현한다.
(아름다운 소통의 문화를 추상과 구상으로 표현한다.)
2. 부평의 아름다운 자연을 회화로 표현한다.
3. 부평의 역사에서 추상적 이미지의 표현한다.
4. 부평의 전통성과 현대적 이미지를 해학과 풍자적으로 표현한다.

7. 전시 장소 : 부평문화재단 아트센터 (꽃누리 갤러리)

8. 전시 일정 : 2022. 12. 6. (화) - 12. 12. (월)

9. 전시개최에 대한 준비계획서

1. 전시 작품 제작 : 2022년 6월 - 2022년 10월 30일까지
2. 작품 자료 마감 : 2022년 11월 5일
3. 도록 및 홍보물 제작 : 11월 6일
4. 홍보기간 : 2022년. 6월 1일 - 12월 112일

(부평구 공공기관, 학교, 지역신문, 방송, 언론기관, SNS)

5. 도록 및 엽서 발송 : 11월 21일
6. 액자 제작 : 11월 30일
7. 전시 작품 진열 : 12월 6일(화) 오후2시 - 4시
8. 전시 오픈 행사 : 12월 7일(수) 오후 6시
9. 전시 작품 철수 : 12월 12일(월) 오후 2시
10. 전시 참여자 수 : 약 70 여명
11. 전시 경비 : **부평장학재단 후원.**

고 유 번 호 증

고유번호 : 804-80-02076

단 체 명 : 부평미술인회

대 표 자 성 명 : 한윤기

생 년 월 일 : 1962 년 08 월 07 일

소 재 지 : 인천광역시 부평구 안남로 260, 502동 1812호(산곡동, 현대아파트)

발 급 사 유 :

공 동 대 표

(유의사항)

- (1) 이 「고유번호증」은 사업자가 아닌 법인 아닌 단체 또는 개인에게 과세자료의 효율적 처리를 위하여 부여한 고유번호 등록사실에 대한 증명일 뿐, 고유번호증상의 대표자가 정당한 대표자임을 증명하는 것은 아닙니다.
- (2) 고유번호를 부여받은 후 사업을 영위하고자 하는 경우에는 사업자등록 신청을 하고 납세의무를 성실히 이행하여야 하며, 미이행 시 가산세 부과 등의 불이익을 받을 수 있습니다.

2021 년 05 월 10 일

북 인 천 세 무 서 장



2021 부평미술인회 전



BUPYEONG
FINE ARTS
ASSOCIATION
EXHIBITION

2021. 12. 6(Mon) – 12. 12(Sun)

Opening 2021. 12. 7(화) 오후 6:00

 **부평아트센터 꽃누리 갤러리**

주관 :  **부평미술인회**

후원 : 재단법인
부평장학재단
BUPYEONG SCHOLARSHIP FOUNDATION



인천광역시부평구



Greetings

2021 부평미술인회 ‘울림’展을 열면서...

어느덧 겨울의 숨결이 마음속을 파고듭니다.

코로나 19로 힘든 한해였습니다. 팬데믹은 3년간 우리의 삶과 문화를 송두리째 흔들었고 극복하고자 하는 의지와 몸부림은 전 세계 모든 이들의 마음이었습니다. 이제는 서서히 일상이 회복되는 듯한 희망의 빛이 보이고 있습니다. 우리 부평미술인회 회원들도 예술에 대한 강한 의지와 우리의 삶에 생명의 근본이 되는 예술작품제작에 하나 된 마음으로 힘쓰며 이렇게 부평구청 부평장학재단 후원전을 열게 되어 감개무량합니다.

앞으로 우리 부평구는 예술의 도시로 거듭나고 있습니다. 생태와 역사가 살아 숨 쉬는 도시, 구민이 그 토대 위에서 함께 행복한 삶을 공유하며 힘차게 나아갈 것입니다. 구민들과 함께 예술을 공유하고 함께 나누는 역할을 부평미술인회가 구심점이 되어 노력해 나아갈 것입니다.

부평구에 있는 미군부대가 역사를 보존하고 구민이 함께 행복을 누릴 수 있는 공원으로 탈바꿈을 희망하고 있습니다. 거대한 대지 위에 아픔의 역사와 전통이 보존되고 생명이 꿈틀대는 곳이 되고자 우리 부평미술인회원들은 노력하고 있습니다. 우리가 함께 소원하고 활기찬 미래를 꿈꾸는 중심이 되고자 이번 전시의 주제를 “울림”으로 하였습니다.

코로나19로 힘든 부평구민, 학생, 외국인 근로자 여러분들께 행복한 관람의 기회가 되길 기원합니다. 특히 이 어려운 상황에서도 이 행사를 위해 적극적으로 후원해주신 부평구청장님과 부평장학재단 조진형 이사장님께 깊은 감사를 드립니다. 바쁘고 힘든 일상에서도 전시를 위해 노력해 주신 부평미술인 회원들께 감사를 드립니다.

2021년 12월 6일

부평미술인회 회장 한 윤 기



Congratulation

2021 부평미술인회 '울림' 展을 축하합니다.

단풍이 아름다운 계절 가을이 가고 겨울의 기운이 감돌고 있습니다.

희망을 꿈꾸는 계절에 부평미술인회 “울림”전 개최를 진심으로 축하드립니다. 참으로 어려운 시기에도 창작의 열기로 아름다운 작품을 출품해 주신 부평미술인회원 여러분들께 깊은 감사의 박수를 보냅니다.

코로나19는 2년째 우리의 일상과 마음을 지치게 하였습니다, 특히 삶의 문화를 바꾸어 버리는 일도 일어났습니다. 마스크와 사회적 거리 두기는 사람들 간의 소통을 단절 하였고 일상의 영역도 간섭 하였습니다.

예술은 눈과 마음 등, 오감으로 느끼는 영역으로 이 시국에 중요한 역할을 한다고 생각합니다, 이번 전시는 다채로운 작품으로 구민들과 함께 공유하며 삶의 행복을 꿈꾸는 계기가 되리라 생각됩니다, 특히 문화예술도시로 거듭나는 부평구에 시각문화 향유에 이바지하고 나아가 관람하는 구민들께 여유롭고, 마음의 풍요가 함께하는 전시가 될 것입니다.

예술은 동시대를 살아가는 사람들과의 소통의 영역입니다,

이번 “울림”전을 통해 구민들과 아름다운 소통의 장이 되길 바라며, 부평에 대한 애향심과 긍지를 갖는 기회가 되길 바랍니다.

아울러 전시를 위해 애쓰는 부평미술인회 회장단과 회원 여러분들의 무궁한 발전을 기원합니다. 감사합니다.

2021년 12월 6일

재단법인 부평장학재단 이사장 조 진 형



Congratulation

2021 부평미술인회 '울림' 展을 축하합니다.

차가운 계절 겨울, 추위 속 움츠러든 몸과 마음에 뜨거운 예술의 온기를 전해줄 「2021 부평미술인회 '울림' 展」의 개최를 진심으로 축하드립니다.

부평미술인협회는 높은 예술 정신과 작품을 매개로 지역에서 유의미한 활동을 펼쳐가고 있습니다. 어려운 이웃을 예술로 보듬는 노력의 일환인 사랑나눔전시, 지역의 다양한 단체와 협력해 만들어 가는 미술행사 등 예술로 더불어 사는 아름다운 부평을 만들기 위한 부평미술인협회 회원 분들의 노력은 우리에게 깊은 감동을 선사합니다.

저희 부평구문화재단 역시 다채로운 예술사업을 통해 구민들의 행복지수를 높이하고자 힘쓰고 있습니다. 부평의 역사적 자원과 시민들을 중심으로 진행되는 '문화도시 사업'은 물론 흥미로운 전시와 공연, 축제, 교육프로그램을 운영하며 지역주민들의 자발적인 문화예술 활동을 지원하고 있습니다. 지역 주민들과 부평구의 예술인들을 위해 앞으로도 부단한 노력을 기울일 것입니다.

뜻있는 전시로 소통하고자 애쓰신 부평미술인협회 한윤기 회장님을 비롯하여 모든 회원여러분께 다시 한 번 축하의 인사를 드리며, 앞으로도 부평미술인협회가 더 큰 발전을 이루기를 바랍니다. 더불어 여러 분들의 예술적 실천이 지역문화 활성화의 밑거름이 되어 모든 부평구민의 삶이 예술로 풍요로워지기를 바랍니다.

고맙습니다.

2021년 12월 6일

부평구문화재단 대표이사 이영훈



Congratulation

2021 부평미술인회 ‘울림’展을 축하합니다.

안녕하세요.

부평문화원장 신동욱입니다.

먼저, 2021년 부평미술인회 “울림”展 개최를 축하드리며,
본 행사를 준비하시느라 고생하신 한윤기 회장님과 임원 그리고 부평구 미술인협회
회원 모든 분께 깊은 감사의 말씀을 드립니다.

본 행사는 디지털 시대에 메말라가는 정서의 흐름 속에서 우리의 감성, 삶의 조화, 자연과의 교감,
사람들과의 관계에서 오는 예술적 가치를 화면 속에 담는 숭고한 미의 의미를 반영해 보는 전시입니다.

부평은 역사와 전통, 그 속에 존재하는 예술적 가치와 문화를 함께 공유해야 한다는 의미로 “울림”
이란 주제를 정하였고 병풍처럼 아름다운 산들이 울타리가 되어주고 곡선적인 미를 한껏 뽐내는
곳이기도 한 부평을 예술적 작품을 통하여 지역의 자연과 우리의 생활 속 감성을 함께 공유하기를
바랍니다.

이번 행사로 더욱 구민에 애향심과 행복감을 높여주고, 회원 간 화목을 도모하여 예술인의 자긍심과
자존감을 발휘하는 멋진 시간이 되시기 바랍니다.

아무쪼록, 준비하신 2021년 부평미술인회 “울림”展이 성황리에 마치시길 바라며, 함께 하시는 모든
분의 좋은 건강과 하시는 일의 무궁한 발전을 기원합니다.
감사합니다.

2021년 12월 6일

부평문화원 원장 신 동 욱



Congratulation

2021 부평미술인회 ‘울림’ 展을 축하합니다.

안녕하십니까?

부평구축제위원장 홍영복입니다.

먼저, 2021부평미술인회 ‘울림’전을 위해 애쓰신 모든 분들에게 축하와 감사의 인사를 드립니다.

‘울림’의 사전적 의미는 ‘소리가 무엇에 부딪쳐 되울려 오는 현상, 또는 그 소리’입니다. 결국 ‘울림’은 공동체에서의 관계 맺음의 척도라는 생각입니다. 그래서 우리는 누구나 다 매 순간 각자의 삶이 다른 사람들에게 작으나마 ‘울림’이 있기를 바라면서 사는 건 아닌지....

부평 사람들의 감성과 부평의 자연 풍광 등 부평을 주제로 열리는 이번 부평미술인회 ‘울림’ 전이 코로나-19로 힘들어하는 모든 사람들에게 더 큰 울림으로 다가가기를 희망합니다.

특히 누구보다도 힘들었을 우리 부평예술인들에게도 이번 ‘울림’ 전이 서로에게 더 큰 힘이 되고 그래서 다시 한 번 도약할 수 있는 계기가 되기를 희망합니다.

2021부평미술인회 ‘울림’전!

반드시 원하시는 소기의 성과를 얻는 전시회가 되기를 진심으로 응원합니다.

2021년 12월 6일

부평구축제위원회 위원장 홍 영 복



Congratulation

2021 부평미술인회 ‘울림’展을 축하합니다.

풍성한 가을의 결실과 아름다운 겨울의 기운이 감도는 계절에 2021 부평미술인회 “울림”展 개최를 축하드립니다.

이번 전시를 위해 수고해 주신 한윤기 회장, 임원, 부평미술인회원 여러분들께 박수를 보냅니다.

3년째 코로나19는 전 세계적으로 일상과 마음을 힘들게 하였습니다. 예술은 마음을 치유하고 행복을 누릴 수 있게 하는 역할을 합니다, 예술작품을 통하여 우리의 순수한 내면의 세계를 찾아가고 미래의 행복을 꿈꿀 수 있는 것이라 생각합니다, 그래서 예술의 힘은 숭고하다고 할 수 있습니다, 시대의 흐름과 자신만의 창작세계와 아름다움을 추구하여 함께 공유함은 삶에 가치를 부여하는 것이고 삶의 에너지를 충만하게 하는 것입니다.

지금 우리 부평구는 문화 예술의 도시로 거듭나고 있습니다.

산업의 도시, 생태가 살아있는 도시, 역사와 전통이 함께 어우러지는 도시, 이와 함께 발전을 위해 창작 의욕을 불태우는 예술인들은 작품을 통하여 구민의 삶에 가치를 부여할 것입니다.

이번 부평미술인회 “울림”展이 성황리에 진행되길 바라오며 나아가 부평구민들과 함께 희망을 꿈꾸며 문화 예술 도시로 거듭나길 바라는 마음으로 축하의 마음을 전합니다.

2021년 12월 6일

부평구문화예술인협회 회장 신 영 자



Congratulation

2021 부평장학재단 후원전이 미술인회의 위상을 높여

안녕하십니까.

우선 여러가지 바쁜일정에도 불구하고 행사를 위해 후원과 부평미술인회의 발전에 기여하신 조진형 장학재단 이사장님께 회원여러분을 대신해 깊은 감사 드립니다.

부평미술인회가 한윤기회장의 2기출발에 2021년 마무리를 멋지게 장식할 “울림”전의 개최는 우리의 감성과 교감을 자극하기에 충분한 의미가 있다고 생각합니다. 이번 장학재단의 후원전이 앞으로 보다 발전하고 성장하여 부평구민의 예술의 이해와 발전을 가져와 많은 관람자들이 전시장을 찾는 계기가 되리라 기대합니다.

이번 전시 또한 코로나19라는 불청객으로 인하여 작품활동에 적지 않은 어려움에도 불구하고 좋은 작품을 출품하신 협회 회원님의 노고에 다시한번 감사드립니다. 모두를 힘들게 하고 있는 코로나19 생활을 하루라도 빨리 끝내 일상을 회복할 수 있었으면 합니다.

이번 행사가 갖는 의미는 매우 크다고 생각합니다. 우선 30호 내외라는 대작이 주는 전시공간의 울림이 클 것이고 그간의 작가의 변화를 한꺼번 볼 수 있다는 진정한 부평미술인의 축제로 태어났다고 봅니다.

앞으로 인천미술협회는 부평미술인회와 함께 서로를 이해하고 화합하며 변화를 함께 극복하도록 최선을 다 하겠습니다.

4년의 임기 중 미술의 부리를 내린 이곳 부평에서 첫번째 부평구장학재단 행사를 부평구미술회와 함께한 것에 깊은 감사 드립니다.

끝으로 본 행사를 위하여 수고해주신 한윤기회장님, 고문님, 자문위원님. 회원님들께 감사드리며 조진형 이사장님과 관계자 여러분께 진심으로 감사드립니다. 감사합니다.

2021년 12월 6일

사)한국미술협회인천광역시 지회장 전 윤 영

2021 부평미술인회 전



BU P Y E O N G
F I N E A R T S
A S S O C I A T I O N
E X H I B I T I O N

참여작가

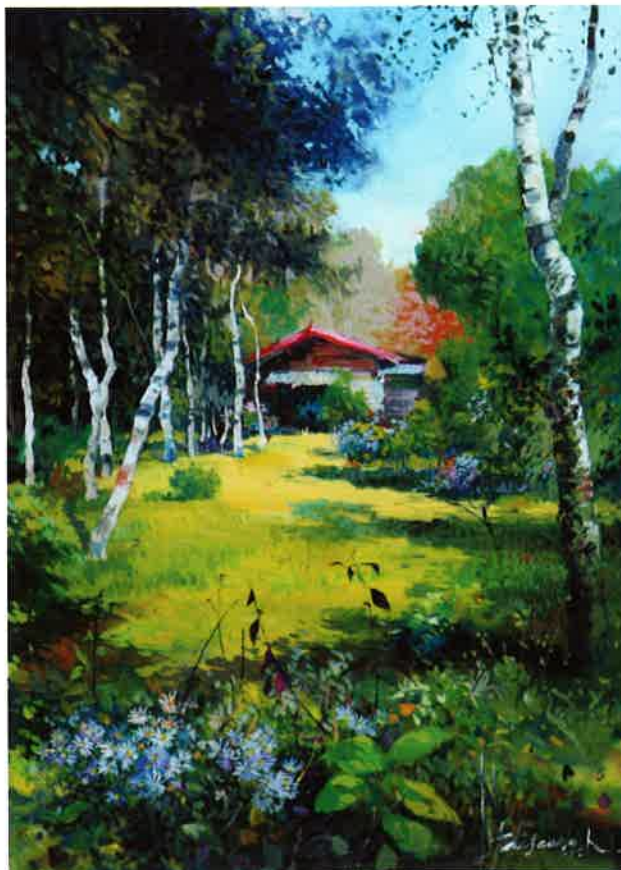
강서정	박효순	이도경	이주연	조순희
고경숙	서해금	이계순	이춘자	정문희
곽동희	박후순	이명선	이하숙	조재옥
김미숙	송순자	이상엽	이향미	종정분
김상숙B	송재심	이순규	이행림	최은자
김상호	신종택	이승희	임남숙	한경화
김수부	신세범	이연순	이혜라	한윤기
김신자	유경숙	이연옥	임정연	홍은정
박미경	양정숙	이영숙	임현진	홍정희
박영희	유연숙	이영애	전운영	황영미
박진희	유명숙	이점실	전화순	



강 서 정

인전 7회
 체전
 코리아아트페스티벌 - 온세아트센터(증평군)
 천시 초대작가전
 솔로하나되다 - 한국미술관(서울)
 마당축제, 골라보라전, 여명회전, 외다수 수상
 한민국미술대전 입선
 천광역시 미술대전 최우수상, 특선3회
 인미술대전 특선4회, 입선2호
 한국미술협회회원
 인천시 초대작가
 경인미술 초대작가
 여명회
 부평미술인회 회원

인천시 부평구 부흥로 246
 동아아파트 38동 803호
 T. 010-6297-1439



자작나무 미술관 90.9×65.1cm Oil on canvas 2021



고 경 숙

개인전 및 초대개인전 9회
 부스개인전 2회 포함)
 기획 초대전 및 단체전 다수
 일본 동경전(구보타 갤러리)
 미국 LA센갤러리 초대전
 쿠마니아 정부초청 현대미술 초대전
 대한민국미술대전 입선
 대한민국 기독교미술대전 입선
 대한민국 청년미술제 인천시민상 수상
 한국 미술협회 회원
 인천 미술협회 회원
 부평미술인회 회원
 갤러리 진경 운영

인천시 서구 청라동 105-20 갤러리 진경
 T. 010-2837-1228
 E. artlove777@hanmail.net



달빛 추억 90.9×72.7cm 장지에 혼합재료 2021



꿈꾸는 고양이 90.9×72.7cm Mixed media



박 동 희

중국교류전(5회)
 평면, 설치 만남전(부평구청)
 창을열다 전(부평구청)
 삶의 낙서 전(정 갤러리)
 관계.전(홍대 숲 갤러리)
 드로잉 시타전(해시갤러리)
 2005~2008 부평사랑나눔전
 정기전시참여 (부평구)
 젊은 기수전(부평역사 박물관)
 자연과 사람들 전(중합문화예술회관)
 Transformation a portrait 전(해시 갤러리)
 그 외 다수전시
 現 부평구 예술인회 회원
 수채화 협회 회원(환경 미술 협회)

인천시 부평구 산곡4동 경남1차@ 106동 208호
 M. 010-7191-6756



암스테르담 72.7×53.0cm Watercolor on paper 2021



김 미 숙

경인인물화작가회전
 부평미술인회전
 수형화전

인천시 부평구 경인로 858
 M. 010-7277-0241



김상숙B

개인전 3회
 2021 [복, 부르다]전-갤러리M(서울)
 2020 [화상]전-봄갤러리(울산)
 2019 [꿈꾸는 나날들]전-다솜갤러리(인천)
 아트페어 5회
 서울아트쇼, 조형아트쇼, 싱가포르포던트,
 대구아트페어
 그룹전 36회
 2021 공감, 선유 초대전(군산)
 2021 아트칼렉션
 킴탕진/가온갤러리, 오동나무갤러리
 現 한국미협, 인천미협 부평미술인협회
 계양예술인연합회원

인천시 부평구 마장로 324번길 64
 대우프라자2 303호 미술로팡팡
 M. 010-4849-5258
 E. singsook@hanmail.net



바라보다2021 72.7×60.6cm Acrylic on canvas 2021



자문위원

김 상 호

개인전 4회
 단체전 250여회
 2010 - 2021 아름다운동향 초대전
 2021 비상하라전(인천예술고 갤러리개관전)
 現 인천미술협회 회원
 부평구예술인협회 회원

서울시 마포구 홍익로5안길53-3
 M. 010-3746-3277
 E. asang@hanmail.net



생명을 위한 체-대지의 꿈 116.8×91.0cm Mixed media 2020



휴식 45.5×37.9cm 연필 Croquis 2분



고문
김 수 부

한국미술협회 자문위원
구로미술협회 자문위원
부평미술협회 고문
인천조각가협회 회원
부평원로작가 회원
art 美術 회원
Morn-zee Terracotta 회원
구로 예술인상 수상
부평 사랑나눔전

인천시 부평구 부평동 199-20
가나 베스트텔 1303호
M. 010-3300-4736



풍경 53.0×45.5cm Oil on canvas 2021



김 신 자

現 부평미술인회
강인인물화회
The Blue 회원

인천시 부평구 산곡2동
한신휴아파트 104동 1001호
M. 010-9926-6146



박 미 경

한국대학교 미술교육대학원 졸업
 제13회(부스전포함)
 200여회
 한국미술협회
 인천미술협회
 부평미술협회
 인천여성작가연합회
 여명회, 청조회
 T. 010-4205-0739
 E. mulmi94@hanmail.net



행라복 72.7×60.6cm Mixed media, oil



박 영 희

서울여자대학교 미술대학공예과 졸업
 자연빛깔공방 운영
 부천옹기박물관, 부평아트센터, 글마루도서관
 전통천연염색체험 출강
 국제 공예트렌드페어 초대작가
 한국미술협회, 인천미술협회
 부평미술인회회원
 인천시 부평구 부흥로 144번길 7-2
 T. 010-6224-8397
 E. ylc2715@naver.com



인류에게 자유를 29×32cm 조형토, 청자유, 환원소성 2021