

입 사 지 원 서

1. 인적사항					
직급 및 직무분야		임기직 7급		접수번호	
성 명		이 정 환			
현 주 소		경기도 파주시 평화로 310 성원포레스타운 113동 1102호			
연 락 처(휴대폰)		010-9815-6534		전자우편 wwwminwww@naver.com	
2. 교육사항					
교육 구 분	교육기관	전공 및 교육과정			수학구분
	학교교육	생활 스포츠학과			졸업
직무관련 교육 주요 내용					
3. 경력사항					
근무처명		직위	근무기간	담당업무	
동국대학교BMC 산학협력관		매니저	2020.11.09 ~ 현재	스타트업 관리 및 정부지원사업	
고양여성인력개발센터		팀장	2014.03.17 ~ 2017.07.14	행사운영 및 박람회 총괄 취업지원사업 총괄운영	
제1공수특전여단		중사 (국가직 8급)	2003.10.24 ~ 2008.01.31	대테러훈련 및 해외파병	
4. 자격사항					
자격증명	발급기관	취득일자	자격증명	발급기관	취득일자
한국애니어그램	한국애니어그램 연구소	2015.12	실전창업지도사	중소벤처기업부	2021.02
한자실력급수	한자교육진흥원	2005.05			
5. 기타사항					
보훈여부	비대상		보훈가점비율 (대상자만 기재)		-
병 역	필	계급	중사	복무기간	2003.10.24.~2008.01.31

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 2월 25일

작성자 : 이 정 환 (인 또는 서명)

직무 및 경력 소개서

※ 지원직급(분야)와 관련된 **직무경험 또는 경력사항**을 구체적으로 서술하여 주십시오.

1	기관(단체)명 : K-beat	근무기간 : 2018.01 ~ 2020.07	직위(직책) : 단장		
담당업무		호주 캔버라 사물놀이팀 프로그램 기획 및 교육 진행 총괄 운영			
□ 주요행사 :					
1. 2020년 Australia Multiculture Festival : 주 호주 대한민국 대사관 주제 한국공연팀 연출 및 총괄기획 담당 ▶ 주요 프로그램 : ① 사물놀이 교실 ② 하회탈 만들기 ③ 메인공연(사물놀이) ④ 퍼레이드 참가					
2. 2019 호주 캔버라 교민 추석 한마당 : 사물놀이 공연 및 길놀이					
3. 2019년 Australia Multiculture Festival : 주 호주 대한민국 대사관 주제 한국공연팀 연출 및 기획공연 담당 ▶ 주요 프로그램 : ① 사물놀이 교실 ② 메인공연(사물놀이)					
4. 호주 캔버라 교구 다문화 행사 마리아 프로세션 : 한국대표 참가 및 사물놀이 기획 및 공연					
					
2020 Multiculture Festival - 한국대표 퍼레이드 -		2020 Multiculture Festival - 풍물교실 -			
					
2019 캔버라 추석 한마당 - 메인 공연 -		2019 마리아 프로세션 - 한국대표(본인)			
2	기관(단체)명 : 아르케	근무기간 : 2013.10 ~ 2017.08	직위(직책) : 단장		
담당업무		인천 청년 풍물패 프로그램 기획 및 교육 진행 총괄 운영			
□ 주요활동 :					
해외 원조사업을 운영하기 위하여 설립하였으며 공연 수익을 통한 수익금 전액을 기부 활동에 운영하였으며, 현 시대에 걸 맞는 청년 활동을 진행함으로써 새로운 문화 행사를 주도함.					
□ 주요행사 :					
공 연 경 력	년	월	공 연 명	공연장소	주요업무
	14	01	필리핀 나보타스 해외공연	필리핀 나보타스	총괄 행사 PM 및 공연
	14	06	인천 중.동구 지구연합 행사	인천 신포동	메인공연 총괄운영
	14	08	아시아청년대회 문화재 공연	가톨릭대학교 콘서트홀	메인공연 총괄운영
	14	10	인천부평풍물대축제 공연 <난장>	인천 부평대로	총괄 행사 PM 및 공연
	15	01	청소년 축제 바다의 별 행사	가톨릭대학교 콘서트홀	메인공연 총괄운영
	15	02	필리핀 나보타스 해외공연	필리핀 나보타스	총괄 행사 PM 및 공연

연 경 비	년	월	공 연 명	공연장소	주요업무
	14	10	인천부평풍물대축제 공연 <난장>	인천 부평대로	총괄 행사 PM 및 공연
	15	01	청소년 축제 바다의 별 행사	가톨릭대학교 콘서트홀	메인공연 총괄운영
	15	02	필리핀 나보타스 해외공연	필리핀 나보타스	총괄 행사 PM 및 공연
	15	04	계양산 국악제 행사 및 대회	인천시 계양구	퍼레이드 및 대회 총괄운영
	15	07	연극팀 락버스와 함께하는 양반전 공연	부평구 공연장	총괄 행사 PM 및 공연
	15	09	호호 패밀리 페스티벌	일산동구청 무대광장	총괄 행사 PM 및 공연
	15	10	인천부평풍물대축제 공연 및 풍물교실 운영	인천 부평대로	총괄 행사 PM 및 공연
	15	10	호호 성공 페스티벌	일산호수공원	총괄 행사 PM 및 공연
	15	10	인천시 연수지구 체육대회	송도 뉴욕주립대학	메인공연 총괄운영
	16	01	인천시 남구지구 불우이웃돕기 바자회	인천시도화동	메인공연 총괄운영
	16	04	만수1동성당 전신자 체육대회	만수1동	메인공연 총괄운영
	16	10	인천부평풍물대축제 공연, 풍물교실 운영	인천 부평대로	총괄 행사 PM 및 공연
3	단체명 : 부평구 축제위원회			근무기간 : 2017.07 ~ 2017.11	직위(직책) : 연출/사회
담당업무		2017 부평풍물대축제 거리행사국 “풍물난장” 총괄운영			
□ 행사개요 : 부평풍물대축제에 생활 예술인들이 참가하여 풍물놀이와 즐거움이 살아 숨 쉬는 생동감 있는 공연, 체험, 놀이가 어우러지는 난장 마당이 될 수 있도록 하며, 공연은 전통연희와 풍물을 중심으로 팀을 선발하여 배치하여 부평풍물대축제에서 시민들이 자발적으로 참여하고, 즐기고, 만들어가는 공연 난장의 판을 구성함. □ 주요활동 : 부평 풍물대축제 풍물 난장의 총괄 연출 및 행사 진행 업무 실시. □ 사업개요 : 1. 일 정: 2017년 9월 23일 (토) ~ 24일 (일) 2. 참여인원: 토요일(15단체 308명) / 일요일(12개단체 200명) 총 27개단체 508명 행사 운영					
					
메인무대-주간		메인무대-야간		청년풍물패-아르케	5개연합 길놀이행사

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 2월 25일

작성자 : 이 정 환 (인 도는 서명)

자 기 소 개 서

1. 지원동기 및 지원 분야와 관련된 차별화된 본인의 전문성은 무엇인지 구체적으로 기술하십시오

저는 다양한 경험 및 생각을 토대로 누군가의 꿈과 희망을 주는 일이 저에게 가치 있는 삶이라고 판단하였으며, 이 원칙을 바탕으로 지금의 오기까지 수많은 공연 기획 및 축제 등에 총괄적으로 운영한 경험을 가지고 있습니다. 특히 고양시에서 실시했던 호호 페스티벌에 많은 예술인들과의 호흡을 통하여 다양한 정책 사업을 운영한 경력을 가지고 있으며, 그 결과 사업 기획 및 아이디어 및 운영과정, 사후관리 등 대한민국 최고라고 자부하고 있습니다.

또한 매년 실시되었던 부평풍물대축제의 주도적인 활동을 통하여 많은 부문 조력한바 있으며, 특히 외국인 풍물교실, 시민무대 난장 등 다양한 활동의 리더 및 사회자로서 축제가 빛날 수 있도록 주도적인 역할을 실시하였습니다.

저는 수많은 공연활동에서 사물놀이를 베이스를 하여 다른 예술인들과의 다양한 콜라보 활동을 진행하였으며, 대표적인 공연은 연극팀 락버스와 함께 실시한 “양반전” 및 명창 고문정님, 피아니스트 최부미님 등 다양한 시도를 통하여 공연을 실시한 바 있습니다.

2. 채용 직무분야에 관한 직무수행계획을 작성하여 주시기 바랍니다.

구 분	주요내용
성장육성	☐ 인천시 동아리 및 예술인 활동 현황 파악 - 인천시에 위치한 초.중.고 및 대학 관련 예술분야 활동부문 및 현황파악 - 성인대상 동아리 활동 및 문화 예술분야 활동인 파악 - 초기 유망 단체 발굴 및 현황 파악 ☐ 문화 그룹별 협의회 구성 - 핵심 분야 활동 강화를 위한 활동 여건 개선 - 유사 예술 분야와의 매칭을 통한 합작 노력 - 전문 예술인과의 만남 매칭을 통한 실력 향상 주력 ☐ 그룹별 공연 기획 - 인천시 시민들과 호흡할 수 있는 장소 마련을 통한 공간 확보 - 동아리 지원 사업을 통한 주기적인 활동 장소 제공
문화육성	☐ 부평구 문화재단 전문 예술인 10인 리스트 기획 - 부평구 전문 예술인 지원자격 및 혜택 등 기획 - 전문 예술인 활동에 대한 서류 접수 및 평가 - 매년 심사 및 평가를 통한 전문 예술인을 양성 ☐ 문화도시 형성을 위한 공간 마련 - 시민들과 눈높이에서 호흡할 수 있는 공간 발굴 및 확보 - 정기적인 홍보 (예시: “부평 지하상가 분수대 매주 금요일 오후 6시)라는 타이틀을 가지고 주기적인 홍보 실시

구 분	주요내용
창조육성	☐ 창조 거리 형성하기 - 시민들의 자발적 참여를 통한 문화 예술거리 구축 - 각 예술분야 활동별 연대를 통한 지역가치 상승 목표 - 새로운 예술 패러다임 형성을 통한 성숙하고 주체적인 시민 의식 향상 ☐ 인천의 새로운 관광명소 [얼씨구! 절씨구!! 지화자!!!] 거리 만들기 - 다양한 예술인들의 집합소를 위한 공간제공 - 먹거리 및 놀거리, 볼거리가 풍부한 거리 - 소중한 사람과의 추억을 만들고 공유하는 거리 - 다양한 체험 및 활동을 통한 새로운 관광명소 구축
3. 팀을 이루어 사업을 운영할 때 본인의 강점으로 어려움을 해결하였던 사례를 기술하시오. 호호 페스티벌 총괄 운영 시 온라인 홍보 부문에서 수많은 아이디어가 나왔지만 뚜렷한 결과를 얻지 못한 시기에 서포터즈 운영에 관하여 기획하게 되었습니다. 문제는 예산과 관련한 부문에서 홍보 예산이 부족하여 많은 어려움이 있었으며, 서포터즈를 운영해야 하는 상황에서 저는 행사를 홍보하게 될 서포터즈를 구직자 대상 모집을 실시 이후에 그룹을 형성하여 매주 취업과 관련한 전반적인 교육을 실시하고, 기업탐방 및 박람회 관람, 그리고 수시로 진행되는 아르바이트 연계로 인하여 참여했던 서포터즈 대상 높은 만족도를 유지할 수 있었습니다. 또한 서포터즈 운영으로 인하여 1인 SNS활동 건수가 월 150건씩 목표를 두고 실시 하였으며, 온라인상에서의 많은 사람들에게 다양한 홍보를 실시하여 대단히 높은 활동으로 평가받았습니다.	
4. 부평구문화재단 내에서 본인의 직무분야에 대한 역할과 재단 내 타 기관 및 부서와의 상호 협력방안이 무엇인지 본인의 의견을 기술하시오 부평구문화재단은 시민과 예술인의 상호 발전을 통해 지역발전을 이뤄내는 중요한 열쇠이며, 성공적인 문화도시를 위해 부평구 문화재단은 지속적이고 다양한 지원과 더불어 홍보 및 마케팅, 멘토링 서비스 등 다양한 부분에서 함께 하고 공유해 나아가 한다고 생각하고 있습니다. 또한 타 기관 및 부서들과 유기적인 소통을 통하여 업무를 공유하고 더 나아가 부평구 문화재단 전 직원의 방향성을 일치 시켜서 문화예술이 공존하는 도시를 건설하는데 앞장서겠습니다. 만약 제가 귀사에 입사하게 된다면 지금까지 배운 지식과 경험을 바탕으로 다양한 분야의 지원서비스를 제공하고 여러 사업에 필요한 유.무형 자원을 연계함으로써 예술인들의 역량을 강화시키고 생존율을 높이기 위해 최선을 다해 노력하겠습니다.	
5. 공공기관의 직원으로서 직업윤리의 중요성에 대하여 본인의 의견을 기술하시오. 첫번째는 청렴입니다. 공공기관의 직원은 기관의 이익을 추구하는 것이 아닌 공공의 목표를 이루는데 집중해야 하며, 그 청렴을 바탕으로 인간관계의 주도적인 역할과 더불어 상생의 원칙에 있어서 앞장서며, 적극적인 행동이 기반 된다고 생각합니다. 두번째는 일에 대한 가치입니다. 공공의 영역에서 하고자 하는 일에 대한 가치를 생각한다면 자신의 삶이 보람되며, 더 나아가 나로 인해 수 많은 사람들의 삶 또한 바뀔 수 있다고 생각합니다. 부평구 문화재단을 중심으로 대한민국 예술인들의 상생의 주도적인 역할과 더불어 부평구에 수 많은 공연 및 문화 활동 분야들이 형성 되어서 많은 시민들의 행복들의 자그마한 희망의 등불이 되길 바랍니다. 본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다. 2021년 2월 25일 작성자 : 이 정 환 (인 또는 서명)	

개인정보 수집 · 이용 동의서

사진부착 (3.5cm × 4.5cm) 최근 6개월 이내	성 명	이 정 환
	생년월일	
	주 소	
	연 락 처 (휴대전화)	010-9815-6534
수집하는 개인정보 항목	성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 자격·경력사항, 병역사항 등 채용 관련 항목	
개인정보의 수집 및 이용목적	채용 제한사유 해당여부, 채용심사 관련 확인	
개인정보의 보유 및 이용기간	채용 관련 목적을 달성 후 폐기	
개인정보 제공 동의 거부 권리 및 동의 거부에 따른 불이익 내용	■ 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. ■ 다만, 동의하지 않을 경우 일정이 지연되거나 채용심사 대상에서 제외됩니다. ■ 채용에 필요한 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용되지 않습니다. ■ 사진은 부정방지를 위한 본인확인 용도로만 이용됩니다.	
개인정보의 수집 및 이용목적에 동의하십니까?(해당란에 O표시) 동의함(○) 동의하지 않음()		
2021년 2월 25일 성 명 : 이 정 환 (인 또는 서명) 		

발급번호 : G2021022501473565

건강보험자격득실확인서

확인청구자	성명	주민등록번호
	이정환	[REDACTED]

자격득실확인내역

No	가입자구분	사업장명칭	자격취득일	자격상실일
1	직장가입자	동국대학교 산학협력단	2020.11.09	
2	직장가입자	고양여성인력개발센터	2014.03.17	2017.07.15
3	직장가입자	(사)벤처기업협회	2013.11.04	2014.01.01
4	직장가입자	(주)제니엘	2013.05.13	2013.10.02
5	직장가입자	(주)한국고용정보센터	2012.04.02	2013.05.10
6	직장가입자	서울지방고용노동청	2011.08.08	2011.12.28
7	직장가입자	중부지방고용노동청	2010.02.16	2010.12.01
8	직장가입자	육군제5602부대	2004.02.06	2008.01.30
	-----	이하여백	-----	-----

건강보험 자격득실내역을 위와 같이 확인 합니다.

2021.02.25

국민건강보험공단 이사장



- ※ 이 확인서의 취득일·상실일은 실제의 사업장 입사일·퇴직일과 다를 수 있습니다.
- ※ 이 확인서는 국민건강보험공단 인터넷 홈페이지(www.nhis.or.kr)에서 직접 발급이 가능합니다.
(공인인증서 필요)
- ※ 이 확인서는 건강보험 자격확인용이므로 다른 용도(재직증명용, 경력증명용, 대출용 등)

