

[1]

입 사 지 원 서

1. 인적사항					
직급 및 직무분야		일반직 7급		접수번호	
성 명		조 현 아			
현 주 소		인천광역시 남동구 백범로 227번길 76 효성상아아파트 5동 802호			
연 락 처(휴대폰)		010-7337-6529		전자우편	hyunahjo1113@gmail.com
2. 교육사항 (지원직무 관련 과목 및 교육과정을 이수한 경우 그 내용을 기입)					
교육 구 분	교육기관	전공 및 교육과정			수학구분
	학교교육	경영학과 (복수전공) / 기독교학과			졸업 / 2016.02.19
	직업훈련	-			-
직무관련 교육 주요 내용(직무와 관련한 교육에 대한 간략한 기술)					
3. 경력사항 (지원하는 직무관련 경력사항 기술 / 최근 근무기간 순으로 정확히 기술)					
근무처명		직위	근무기간	담당업무	
카타르항공사		승무원	2019.03.22. ~ 2020.11.17.	기내서비스,통역 및 기내 안전	
송실대학교		행정팀원	2017.03.20.~2019.02.28.	학사 행정 실무 담당	
			~		
4. 자격사항 (지원직무와 관련한 국가기술/전문자격, 국가공인민간자격을 기입)					
자격증명	발급기관	취득일자	자격증명	발급기관	취득일자
2급	대한상공회의소	2020.08.07.	한국사능력 검정시험 1급	국사편찬위원 회	2020.08.21.
5. 기타사항 (증빙서류 제출 필수)					
보훈여부	대상 / 비대상		보훈가점비율 (대상자만 기재)		
병 역	필 / 미필	계급		복무기간	~

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021 년 1 월 25 일

작성자 : 조 현 아

(인 도 )

직무 및 경력 소개서

※ 지원직급(분야)와 관련된 직무경험 또는 경력사항을 구체적으로 서술하여 주십시오.

1	기관(단체)명 : 숭실대학교	근무기간: 17.03.20. ~ 19.02.28.	직위(직책) : 교학팀원
담당업무		※ 실제 본인이 담당하여 수행했던 업무와 실적에 대하여 구체적으로 기술	
1. 학사 행정 실무 담당 숭실대학교 대학원팀에서 학사 행정 및 학교 수업 운영 관련 행정 지원 서비스를 담당했습니다. 교내 사업과 학생 행사를 기획하여 예산 배정 및 사업보고서 작성 및 사후관리를 수행했습니다. 재직시절 이스라엘 석학 초청 강연, 독일 튀빙엔 대학교 교수 초청 심포지움을 기획했습니다. 학과 교수와 대학원장님의 승인 이후에 사업을 진행하여 재학생에게 세계 석학들과의 문화, 학문적 연구에 대한 깊이 있는 시간을 마련했습니다. 이후 학생 만족도 조사에서 학교 수업 외에 새로운 프로그램 개설을 통한 학업 흥미 향상과 학업 환경 개선이라는 긍정적인 피드백을 받았습니다. 2. 해외역사문화탐방 기획 및 인솔 6개월 간의 해외역사문화탐방 사업기획안과 기안문을 작성해 사업 승인을 받았습니다. 이후 신청자 모집 및 여행사 계약체결 등 업무를 맡았습니다. 이에 필요한 모집 포스터 및 공고안을 직접 제작하고, 오픈 커뮤니티방을 개설해 학생들에 질문사항을 신속히 응대하는 창구를 만들었습니다. 홍보와 교내 지원금 확보를 하여 25명의 높은 참여율을 기록했고 사후관리로 해외 역사문화탐방 학생 후기, 탐방지역 상세한 내용, 도시탐방 사진을 담은 탐방집을 제작해 다음 기수에 참고가 될 기록물을 남겼습니다. 탐방 후 긍정적인 피드백으로 다음 해에도 같은 사업을 지속하는 성과를 냈습니다. 3. 정부 통계 조사 감사 매년 4번 실시하는 대학 대상 정부 통계 조사를 담당했습니다. 재적생, 졸업생에 대한 인적, 학적 데이터를 가공하여 학생 현황, 졸업생 취업현황 등에 대한 통계 조사 항목에 맞춰 실물자료와 일치하게 데이터를 통계 프로그램에 업로드하는 작업을 했습니다. 2년 간 통계 조사에 관한 대학정보공시 현장 감사에서 실물자료와 항목별 업로드 데이터 비교 및 조사 과정에서 단 하나의 오차없이 모두 통과하는 성과를 얻었습니다. 학교 사업 기획, 운영, 사후관리를 담당한 경험과 사무 행정 경험을 통해 본 재단에서도 공공의 문화의 질적 향상을 위해, 다양한 신설 문화 프로그램 발전시키도록 구민과 타기관과의 적극적인 소통을 이어가겠습니다.			

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 1 월 25 일

작성자 : 조 현 아 (인 도문 서명)

1. 지원동기 및 지원분야와 관련된 차별화된 본인의 전문성은 무엇인지 구체적으로 기술하시오

“세계에서 주목받는 문화도시 부평의 미래를 만들어가겠습니다”

문화예술 행정은 사람과 도시에 생기를 불어 넣어 지역사회와 함께 성장할 수 있는 가치 있는 일임을 확신해 지원했습니다.

부평구문화재단은 다양한 복합문화공간과 프로그램을 지역사회에 제공하며 시민의 삶에 깊은 여운과 공감을 남기는 재단입니다. 이러한 노력은 뛰어난 기획과 운영으로 12개 예비도시 가운데 부평구가 법정 문화도시로 지정되는 성과를 냈습니다.

이 성과를 이어가도록 저는 적극적인 소통 능력과 해외 경험을 활용하겠습니다. 관련 기관, 주민과의 협업을 통해 사업 프로그램 기획 및 추진할 때 다양한 의견을 존중하는 소통의 태도가 필요합니다. 저는 대학 행정팀 재직시절, 학생, 교수, 타부서와의 협력을 통해 학생을 위한 해외문화탐방 프로그램, 해외 석학 초청 강연 등을 기획하며 복합적인 문화프로그램을 제공하도록 노력했습니다. 이는 학생과의 소통을 통해 학생의 니즈를 파악해 직접 실현시킬 수 있었습니다.

또한 해외항공사와 독일 교환학생 경험을 통해 세계 50개 국가의 도시문화를 직접 체험했습니다. 각 도시의 특색있는 문화예술은 곧 그 도시의 경쟁력을 강화시킵니다. 세계 각국 도시가 추진한 문화사업을 벤치마킹하여 새로운 문화콘텐츠 발굴과 지역 예술의 활성화를 일으키겠습니다. 부평구의 글로벌화를 선도하는 부평구문화재단의 미래를 만들어가겠습니다.

2. 채용 직무분야에 관한 직무수행계획을 작성하여 주시기 바랍니다.

“음악도시 부평을 만들기 위한 움직이는 행정 전문가”

기획경영본부 기획조정팀에서 국내·외 음악 도시를 성공 사례와 방안들을 연구하여 법정 문화도시 부평, 음악도시 부평으로 발전하는 방안을 마련하고 싶습니다.

폴란드 바르샤바는 쇼팽의 음악도시라 불립니다. 실제 길거리에는 쇼팽의 의자, 쇼팽의 공연, 쇼팽의 건물 등 다양한 문화 요소가 존재합니다. 사람들이 걸어다니는 공간 속에서 자연스럽게 음악을 접할 수 있는 도시의 모습을 갖췄습니다. 이렇게 음악은 도시의 자유로움과 다채로움을 입히는 힘을 갖고 있습니다.

부평이 법정 문화도시로 선정된 만큼 음악 도시의 기반을 마련하도록 음악대학 유치, 지역 음악인들과의 음악공간 창조 등의 다양한 시도가 필요합니다. 이를 위해 본 재단에서 해외 사례들을 연구하고 관련 해외기관과 협업하여 글로벌 음악도시 부평, 지속가능한 문화도시 부평을 만들도록 직접 움직이며 변화를 실행하는 문화 전문 행정가가 되겠습니다.

3. 팀을 이루어 사업을 운영할 때 본인의 강점으로 어려움을 해결하였던 사례를 기술하시오.

“적극적인 소통과 경청은 팀을 모으는 힘”

대학시절 미국 비전트립을 기획해 국가 지원금을 받아 14박 15일을 견학했습니다. 이때 UCC 영상을 제작하는데서 서로 의견이 달랐습니다. 현지에 도착 전에 만들었던 콘티가 실제 현장 촬영을 해 보니 지루하다는 문제였습니다. 이 문제로 팀이 분열되며 다툼으로 변했습니다. 저는 중도의 입장으로 최대한 서로의 감정이 다치지 않도록 좋게 마무리 하도록 노력했습니다. 다음날, 저는 먼저 정해졌던 콘티 중에서 꼭 바뀌지 않았으면 하는 것과 조금 절충할 수 있는 부분을 상의해보자며 제안했습니다. 팀 분위기를 좋게 만들기 위해 먼저 할 수 있는 일을 찾아서 정리하고, 농담도 하면서 팀원들을 독려했습니다. 덕분에 분위기가 전환되면서 일주일 동안 방문지를 영상에 담았고, 거리 시민들 인터뷰를 진행하여 성공적으로 UCC 제작을 완성할 수 있었습니다.

4. 부평구문화재단 내에서 본인의 직무분야에 대한 역할과 재단 내 타 기관 및 부서와의 상호 협력방안이 무엇인지 본인의 의견을 기술하시오

부평구문화재단 행정원으로서 조직과 공동체를 위한 것이 무엇인지 끊임없이 고민하고 실천해야 한다고 생각합니다. 문화예술은 시대와 대중의 요구에 따라 계속 다양하게 변화합니다. 그러므로 문화행정가로서 문화예술의 변화와 트렌드 탐구를 지속하여 사업을 위한 전략적 방안을 강구해야 합니다.

재단 운영에 있어 타 기관과 시민, 부서와의 협업이 반드시 필요한 만큼 지속적인 교류와 관계를 유지해야 합니다. 이를 위해서는 정기적인 세미나, 발표회 운영을 활성화시켜 정보 공유 및 협력 체계를 구축해 전략적 협력을 도모해야 합니다.

저는 행정직원으로서 재단과 관련된 부서와 기관과 열린 마음으로 원활한 소통을 유지해 재단의 유익한 구성원이 되도록 노력하겠습니다.

5. 공공기관의 직원으로서 직업윤리의 중요성에 대하여 본인의 의견을 기술하시오.

공공의 이익을 위해 존재하는 공공기관의 직원은 첫 번째로 업무처리에 있어 투명하고 공정한 자세를 가져야 한다고 생각합니다. 공공기관은 개인을 위한 것이 아닌, 구성원 모두에게 필요한 기관입니다. 그러므로 특정인에게 특혜를 주는 것이 아닌 공정한 절차에 의거해 합법적으로 기관을 운영해야 합니다.

두 번째로 일관된 청렴한 자세를 갖아야 합니다. 한 직원의 비리는 기관 자체에만 국한되는 것이 아닌 국민에게 피해를 주며 결국 그 기관의 신뢰성을 깨트려 지역사회에서 상생할 수 없게 됩니다. 공공기관이 갖고 있는 선한 영향력은 공동체의 발전으로 이어져야 합니다. 이 영향력을 나의 개인 이득을 위한 도구와 수단이 될 수 없습니다. 국가와 조직을 위한 올바른 책임을 다해야 하는 것이 공공기관의 직원으로서 갖아야 할 윤리적인 태도라고 생각합니다.

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 1 월 25 일

작성자 : 조 현 아 (인 도승 서명)

[4]

개인정보수집 · 이용 동의서

사진부착 (3.5cm × 4.5cm) 최근 6개월 이내	성 명	조 현 아
	생년월일	
	주 소	
	연 락 처 (휴대전화)	010-7337-6529
수집하는 개인정보 항목	성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 자격·경력사항, 병역사항 등 채용 관련 항목	
개인정보의 수집 및 이용목적	채용 제한사유 해당여부, 채용심사 관련 확인	
개인정보의 보유 및 이용기간	채용 관련 목적을 달성 후 폐기	
개인정보 제공 동의 거부 권리 및 동의 거부에 따른 불이익 내용	■ 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. ■ 다만, 동의하지 않을 경우 일정이 지연되거나 채용심사 대상에서 제외됩니다. ■ 채용에 필요한 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용되지 않습니다. ■ 사진은 부정방지를 위한 본인확인 용도로만 이용됩니다.	
개인정보의 수집 및 이용목적에 동의하십니까?(해당란에 O표시) 동의함(O) 동의하지 않음()		
2021년 1 월 25 일		
성 명 : 조 현 아		(인 또는 서명) 