## 입사지원서

1. 인적사항								
직급	및 직무분야	일반	·직 7급 / 행정 		접수번호			
,	성 명	(한글) 강 나 경						
1	현 주 소	(우)57002 전라남도 영광군 홍농읍 홍농로2길 29-18						
연 락 처(휴대폰)		010-9	9557-0731	전자유	전자우편 nakyeong10		014@naver.com	
2. 교육사항 (지원직무 관련 과목 및 교육과정을 이수한 경우 그 내용을 기입)								
교	교육기관	전공 및 교육과정				수학구분		
육 구	학교교육	음악학과					졸업, 20. 2. 25.	
분	학교교육	음악교육과					졸업, 16. 2. 25.	
중등학교 정교사 2급 (음악) 자격증 취득을 위한 교육과정 및 문화예술교육사 자격증 취득을								
위한 교육과정. 음악학 전공을 위한 피아노 레퍼토리 연구 및 문헌고찰 등.								
3. 경력사항 (지원하는 직무관련 경력사항 기술 / 최근 근무기간 순으로 정확히 기술)								
	근무처명	직위	근무기간			담당업무		
00대학교		조교	16. 3. 01. ~ 18. 2. 28.		학시	학사행정업무 관리 및 실험실습비 등		
		الدالة ال	19. 3. 01. ~ 19. 8. 31.			일반업무 진행		
KB청소년음악대학		연구원	17. 3. 01. ~ 20. 3. 31.		소 <sup>5</sup>	소외청소년 대상 음악교육 프로그램 개발/기획/운영/정산		
전라제주권 체육예술 교육기부 사업단		술 연구원	18. 4. 10. ~ 18. 12. 31.			체육예술 교육기부 프로그램 기획/운영/정산		
4. 자격사항 (지원직무와 관련한 국가기술/전문자격, 국가공인민간자격을 기입)								
	,	자격증명		발급기관		취득일자		
문화예술교육사 2급				문화체육관광부		2016-03-28		
중등학교 정교사 2급 음악				00대학교		2016-02-25		
운전면허 2종 보통				전남지방경찰청			2015-01-19	
5. 기타사항 (증빙서류 제출 필수)								

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다. 2021년 1월 20일

작성자 : 강 나 경 (인 또는 서명)

1

## <u>직무 및 경력 소개서</u>

※ 지원직급(분야)와 관련된 직무경험 또는 경력사항을 구체적으로 서술하여 주십시오.

근무기간:

2016-03-01~2018-02-28 직위(직책) : 조교

2019-03-01~2019-08-31

담당업무 학사행정업무 및 실험실습비 관리 등

기관(단체)명: 00대학교

학사행정업무, 대학원 업무를 진행했습니다. 학과 자체내의 모든 행정업무를 도맡아 했습니다. 음악교육과 연습실과 실기실 관리, 연주홀 음향 및 조명 등을 관리감독 하였으며 학과의 연주회 행사 기획, 운영 / 진행, 정산 등을 맡아 시·도 내 대학 및 예술고등학교 홍보를 진행했습니다.

2 기관(단체)명 : KB청소년음악대학 근무기간 : 2017-03-01 직위(직책

~2020-03-31 직위(직책) : 연구원

담당업무 소외청소년 대상 음악교육프로그램 개발/기획/운영/정산

지원처: KB금융그룹(사회공헌부) & 아이들과미래재단

음악적 재능이 있는 청소년에게 지역별 음악대학을 통한 질높은 예술교육 및 인성교육을 제공하여 미래사회를 이끌어 갈 리더로 성장할 수 있도록 지원하는 음악인재 육성 프로그램학생 선발을 위한 프로그램 전라권 중·고등학교, 예술영재교육원 등 홍보복지관 및 장애인문화관 등 재능기부 음악회 진행

역할: 연구원 (전체 음악교육 프로그램 기획 및 운영지원, 정산)

3 기관(단체)명 : 전라제주권 체육예술 근무기간 : 교육기부 사업단 2018-04-10~2018-12-31

담당업무 체육예술 교육기부 프로그램 기획/운영/정산, 뉴스레터발송 등 홍보

지원처: 교육부(체육예술교육팀) & 한국과학창의재단(교육기부자유학기지원실 02-559-3942)

지역사회의 인적.물적 교육기부 인프라를 활용하여 시의성 있고 전문적인 체육.예술 활동 지원과 지역사회 네트워크 구축을 통한 지속가능한 교육기부 연계, 학교 체육.예술 교육 기반 마련을 목적으로 하는 교육기부 활성화사업

역할: 연구원 (교육기부 프로그램 운영 및 지원, 정산)

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 1월 20일

작성자 : 강 나 경 (인 또는 서명)

### 자 기 소 개 서 (2배 이내로 작성)

#### 1. 지원동기 및 지원분야와 관련된 차별화된 본인의 전문성은 무엇인지 구체적으로 기술하시오

학과에서 수주해온 사업단 프로젝트에 모두 참여하여 사업단 업무를 기획부터 운영, 정산까지 모든 부분을 처리했습니다. 프로그램 하나를 진행시킬 때마다 미팅 진행 이후부터는 유선상으로 활동계획 과 프로그램 운영에 대한 회의를 진행하고, 운영 시 장소를 대관하여 프로그램을 운영하고, 이후 프 로그램 운영이 끝나고 프로그램을 수혜받은 분들에게 만족도조사를 실시했습니다. 만족도 조사를 가 지고 다음 프로그램에 보완점을 수합하여 운영할 수 있도록 노력했습니다. 이후 프로그램 운영 시 사 용했던 금액적인 부분들을 정산하고, 자료 보관을 위해 회차 프로그램을 보고서로 하나하나 마무리하 여 마감하였습니다. 이러한 부분들을 제가 즐겨하고, 꾸준하게 하고 싶어 했던 일이라 생각했기 때문 에 지원하게 되었습니다.

공연기획은 저에게 굉장히 많은 연결고리가 있는데요. 졸업연주회를 준비하면서 공연에 대한 전체적인 기획과 운영을 했습니다. 00학교를 다니면서는 중등학교 자격증(2급) 음악과 더불어 문화예술교육사 2급 자격증을 취득하면서 공연기획, 운영, 정산 등 전반적인 문화예술과 관련된 프로그램을 만들어보며 대입시켜보았습니다. 그 이후 00학교 내 사업단 운영을 하면서는 체육, 문화예술을 전공자만이 아닌 일반인들이 문화예술에 대한 이해도와 공감대를 제고하며 니즈에 맞춰 프로그램을 구성할 수있는 능력을 보유하고 있습니다. 프로젝트를 진행하며 직접 대입시켜 직접 강연자와 연사를 초청하고 그에 맞는 프로그램을 짜고, 시민들이 누구보다 가깝게 찾아가며 쉽게 다가갈 수 있는 토크콘서트, 렉처콘서트를 진행했습니다. 이러한 것을 진행하고 난 후에는 만족도 조사를 수렴하여 다음 프로그램에 더 좋은 모습으로 시민들에게 다가갈 수 있도록 실천에 옮겼습니다.

#### 2. 채용 직무분야에 관한 직무수행계획을 작성하여 주시기 바랍니다.

제가 항상 뿌듯하게 느꼈던 점은 프로젝트 할 당시 체육예술 관련 활동을 대학생 친구들과 함께 소외학교에 교육기부를 하는 형태였는데, 특수아동을 위해서 프로그램을 진행했습니다. 이러한 프로그램을 진행후에는 항상 담당자 선생님이나 학교에서는 또 한번의 교육기부 활동을 받고 싶다고 말합니다. 이러한 기회를 일반 학생들 보다는 특수아동들이 받을 수 있는 기회가 적으며, 특수아동에 맞춰 프로그램을 진행하기 어렵기 때문에 필요성을 느꼈습니다. 문화예술 교육 관련 프로그램을 기획하면서 가장 인상에 남아서 이러한 프로그램들을 많은 사람들에게 지원해주고 싶은 생각을 했습니다. 이런 점을 비추었을 때, 제가 지원한 분야에서 어느 부분에서도 소외되는 사람 없이 모두에게 문화적예술적 분야에 대해 아낌없이 나누어주고 싶습니다.

#### 3. 팀을 이루어 사업을 운영할 때 본인의 강점으로 어려움을 해결하였던 사례를 기술하시오.

저의 성격은 다른 사람들과 다르게 우직한 면모와 책임감을 가지고 있습니다. 여성스러운 면모도 있겠지만 제가 맡은 일에 대해서는 강단이 있으며 책임감을 가지고 마무리까지 잘 하고자 노력합니다. 묵묵하게 제가 맡은 일에 있어서는 기한이 지나가기 전에 무조건 끝내고자 하기 때문에, 일을 처리하고 자 노력합니다. 이러한 성격을 가지고 있어, 팀 내에서 갈등을 중재할 일이 생겼을 때는 서로의 입장을 모두 들어보는 편입니다. 누구의 편을 먼저 들기 보다는 좋은 의견을 도출시키기 위해서 많은 의견을 들어보고 합리적인 결과를 도출하는 경우가 많이 있었습니다. 한 발자국 물러서 상대의 이야기를 들어보며 커뮤니케이션이나 소통의 문제가 없었는지 다시 한번 짚어보며 천천히 팀워크와 합을 맞춰 찾아가는 것이 좋다고 생각합니다.

거리에서 길거리 공연을 즐겨할 때, 팀원들과 금전적인 문제로 무대에 오를지 말지에 대한 의견충돌이 있었습니다. 저는 음악을 즐기는 입장으로 절실함보다는 친구들과의 우정이나 같이 지내고 싶다는 생 각들이 더 컸지만, 팀원들은 무대에 대한 절실함이 있었기 때문에 저는 책임감을 가지고 팀원들을 한 명씩 설득하기 시작했습니다. 사실 모두들 금전적인 문제에 대해 생각하고 있지만 무대를 즐기는 것에 대한 부분을 포기할 수 없다는 것을 알고 있기 때문에 서로의 의견을 조율하여 멋있는 무대에 모두 같이 오를 수 있었습니다. 서로 협업하며 포기하지 않으면 모든 일을 성공할 수 있다고 생각하며, 저는 쓰러지지 않고 다시 일어나 도전해보며 부족한 점을 어떻게 보완해야할지 제 자신 스스로를 채찍질도 해가며 다스렸습니다. 실패를 했다고 무너지지 않고 다시 도전하고 성공하다보면 자신의 최고의 장점과 무기가 무엇인지 알 수 있고 그것이 저를 성공으로 이끌어 나가줄 수 있다고 생각합니다.

### 4. 부평구문화재단 내에서 본인의 직무분야에 대한 역할과 재단 내 타 기관 및 부서와의 상호 협력방안이 무엇인지 본인의 의견을 기술하시오

저는 어느 기관에 들어가서 일을 할 때마다 항상 모든 일들을 가이드북 혹은 멘땅에 해당하여 직접 업무를 수행했습니다. 저는 각 기관에서 일할 때 모르는 부분에 대해서 알고 있던 사람이 없었기 때문에 혼자서 해왔었는데요. 여러 팀에서의 복합적인 일들이 생겼을 때에는 첫 번째로 제일 1순위로 처리되어야 하는 일이 무엇인지 순서를 정합니다. 이 후, 처리되어야 할 일에 대하여 전문지식을 가지고 있는 담당자를 포함하여 여러 사람들이 힘을 합쳐 문제를 해결합니다. 모든 사람들이 본인의 일이가장 중요하다고 생각하겠지만, 제 생각에는 그 일은 혼자서도 해낼 수 있기 때문에 현재 복합적으로 해결해야할 문제에 대해 여러 사람이 같이 문제해결을 한다면 빠른시간과 적은 힘으로 일처리를 할수 있다고 생각합니다. 남을 돕는다는 것은 아주 행복하고 좋은 일입니다. 예를 들어, 행사팀 초청을위해 일정 조율을 하고 있는 도중 담당자와 행사팀의 의견이 충돌하여 대립되어있는 상황입니다. 이때, 다른 팀에 행사팀 지인이 있어 행사팀 의견을 알 수 있었습니다. 의견 조율을 마쳐 좋은 행사로마무리 할 수 있었습니다. 이러한 부분에 도움을 줄 수 있거나 상부상조하며 같은 팀이든 다른 팀이든 같이 운영할 수 있다고 생각합니다. 여러 아이디어가 마구 샘솟으며 재단의 발전에 힘쓸 것입니다. 어려운 부분이 있으면 언제나 도움을 요청하라는 조언을 할 것이며, 저의 업무에 많은 영향이 가지않는 이상은 어김없이 다른 담당자를 도우며 저도 같이 자라나는 직원이 되고 싶습니다.

#### 5. 공공기관의 직원으로서 직업윤리의 중요성에 대하여 본인의 의견을 기술하시오.

저는 대학교 4년을 다니고 난 후 대학에서 음악교육과 행정조교를 하였습니다. 이후 조교 일을 병행하면서도 청소년을 대상으로 하는 소외 청소년 음악 인재양성 프로젝트, 교육부에서 지원하는 소외지역 체육예술 교육기부 프로젝트, 음악 작곡 관련 용역 등 3년간 여러 가지 프로젝트를 진행하였습니다. 문화예술 관련 프로그램과 프로젝트를 진행했으며 한 분야에만 치우치지 않고, 기획/운영/정산을 포함한 모든 분야의 능력을 펼치며 누구보다도 경험과 관심이 있습니다. 해왔던 일이며, 저의 분야라고 생각하는 일이기 때문에 차근하게 노련미 있게 일을 할 수 있습니다.

전공에 관련된 문화예술교육에 대한 일을 진행하며, 문화예술에 대한 일반인들, 시민들을 위한 서비스와 공감도를 제고하는 직원이 되고 싶습니다. 그러면서도 청렴하고 깔끔한 진행능력이 필요하며 여러사람을 아우를 수 있는 카리스마도 필요하다고 생각합니다. 여느 공연장에 가면 공연 전에는 썰렁한공간으로 남아있을 수 있지만 크나큰 홀 외의 공간을 시민들이 이용할 수 있는 서비스를 만들어서 문화예술에 대한 시민들의 깊은 관심과 많이 찾아올 수 있는 문화재단으로 만들고 싶습니다. 맡은 바에는 포기하지 않고 끈기 있게 책임을 다하겠습니다. 그 모든 일들은 제가 맡은 행정일이기 때문에 힘들지 않았고, 재미있고 하고 싶어 하는 일을 마음껏 누릴 수 있다고 생각했습니다. 현재 저는 제가 설수 있는 자리에서 최선을 다 하도록 노력하고 있습니다. 저에게 이 자리를 주신다면 맡은 바 임무 소신껏 성실하게 업무를 진행하면서 끊임없이 도전하고 싶으며, 더 나아가 재단의 일원으로서의 자리를 빛내고 싶습니다.

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 1월 20일

작성자 : 강 나 경 (인 또는 서명)

# 개인정보 수집 · 이용 동의서

	성 명	강 나 경						
	생년월일	1993. 10. 14.						
	주 소	전라남도 영광군 홍농읍 홍농로2길 29-18						
	연 락 처 (휴대전화)	010-9557-0731						
수집하는 개인정보 항목		성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 자격·경력사항, 병역사항 등 채용 관련 항목						
개인정보의 수집 및 이용목적	채용 제한사유 해당여부, 채용심사 관련 확인							
개인정보의 보유 및 이용기간	채용 관련 목적을 달성 후 폐기							
개인정보 제공 동의 거부 권리 및 동의 거부에 따른 불이익 내용	<ul> <li>개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다.</li> <li>다만, 동의하지 않을 경우 일정이 지연되거나 채용심사 대상에서 제외됩니다.</li> <li>채용에 필요한 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용되지 않습니다.</li> <li>사진은 부정방지를 위한 본인확인 용도로만 이용됩니다.</li> </ul>							
개인정보의 수집 및 이용목적에 동의하십니까?(해당란에 O표시)								
	동의함(O) 동의하지 않음( )							

2021년 1월 20일

성명: 강나경 (인또본서명)