

[별첨 1]

입 사 지 원 서

1. 인적사항					
직급 및 직무분야		일반직 7급 행정		접수번호	
성 명		(한글) 박 지 훈			
현 주 소		충남 부여군 임천면 부흥로 359-5			
연 락 처(휴대폰)		010-5049-4233		전자우편	parkjihun0103@gmail.com
2. 교육사항 (지원직무 관련 과목 및 교육과정을 이수한 경우 그 내용을 기입)					
교육 구 분	교육기관	전공 및 교육과정			수학구분
	학교교육	공연영상학과, 언론정보학과			졸업(2018.8.17.)
	직업훈련	.			.
직무관련 교육 주요 내용(직무와 관련한 교육에 대한 간략한 기술)					
1. 연극제작 : 공연 제작 실기를 통한 공연 제작 과정 전반 및 실무 학습 2. 공연예술커뮤니케이션 : 공연예술 심화 이론 학습 3. Technical Communication In English : 공연예술 기획, 작품 연출, 공간 등 기술적 이론 심화 학습 4. 문화콘텐츠 세미나 : 현대 사회의 다양한 문화 콘텐츠 탐구 5. 정보처리실습 : 엑셀, 파워포인트, 워드 등 행정 실무 프로그램 실습 6. 경영학입문 : 경영학 기초 이론 탐구 및 학습					
3. 경력사항 (지원하는 직무관련 경력사항 기술 / 최근 근무기간 순으로 정확히 기술)					
근무처명		직위	근무기간	담당업무	
(주)이엔그룹		매니저	2019.6.17.~2020.8.10.	홍보, 콘텐츠 기획 및 제작, 이벤트 기획, 브랜딩 및 운영	
4. 자격사항 (지원직무와 관련한 국가기술/전문자격, 국가공인민간자격을 기입)					
자격증명	발급기관	취득일자	자격증명	발급기관	취득일자
TOEIC Speaking 200 (Lv.8)	한국TOEIC위원회	2020.9.12	TOEIC 980	한국TOEIC위원회	2020.9.27.
한국사능력검정 3급	국사편찬위원회	2020.11.6			
5. 기타사항 (증빙서류 제출 필수)					
보훈여부	비대상		보훈가점비율 (대상자만 기재)		
병 역	필	계급	병장	복무기간	2014.2.11.~2015.11.10

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 1월 22일

작성자 : 박 지 훈

(인  서명)

[별첨 2]

직무 및 경력 소개서

※ 지원직급(분야)와 관련된 **직무경험 또는 경력사항**을 구체적으로 서술하여 주십시오.

1	기관(단체)명 : ㈜이엔그룹	근무기간 : 2019.6.17. ~ 2020.8.10	직위(직책) : 매니저
담당업무	홍보, 콘텐츠 기획 및 제작, 이벤트 기획, 브랜딩 및 운영		
1. 문화예술 사업 기획 및 운영 문화예술 기획사에서 근무하면서 담당했던 주 업무 첫 번째는 축제, 공연, 행사 등 문화예술 사업 기획 및 운영이었습니다. 저는 문화예술 페스티벌 2회, 청소년 문화 교육 프로그램 1회, 온라인 문화예술 프로그램 1회, 스타트업 데모데이 행사 3회, 일반 실내 행사 2회 등 여러 사업을 맡아 기획 및 운영 업무를 담당하였으며, 대학생 창업 경진대회 행사의 전체 총괄(PM) 역할을 수행하기도 하였습니다. 기획 단계에서는 프로젝트의 전체 컨셉 및 주제부터 시작하여 콘텐츠 기획, 축제 프로그램, 공연 라인업 등 무대 프로그램 등 세부 프로그램 기획 구성까지 담당하였고, 기획안 작성 등 기획 실무를 진행하였습니다. 또한 기획을 바탕으로 운영 역할도 수행하였습니다. 행사 운영안 작성, 주최사 소통 및 실무, 아티스트 및 출연자 등 행사 참가자 섭외, 협력 업체 관련 실무 전반, 행사 무대 프로그램 운영 총괄 및 기타 세부 프로그램 운영 등 여러 운영 실무를 담당하였습니다. 주요 성과로는 축제, 공연, 행사 등 운영 시 사고 없이 안정적으로 운영하였습니다. 또한 참신한 기획과 안정적인 운영을 바탕으로 담당했던 대형 문화 페스티벌에서 전년 대비 12.5% 증가한 45만 명 모객을 달성하였고, 스타트업 데모데이 행사의 경우 프로그램 전체 브랜드를 새롭게 기획하여 운영한 결과 업계 내 브랜드 인지도가 대폭 상승하였습니다.			
2. 온라인 콘텐츠 기획 및 제작, 홍보 기획 및 운영 두 번째 주 업무는 온라인 콘텐츠 기획 및 제작, 홍보 기획 및 운영입니다. 담당했던 여러 프로젝트에서 기획 및 운영 업무 뿐 아니라, 프로젝트의 홍보 총괄 및 담당자로서 홍보 업무를 수행하였습니다. 각 프로젝트별 특성, 컨셉과 주제에 따라 홍보 방향과 계획을 수립하고 그에 따른 홍보 콘텐츠를 기획하였습니다. 온라인 홍보의 경우 홍보 채널을 구축하고, 각 채널에 맞게 영상, 디자인 등 콘텐츠를 기획하고 제작하였습니다. 또한 각 온라인 채널을 직접 운영하여 온라인 홍보를 진행했습니다. 또한 포스터, 현수막, 리플렛, 로고 상품 등을 제작하고 홍보물을 설치하는 등 오프라인 홍보 업무도 담당하였으며, 보도자료 작성 및 배포, 언론사 및 기자 목록 관리, 관련 기사 모니터링 등 언론 홍보 업무도 진행하였습니다. 홍보 업무의 주요 성과로는 대형 문화 페스티벌 온라인 홍보 결과 온라인 SNS 홍보 목표 수치 150% 이상 달성, 스타트업 데모데이 행사 브랜드 개편 후 홍보를 통해 온라인 홍보 목표치 200% 이상 달성 등 대부분의 프로젝트 홍보에서 목표치를 초과 달성하는 성과를 이루었습니다.			

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 1월 22일

작성자 : 박 지 훈

(인 또는 서명)



[별첨 3]

자 기 소 개 서 (2매 이내로 작성)

1. 지원동기 및 지원분야와 관련된 차별화된 본인의 전문성은 무엇인지 구체적으로 기술하시오

[시민 누구나 공감하고 누릴 수 있는 문화예술을 위해]

2019년 봄 여행을 다녀온 블라디보스토크와 하바롭스크는 지방 도시임에도 공연, 전시 등 문화예술을 쉽게 접할 수 있었고, 이를 보며 러시아가 왜 문화예술에 대한 큰 자부심을 갖고 있는지 와닿았습니다. 저는 지방에서 살다 보니 빈번한 원정 활동 경험이 있었기에 누구나 "본인이 거주하는 지역"에서 문화예술을 쉽게 접할 수 있는 환경을 만들고 싶었습니다.

인천광역시부평구문화재단은 그런 제 꿈을 펼치기 가장 좋은 곳이라 판단했습니다. '문화적 삶과 창조적 생태계를 함께 가꾸는 열린 소통광장'이라는 본 재단의 비전에 깊게 공감하였습니다. 저는 제 역량을 바탕으로 인천광역시부평구문화재단에서 부평구민 누구나 누릴 수 있는 문화예술 가치 실현, 그리고 부평구의 문화예술이 더욱 발전하도록 보탬이 되고 싶습니다.

[문화예술 업무 필수 역량 3가지]

1. 문화예술에 대한 이해

저는 대학에서 공연예술을 전공하여 이론과 지식을 쌓고 연극, 뮤지컬 등 수차례 실습을 통해 이해를 높였으며, 졸업 후에도 공연, 영화, 전시 등에 참여해 현장 경험을 쌓았습니다. 특히 문화예술 기획사에서 다양한 축제, 공연, 행사 등의 경험을 통해 기획부터 현장 운영까지 실무 능력과 전문성을 길렀습니다. 또한 온라인 문화예술 콘텐츠를 꾸준히 연구하고 공연, 전시 등을 꾸준히 방문해 문화예술 트렌드에 대한 감각을 잃지 않도록 노력하고 있습니다.

2. 참신한 기획력과 안정적인 운영 능력의 시너지

저는 참신한 기획력과 안정적인 운영 능력을 갖추었습니다. 1년간 담당했던 스타트업 행사는 두 역량이 좋은 시너지를 발휘했던 경험이었습니다. 홍보 영상을 제작할 때, 흔한 인터뷰 형식과 달리 스타트업과 요리 콘텐츠를 접목한 콘텐츠를 기획하였고 시청자들로부터 많은 호평을 받았습니다. 또한 코로나19에 대응해 라이브 스트리밍을 진행하였는데, 리허설 중 기술적인 문제가 발생했습니다. 이에 빠르게 문제 원인을 파악하고, 시스템 감독님들과 명확히 소통하여 대처한 결과, 본 행사를 문제없이 안정적으로 진행할 수 있었습니다.

3. 공감 커뮤니케이션 능력자

저는 공감하는 소통을 잘하고 친화력이 좋아 주변 사람들과 원만한 관계를 유지하며 일할 수 있습니다. 문화예술 기획사에 근무 당시 한 행사의 영상 배경 음악과 관련해 동료와 이견이 있었던 적이 있었습니다. 저는 우선 동료의 의견에 충분히 공감하였고, 서로 제안한 음악들의 공통점을 찾아 대안을 마련하여 더 좋은 결과물을 만들 수 있었습니다.

2. 채용 직무분야에 관한 직무수행계획을 작성하여 주시기 바랍니다.

[코로나19 온택트 시대 대응 온라인 문화예술 콘텐츠 활성화]

코로나19 온택트 시대에 대응하여 대중이 온라인에서 부평구의 문화예술을 경험하고 참여할 수 있도록 온라인 문화예술 콘텐츠를 활성화하겠습니다. 먼저 이를 위해 본 재단의 온라인 채널을 활성화하겠습니다. 각 온라인 채널별 특성에 맞도록 구조 및 콘텐츠를 재구성하겠습니다. 여러 SNS 및 온라인 채널 운영 경험을 통해 쌓은 노하우를 활용해 대중의 유입을 증가시켜 인천광역시부평구문화재단의 팬층과 커뮤니티가 형성되도록 하겠습니다. 재단에서 진행하는 다양한 공연의 라이브 스트리밍 및 숏폼 영상, 전시 관련 작품 큐레이션 같이 온라인 콘텐츠를 통해 온라인을 통한 문화예술 경험을 제공할 것입니다. 더 나아가 시민이 온라인으로 직접 참여할 수 있는 공모전, SNS 챌린지 및 이벤트 등의 콘텐츠를 통해 시민의 문화예술 경험과 참여 기회를 늘리겠습니다.

3. 팀을 이루어 사업을 운영할 때 본인의 강점으로 어려움을 해결하였던 사례를 기술하십시오.

[공감하는 의사소통으로 문제를 해결하다]

문화예술 기획사 근무 당시 담당하던 온라인 프로젝트에서 SNS 참여 이벤트를 진행했습니다. 이벤트 당첨자 발표 후 한 참가자가 당첨자 선정 기준과 공정성에 대한 불만을 제기하였습니다. 팀원들과 저는 불만 내용 접수 후 함께 해당 부분에 문제가 없는지 빠르게 검토했습니다. 그 결과 전체 참가자에 대해 동일하고 명확한 기준을 통해 당첨자를 선정하였기에 공정성에 문제가 없음을 확인했습니다. 이후 소통에 강점을 가진 저는 참가자와 직접 소통해 먼저 불만 사항에 대해 다시 충분히 듣고 친절하게 공감하였고, 이후 당첨자 선정에 문제가 없었음을 명확하고 논리정연하게 설명하였습니다. 결과적으로 참가자도 문제가 없음을 이해하였고 문제가 원만하게 해결되었습니다. 이 경험을 통해 듣고 공감하는 태도, 상대방에 대한 존중과 친절함 그리고 논리정연하고 명확한 의사전달의 중요성을 배웠습니다.

4. 부평구문화재단 내에서 본인의 직무분야에 대한 역할과 재단 내 타 기관 및 부서와의 상호 협력방안이 무엇인지 본인의 의견을 기술하십시오

[양질의 문화예술 기획을 통한 문화도시 부평]

해당 직무분야에서 가장 핵심이 되는 역할은 공연, 전시, 생활문화, 교육 등 문화예술 사업 기획입니다. 기존에 진행되어온 사업, 그리고 더 나아가 새롭고 알찬 양질의 문화예술 사업 기획은 부평구가 문화도시로 성장하는 데 가장 핵심적인 요소입니다.

부평구는 올해 문화체육관광부 제 2차 '법정 문화도시'로 지정되었습니다. 법정 문화도시로서 자리를 공고히 하고 위상을 제고하기 위해서는 양질의 문화예술 사업과 콘텐츠가 필수적입니다. 문화사업본부는 더 좋은 문화예술 콘텐츠를 기획하여 부평구 내 문화예술의 풍부함을 더하고, 문화도시 사업을 담당하는 문화도시센터는 이를 토대로 부평구의 문화도시로서의 성장을 도모하는 방향으로 두 부서가 협력한다면 부평구는 '문화도시'로서의 지위를 더 단단히 다질 수 있습니다.

5. 공공기관의 직원으로서 직업윤리의 중요성에 대하여 본인의 의견을 기술하십시오.

[내 일이 아니어도 언제나 책임의식을 갖자]

책임의식은 제가 가장 중요하게 생각하는 가치입니다. 할당된 업무가 아니면 나 몰라라 하는 것이 아니라, 공동체의식과 책임의식을 갖고 팀원들과 함께 협력하는 것이라는 마음으로 어떤 일이건 도움이 필요하다면 적극적으로 나서는 자세를 중요하게 생각합니다.

문화예술 기획사 근무 당시 담당했던 지역 청소년 대상 문화예술 프로그램은 지역 내 초·중학생들이 뮤지컬 수업을 듣고 공연을 준비해 학기 말에 발표를 하는 프로그램이었습니다. 한 학교의 발표회 당일 폭우로 인해 한 반의 담당 강사가 지각하는 상황이 발생했습니다. 리허설 및 공연을 진행해야 하는 상황에서 담당 선생님이 없자 아이들은 당황하였고, 누군가 대신 맡아 진행해야 했습니다. 이에 저는 제가 꼭 해야 하는 일이 아니었지만 책임의식을 갖고 직접 반을 맡았습니다. 특히 전공자로서 공연에 대한 이해와 청소년 영어 캠프 교사로 활동했던 경험을 바탕으로 해당 반의 리허설과 공연을 진행했고, 당황했던 아이들도 안심하고 공연을 무사히 마칠 수 있었습니다.

※ 출신대학, 출신지역, 가족관계, 나이 등을 암시하는 내용 기재 금지

※ A4용지 2매 이내로 본인이 직접 작성바랍니다.(대리작성, 허위작성시, 합격취소등 불이익 부과)

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2021년 1월 22일

작성자 : 박 지 훈 (인  서명)

[별첨 4]

개인정보 수집 · 이용 동의서

사진부착 (3.5cm × 4.5cm) 최근 6개월 이내	성 명	박 지 훈
	생년월일	
	주 소	
	연 락 처 (휴대전화)	010-5049-4233
수집하는 개인정보 항목	성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 자격·경력사항, 병역사항 등 채용 관련 항목	
개인정보의 수집 및 이용목적	채용 제한사유 해당여부, 채용심사 관련 확인	
개인정보의 보유 및 이용기간	채용 관련 목적을 달성 후 폐기	
개인정보 제공 동의 거부 권리 및 동의 거부에 따른 불이익 내용	■ 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. ■ 다만, 동의하지 않을 경우 일정이 지연되거나 채용심사 대상에서 제외됩니다. ■ 채용에 필요한 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용되지 않습니다. ■ 사진은 부정방지를 위한 본인확인 용도로만 이용됩니다.	
개인정보의 수집 및 이용목적에 동의하십니까?(해당란에 O표시)		
동의함(O) 동의하지 않음()		
2021년 1월 22일		
성 명 : 박 지 훈 (인  서명)		

발급번호 : G202101220558105

건강보험자격득실확인서

확인청구자	성명	주민등록번호
	박지훈	

자격득실확인내역

No	가입자구분	사업장명칭	자격취득일	자격상실일
1	직장가입자	(주) 이엔 그룹 (EN Group)	2019.06.17	2020.08.11
2	직장가입자	(주)스와로브스키코리아	2019.03.01	2019.03.29
3	직장가입자	(주)인터파크씨어터	2019.01.01	2019.06.16
4	직장가입자	한국금융안전(주)	2018.03.07	2018.07.14
	-----	이하여백	-----	-----

건강보험 자격득실내역을 위와 같이 확인 합니다.

2021.01.22

국민건강보험공단 이사장



- ※ 이 확인서의 취득일·상실일은 실제의 사업장 입사일·퇴직일과 다를 수 있습니다.
- ※ 이 확인서는 국민건강보험공단 인터넷 홈페이지(www.nhis.or.kr)에서 직접 발급이 가능합니다. (공인인증서 필요)
- ※ 이 확인서는 건강보험 자격확인용이므로 다른 용도(재직증명용, 경력증명용, 대출용 등)



경력 증명서

인 적 사 항	성명	박지훈	주민등록번호	
			전화번호	010-5049-4233
	주소	서울특별시 관악구 관천로19길 27-5, 302호		
업 체 정 보	업체명	㈜ 이엔그룹	사업자등록번호	113-86-94289
			전화번호	02-6235-5400
	주소	서울특별시 관악구 봉천로 575, 2층		
경 력 사 항	근무기간	근무부서	담당업무	
	2019.06.17. ~ 2020.08.10	㈜이엔그룹	홍보, 콘텐츠 기획 및 제작, 이벤트 기획, 브랜딩 및 운영	
확인자	직위	매니저	성명	최 연 식
용도	기관 제출용			
위와 같이 경력을 증명합니다. 2020 년 11 월 19 일 주식회사 이엔그룹 대표 최 미 리 				

제 2020-3003832 호

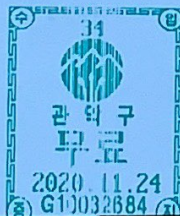
졸업증명서

성 명 : 박지훈
 주민등록번호 :
 학 과 (부) : 언론정보문화학부
 전 공 : 공연영상학, 언론정보학

 학 위 명 : 문학사, 정치학사
 학위등록번호 : 한동대`17학600
 입 학 일 자 : 2012년 2월 27일
 학위 수여일 : 2018년 8월 17일

위의 사실을 증명합니다.

2020년 11월 17일



한 동 대 학 교 총 장



문서발행일:
2020년11월24일

서울특별시관악구신사동상

신사동
장악인
2020.11.24
민원제2사무관

교부일자	2020.11.24	교부번호	
담당자	한동대	교부기관	직인

이 민원은 행정규제및민원사무기본법시행령 제20조에 근거하여 발급한것입니다.

성 적 증 명 서

제 2020-3003890 호

(우)37554 경북 포항시 북구 동해읍 한동로 558 TEL:(054)260-1076 FAX:(054)260-1079

학 번: 21200309 학과(부): 언론정보문화학부 성 명: 박지훈 (PARK, JEE HUN)
 입학일자: 2012.02.27 졸업일자: 2018.08.17 주민등록번호: 학위등록번호: 한동대 17학600
 전 공: 공영영상학, 언론정보학
 학 위 명: 문학사, 정치학사

구분	교과목명	학점성적	구분	교과목명	학점성적	구분	교과목명	학점성적
[2012년도 영어 EPT 학점인정]			F 현대사회와성교					
1 English Foundation	P P		취득학점:15.5	평점평균:2.80	3 C+			
1 English Communication	3 A+		[2016년도 2 학기]					
취득학점:3.0			2 채플(한국어) 6	P P				
[2012년도 1 학기]			2 공동체리더십훈련6	0.5 P				
1 정보처리실습	2 B0		6 영화사	(E) 3 D+				
2 채플(한국어) 1	P P		6 드라마작법워크숍	3 B0				
2 Christian Foundation 1	2 A0		6 연기연습기초	3 B+				
2 한문인성교육	1 P		F 식물과 건강	3 D+				
2 공동체리더십훈련1	1 P		F English Grammar and Composition	(E) 3 B+				
3 심리학개론	3 C+		취득학점:15.5	평점평균:2.80				
3 미술의 이해	3 B+		[2016년도 동계계열학기]					
3 드로잉기초 2	3 A0		F C 프로그램	3 C0				
3 영상의 이해	3 B+		F 사회봉사2	1 P				
취득학점:18.0	평점평균:3.40		취득학점:4.0	평점평균:2.00				
[2012년도 2 학기]			[2017년도 1 학기]					
1 정보처리개론	2 D+		6 커뮤니케이션 세미나	3 B+				
1 초급한국어2	3 D0		6 연극제작	3 A0				
2 창조와 진화	2 A0		6 다중미디어론	(E) 3 C+				
2 채플(한국어) 2	P P		6 Technical Communication in English	(E) 3 A0				
2 Christian Foundation 2	2 B0		취득학점:12.0	평점평균:3.50				
2 사회봉사 A	1 P		[2017년도 2 학기]					
2 한국사(근현대사)	3 B0		6 미디어 비평론	3 A0				
2 공동체리더십훈련2	1 P		6 스피치커뮤니케이션	3 B+				
3 사회복지개론	3 C0		6 공연예술커뮤니케이션	3 B+				
3 경영학개론	3 C0		6 Writing for Mass Media	(E) 3 A0				
취득학점:20.0	평점평균:2.27		F 데이터베이스활용	2 C+				
[2013년도 1 학기]			F 교양특수	1 P				
1 English Reading&Discussion	(E) 3 B+		F 교육학개론	(E) 3 B0				
2 채플(한국어) 3	P P		취득학점:18.0	평점평균:3.47				
2 공동체리더십훈련3	1 P		[2018년도 1 학기]					
3 초급스페인어1	3 C0		6 개별연구	3 A0				
3 교양특수	3 B0		취득학점:3.0	평점평균:4.00				
6 방송제작	3 B+		총취득학점 : 144.0 (140학점)					
6 연극개론	(E) 3 B+		평 점 계 : 399.0					
6 현대사회와대중매체	(E) 3 B0		전체평점평균 : 3.02 (4.50 만점)					
취득학점:19.0	평점평균:3.08		전공평점평균 : 3.3 (4.50 만점)					
[2013년도 2 학기]			백분위 환산점수 : 84.2 (100 만점)					
2 채플(한국어) 4	P P		졸 업 석 차 : 26/27					
2 공동체리더십훈련4	1 P		< 이 하 어 백 >					
3 드로잉기초 1	(E) 3 C+							
6 화공의 이해	(E) 3 B0							
6 유지관리	3 B+							
6 광고론	3 B+							
6 언론학개론	(E) 3 B+							
취득학점:18.0	평점평균:3.20							
[2016년도 1 학기]								
2 채플(한국어) 5	P P							
2 공동체리더십훈련5	0.5 P							
6 영상제작실습1	3 B0							
6 문화콘텐츠 세미나	3 B0							
6 드라마작법기초	3 B+							
6 커뮤니케이션 이론	(E) 3 C0							

<취득학점> 실선: 0 실필: 13 교필: 16 교선: 27 공필: 0 전필: 0 전선: 69 부필: 0 부선: 0
 자선: 0 특필: 0 특선: 0 교자: 0 실자: 0 전선필: 0 교선필: 19 공선: 0

위의 사실을 증명합니다

2020년 11월 20일

2020. 11. 24

G10032684

문서발행일: 2020. 11. 24

2020. 11. 24

<이수구분> 0.실무선택 1.실무필수 2.교양필수 3.교양선택 4.전공선택/부전공선택 5.전공필수 6.전공선택 7.부전공필수 8.전공선택
 9.자유선택 A.복수전공필수 B.복수전공선택 C.교직 D.실무전선 E.전공선택필수 F.교양선택필수 G.자유선택
 (E) 영어필수과목 (A) Retake
 * 2004년 12월 31일부터 변경 평점평균 환산기준 적용부일자: 2020. 11. 24

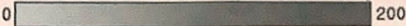
담당자

교부기관

직인

이 민원은 행정규제및민원사무기본법시행령 제20조에 근거하여 발급한것입니다

	박지훈 PARK JIHOON		SPEAKING
	Name		
	254921		
	Registration number	Date of birth (yyyy/mm/dd)	
	2020/09/12	2022/09/12	Your score 200
Test date (yyyy/mm/dd)	Valid until (yyyy/mm/dd)		



ETS, the ETS logo, TOEIC, 토익, TOEIC Bridge and TOEFL ITP are registered trademarks of Educational Testing Service, Princeton, New Jersey, U.S.A., used in the Republic of Korea under license.



원본확인 QR코드

발급번호 : 421149-1025000201

한국TOEIC위원회는 성적표 위변조 및 부정사용 방지를 위해 스마트폰 앱과 TOEIC 홈페이지를 통해 성적진위확인 서비스를 제공하고 있습니다. "YBM NET" 앱을 스마트폰에 설치한 후, 성적표 좌측의 QR코드로 성적의 진위를 확인할 수 있습니다. 이 서비스는 인터넷 연결을 필요로 하며 자세한 이용방법은 TOEIC 홈페이지를 참조하시기 바랍니다.

< 앱 설치 및 서비스 이용 방법 >

1. "YBM NET" 앱을 앱스토어에서 검색하거나 우측에 보이는 QR코드를 이용해 설치합니다.
2. "YBM NET" 앱을 실행 한 후 앱 화면 우측 상단의 "성적 원본대조" 버튼을 클릭합니다.
3. 스캔 화면에서 성적표에 인쇄된 "원본확인 QR코드"를 인식하면 성적의 진위확인이 가능합니다.

YBM 앱 다운로드 QR코드

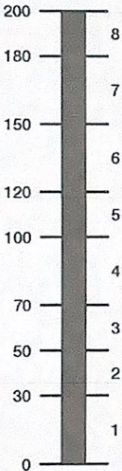


안드로이드용



아이폰용

Detach here

SPEAKING	
YOUR SCORE: 200 YOUR PROFICIENCY LEVEL: 8	
	Level 8 Scale Score 190-200 Typically, test takers at level 8 can create connected, sustained discourse appropriate to the typical workplace. When they express opinions or respond to complicated requests, their speech is highly intelligible. Their use of basic and complex grammar is good and their use of vocabulary is accurate and precise. Test takers at level 8 can also use spoken language to answer questions and give basic information. Their pronunciation and intonation and stress are at all times highly intelligible.
PRONUNCIATION: When reading aloud your pronunciation is highly intelligible.	INTONATION AND STRESS: When reading aloud your use of intonation and stress is highly effective.

Note: TOEIC scores more than two years old cannot be reported or validated.

ETS, the ETS logo, TOEIC, 토익, TOEIC Bridge and TOEFL ITP are registered trademarks of Educational Testing Service, Princeton, New Jersey, U.S.A., used in the Republic of Korea under license.



박지훈

PARK JIHOON

Name

136296

Registration number

Date of birth
(yyyy/mm/dd)

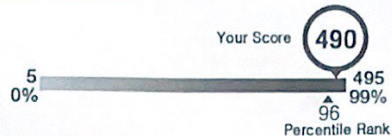
2020/09/27

Test date
(yyyy/mm/dd)

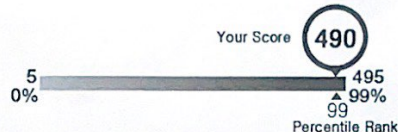
2022/09/27

Valid until
(yyyy/mm/dd)

LISTENING



READING



TOTAL
SCORE

980

ETS, the ETS logo, TOEIC, 토익, TOEIC Bridge and TOEFL ITP are registered trademarks of Educational Testing Service, Princeton, New Jersey, U.S.A., used in the Republic of Korea under license.



원본확인 QR코드

발급번호 : 096162-0413001601

한국TOEIC위원회는 성적표 위변조 및 부정사용 방지를 위해 스마트폰 앱과 TOEIC 홈페이지를 통해 성적전위확인 서비스를 제공하고 있습니다. "YBM NET" 앱을 스마트폰에 설치한 후, 성적표 좌측의 QR코드로 성적의 진위를 확인할 수 있습니다. 이 서비스는 인터넷 연결을 필요로 하며 자세한 이용방법은 TOEIC 홈페이지를 참조하시기 바랍니다.

< 앱 설치 및 서비스 이용 방법 >

1. "YBM NET" 앱을 앱스토어에서 검색하거나 우측에 보이는 QR코드를 이용해 설치합니다.
2. "YBM NET" 앱을 실행 한 후 화면 우측 상단의 "성적 원본확인" 버튼을 클릭합니다.
3. 스캔 화면에서 성적표에 인쇄된 "원본확인 QR코드"를 인식하면 성적의 진위확인이 가능합니다.

YBM 앱 다운로드 QR코드



안드로이드용



아이폰용

Detach here

LISTENING

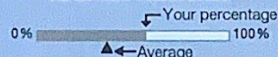
Your scaled score is between 400 and 495. Test takers who score around 400 typically have the following strengths:

- They can infer the central idea, purpose, and basic context of *short* spoken exchanges across a broad range of vocabulary, even when conversational responses are indirect or not easy to predict.
- They can infer the central idea, purpose, and basic context of *extended* spoken texts across a broad range of vocabulary. They can do this even when the information is not supported by repetition or paraphrase and when it is necessary to connect information across the text.
- They can understand details in *short* spoken exchanges, even when negative constructions are present, when the language is syntactically complex, or when difficult vocabulary is used.
- They can understand details in *extended* spoken texts, even when it is necessary to connect information across the text and when this information is not supported by repetition. They can understand details when the information is paraphrased or when negative constructions are present.

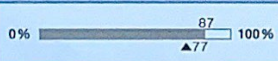
To see weaknesses typical of test takers who score around 400, see the Proficiency Description Table. www.toeic.co.kr/table

ABILITIES MEASURED

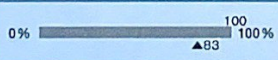
PERCENT CORRECT OF ABILITIES MEASURED



Can infer gist, purpose, and basic context based on information that is explicitly stated in short spoken texts



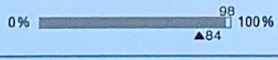
Can infer gist, purpose, and basic context based on information that is explicitly stated in extended spoken texts



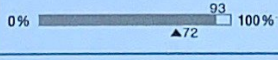
Can understand details in short spoken texts



Can understand details in extended spoken texts



Can understand a speaker's purpose or implied meaning in a phrase or sentence



READING

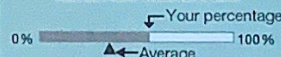
Your scaled score is close to 450. Test takers who score around 450 typically have the following strengths:

- They can infer the central idea and purpose of a written text, and they can make inferences about details.
- They can read for meaning. They can understand factual information, even when it is paraphrased.
- They can connect information across an entire text, and they can make connections between two related texts.
- They can understand a broad range of vocabulary, unusual meanings of common words, and idiomatic usage. They can also make distinctions between the meanings of closely related words.
- They can understand rule-based grammatical structures. They can also understand difficult, complex, and uncommon grammatical constructions.

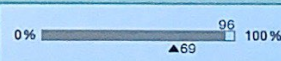
To see weaknesses typical of test takers who score around 450, see the Proficiency Description Table. www.toeic.co.kr/table

ABILITIES MEASURED

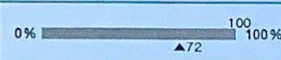
PERCENT CORRECT OF ABILITIES MEASURED



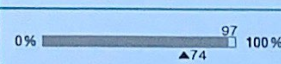
Can make inferences based on information in written texts



Can locate and understand specific information in written texts



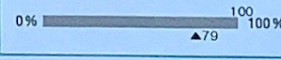
Can connect information across multiple sentences in a single written text and across texts



Can understand vocabulary in written texts



Can understand grammar in written texts



HOW TO READ YOUR SCORE REPORT:

Percentile Rank: Percentage of the global TOEIC Secure Program test-takers in 2017 through 2019 scoring below your scaled section score.

Percent Correct of Abilities Measured: Percentage of items you answered correctly on this test form for each one of the Abilities Measured. Your performance on questions testing these abilities cannot be compared to the performance of test-takers who take other forms or to your own performance on other test forms. The average for each ability is the averaged percentage of items answered correctly by the test-takers of the TOEIC Secure program on this form.

Note: TOEIC scores more than two years old cannot be reported or validated.



한국사능력검정시험인증서

성명 : 박지훈

생년월일 : [REDACTED]

성별 : 남

합격등급 : 3급

인증번호 : 50-329531

위 사람은 교육부 국사편찬위원회에서 주관한
제50회 한국사능력검정시험에서 위 급수에 합격하였기에
이 증서를 드립니다.

2020 년 11 월 06 일



국사편찬위원회위원장

