

[별첨 1]

입 사 지 원 서

1. 인적사항					
직급 및 직무분야		임기직 7급		접수번호	
성 명		(한글) 신희라			
현 주 소		인천광역시 계양구 용종로 20, 414-608			
연 락 처(휴대폰)		010-3507-0503		전자우편	heera503@naver.com
2. 교육사항 (지원직무 관련 과목 및 교육과정을 이수한 경우 그 내용을 기입)					
교육구분	교육기관	전공 및 교육과정			수학구분
	학교교육	공연기획경영학과 예술경영학개론/공연마케팅입문/예술교육과관객개발/문화콘텐츠창업전략/엔터테인먼트경영실무/도시문화와마케팅			졸업 (2018.2.21.)
	직업훈련	차세대 문화예술 기획자아카데미 청년예담 문화기획론/문화예술홍보마케팅실무/문화예술기획안작성실무 공연예술협상및계약체결실무/한국문화정책제도와의해			수료
직무관련 교육 주요 내용(직무와 관련한 교육에 대한 간략한 기술)					
예술경영의 필요성, 예술 시장의 수요 측정과 예측, 문화예술 트렌드 분석 등					
3. 경력사항 (지원하는 직무관련 경력사항 기술 / 최근 근무기간 순으로 정확히 기술)					
근무처명		직위	근무기간	담당업무	
부천문화재단		부원	2019. 4. 1. ~ 2019. 12. 31.	무지개다리 사업 운영	
인천문화재단		연수단원	2018. 6. 1. ~ 2019. 1. 31.	공연·교육·전시 사업 운영 지원, 홍보물 제작 등	
4. 자격사항 (지원직무와 관련한 국가기술/전문자격, 국가공인민간자격을 기입)					
자격증명	발급기관	취득일자	자격증명	발급기관	취득일자
워드프로세서3급	대한상공회의소	2005. 11. 23.			
5. 기타사항 (증빙서류 제출 필수)					
보훈여부	비대상		보훈가점비율 (대상자만 기재)		
병 역	필 / 미필	계급		복무기간	~

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2020년 2월 20일

작성자 : 신희라

(인  서명)

직무 및 경력 소개서

1	기관(단체)명 : 부천문화재단	근무기간 : 2019. 4. 1. ~ 2019. 12. 31.	직위(직책) : 부원
담당업무		무지개다리 사업(사업계획서 및 결과보고서 작성, 보조금 집행 등 사업운영)	
○ 무지개다리 사업 추진 - 시민주도형 문화다양성 지역 확산을 목표로 하여 문화다양성 기반을 조성하고 문화예술을 기반으로 하는 문화다양성 확산(문화공간 발굴, 지역 공동체 형성, 교육, 실천캠페인) 등의 활동 추진 - 사업계획서 및 결과보고서 작성, 문화예술 단체 교류 및 협력, 보조금 집행, 단위별 사업 진행 등 업무 수행 ①문화다양성 주간축제[문화다양성 가치 확산-축제] 세계 문화 다양성의 날을 기념하여 지역 내 문화예술 3개의 기관이 협력하여 문화다양성 주간축제를 진행하였습니다. 저는 축제의 주제, 날짜, 장소, 구성 등 회의를 통하여 전체적인 기획과 운영에 참여하였습니다. 어려운 주제들을 재미있게 풀어내고 3개의 기관이 협력을 하여 비가 오는 곳은 날씨였지만 7000명이 참여하는 축제로 성과를 거두었습니다. ②학교 안 다양성[문화다양성 기반 구축-교육/매개자 양성] 자유 학년제와 연계하여 중학교 1학년 학생을 대상으로 하는 문화다양성 교육프로그램을 진행하였습니다. 저는 지역 내 학교에 사업 관련 공문을 발송하여 학교의 신청을 받았고, 선정된 학교와 학교 안 다양성 협의회의 매개자 역할로서 사업을 수행하였습니다. 또한, 커리큘럼 구성, 협의회 회의 진행, 강사 계약 및 강사비 지급 등의 업무를 담당하였습니다. 지역의 학교와 협력하여 학생들의 문화다양성에 대한 이해를 높였고 문화다양성 교육 확대의 성과를 이루었습니다. ③미디어 다다[문화다양성 가치 확산-콘텐츠 제작] 문화다양성 경험을 활용한 문화다양성 웹툰 콘텐츠를 생산 및 유통하는 프로그램을 기획하고 진행하였습니다. 저는 문화다양성 인식이 있는 시민활동가를 중심으로 <숨은 차별 찾아내기 프로젝트>를 구성하였습니다. 또한, 협의를 통하여 문화다양성을 기반으로 하는 스토리를 발굴하고 웹툰 작가와 캐릭터 연구를 진행하여 웹툰을 제작하고 보급하였습니다. 시민들이 웹툰을 통하여 문화다양성 사업을 쉽게 이해할 수 있게 되었고 웹툰은 사업의 콘텐츠 형태로 다양하게 활용 가능하게 되었습니다. ④문화다양성 포럼[문화다양성 기반 구축-포럼] 문화다양성 사업의 현안 과제의 도출을 위한 포럼을 추진하였습니다. 저는 단위사업별로 구성되어 있던 협의회를 통합협의회로 일원화하여 다양성 가치 확산을 위한 정책적 소통의 기회를 마련하였고 향후 문화다양성 조례 제정의 구성의 기반을 마련할 수 있었습니다.			

2	기관(단체)명 : 인천문화재단	근무기간 : 2018. 6. 1. ~ 2019. 1. 31.	직위(직책) : 연수단원
담당업무		지역 예술 활성화 사업(공연·전시·교육 사업 진행, 홍보물 제작 및 관리 등)	
○ 지역 예술 활성화 사업 진행 - 시민과의 소통과 문화예술 향유 기회 확대를 위한 예술인 및 단체의 새로운 공연창작과 시연의 기회를 넓힌 지역 예술 활성화 사업 진행 - 지역 내 예술인 및 단체 교류, 공연·전시·교육 사업 진행, 홍보물 제작, 대관 등의 업무수행 ①초이스[지역 예술 활성화 사업] 초이스 시리즈는 지역 연고 예술인 및 단체의 창작 활동, 공간을 고려한 맞춤형 콘텐츠 발굴을 목표로 진행되었습니다. 저는 실연자와 연출자의 회의에 참여하여 다양한 분야의 공연, 전시 프로그램을 조율하는 역할을 하였고 전반적인 진행의 업무를 수행하였습니다. 지역의 예술인들이 창작의 기회를 자유롭게 펼칠 수 있고 시민들은 지역에서 문화예술 향유의 기회가 확대될 수 있는 성과를 이루었습니다. ②작은 음악회[문화가 있는 날-작은 음악회 공모 사업] 매월 마지막 주 수요일(문화의 날)에 온 가족이 함께 즐길 수 있는 공감음악회를 목표로 진행되었습니다. 저는 사업의 홍보(홍보물 제작, 온라인 페이지 운영), 예약 및 발권, 관객설문조사, 자원봉사자 관리 등의 업무를 진행하였습니다. 어렵게 해석될 수 있는 공연을 시민들에게 친숙하게 접근하여 시민들이 다양한 분야의 공연을 경험 할 수 있는 기회를 제공하였습니다. ③꿈꾸라[꿈다락 토요 문화학교-예술 감상 교육 운영사업] 꿈꾸라(꿈꾸는 아지트를 꿈꾸라)는 청소년 문화예술 감상 프로그램인 꿈다락에 선정되어 진행되었습니다. 저는 청소년이 가족과 함께 다양한 분야의 공연을 관람 할 수 있는 기회를 제공하고 공연을 감상할 때 필요한 이론 수업 등 프로그램을 진행하였습니다. 청소년이 올바르게 공연을 이해할 수 있고 관심을 가질 수 있는 성과를 이루었습니다.			

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2020년 2월 20일

작성자 : 신희라

(인  서명)

자 기 소 개 서

1. 채용분야 직무수행능력을 갖추기 위해 최근 어떤 경험과 노력을 하였는지 사례를 중심으로 기술하고, 어느 정도의 성과를 달성했는지 기술하십시오.

저는 지속적으로 문화예술 관련한 포럼, 정책 방향 등 문체부나 예술위 등 여러 기관에서 주관하는 행사에 참여하고 있으며 관련 분야에 대하여 공부를 하고 있습니다. 최근에는 유네스코에서 주관하는 문화다양성 협약 관련 국내 콜로키움에 참석하였습니다. 문화예술 관련한 행사에 지속적으로 참여하며 현재의 동향 등에 대한 정보 등을 알 수 있었으며, 미래 발전방안에 대한 부분을 고민할 수 있었습니다.

또한, 콘텐츠코리아랩에서 주최하는 문화콘텐츠 기획단으로 활동하였습니다. 새로운 것을 시도할 수 있는 태도와 마음가짐을 유지하고자 시작하였던 문화기획단을 시작하였고 매달 구성원들과 회의를 통하여 하나의 문화콘텐츠를 기획하고 있습니다. 기획 활동을 계속함으로써 다양한 분야와 아이디어를 도출할 수 있게 되었습니다.

문화행정과 관련하여 직무수행능력을 갖추기 위하여 컴퓨터 관련 자격증 공부와 행정에 대한 공부를 지속적으로 해오고 있으며, 부서원들과의 네트워크 등 화합을 위한 워크숍을 추진하여 내부의 분위기를 활발하게 활성화 시킬 수 있었습니다.

2. 지원동기 및 지원분야와 관련된 차별화된 본인의 전문성은 무엇인지 구체적으로 기술하십시오

[문화도시를 위한 기획능력을 갖춘 능력자]

저는 다양한 사람들의 일상에 문화예술이 어우러지는 '문화사회'를 꿈꿉니다. '문화사회'를 꿈꾸며 문화예술을 기획하고 공부하면서 다양한 활동을 경험해오고 있습니다. 다양한 세대와의 소통의 시간을 만들고자 이벤트 기획동아리를 창단하여 외국인 유학생, 장애 학우, 환경미화원등의 대상을 바탕으로 하는 생활 속의 이벤트와 불특정 다수가 함께하는 게임, 축제형 이벤트를 기획하고 주도적으로 진행하였고 그 결과 일상 속에서 행복을 전하고 전달할 수 있는 시간이 되었습니다.

또한, 지속적인 '문화예술사업'의 아이디어 구상을 위해 체험 프로그램 기획 공모전에 참여하기도 하였습니다. 공간의 역사와 이야기에 집중하고 현재의 트렌드에 맞는 프로그램을 기획하기 위해 수차례의 아이디어회의를 거친 후 누구나 간단하게 즐길 수 있는 공간 프로그램인 <탱크나이트>를 기획하게 되었습니다. 외국인, 주민, 관광객 등 불특정 다수가 많이 오는 공간인 점을 고려하여 대화가 통하지 않아도 문화예술을 향유 할 수 있는 프로그램을 구성하게 되었습니다. 참여 대상과 공간의 특성 등 여러 가지 사항들을 기획단계에서 고려하고 진행하였던 덕분에 문화예술을 수동적으로만 접하였던 사람들에게도 능동적으로 참여 할 수 있는 기회를 제공하는 체험프로그램으로 기획할 수 있었습니다.

직접 경험하고 다양한 활동을 통해 느낀 생각과 아이디어를 끊임없이 기록하며 연구하여 문화사회를 만들 수 있는 프로그램을 효율적으로 기획 할 수 있는 역량과 그것을 추진시킬 수 있는 역량을 갖추었습니다.

3. 채용분야에 관한 직무수행계획을 작성하여 주시기 바랍니다.

①문화도시 부평을 위한 문화도시 사업 기획 및 실행

- 지역의 문화예술 트렌드를 시도하며 주민들의 일상에 창조적인 문화예술이 어우러질 수 있도록 사업을 기획하고 수행하겠습니다. 첫 번째, 동아리 중심의 생활문화에서 새로운 패러다임의 생활문화를 구상하고 기획하겠습니다. 두 번째, 생활문화 매개자 양성 사업을 통하여 생활문화 동아리 자원을 발굴, 지원, 활용할 수 있도록 추진하겠습니다. 세 번째, 이웃과 가족이 함께 하는 문화콘텐츠를 제작하여 부평만의 문화브랜드가 발전될 수 있도록 추진하겠습니다.

②문화도시 부평을 위한 문화다양성 사업 기획 및 실행

- 문화다양성 인식 개선 및 활성화를 위한 무지개다리 사업을 담당하였던 경력과 관련 포럼, 라운드 테이블, 문화다양성 매개자 연수 등에 참여하며 문화다양성 사업의 높은 이해도를 갖추었습니다. 첫 번째, 부평구 주민들의 문화다양성 인식 수준을 조사하고 이에 적합한 사업을 기획하여 진행하겠습니다. 두 번째, '문화다양성'이라는 어려운 용어를 시민들이 정확하고 쉽게 이해할 수 있는 콘텐츠를 기획하고 실행하겠습니다. 세 번째, 문화다양성 주체들이 외부로 드러날 수 있고 시민들의 일상 속에서 관심을 가질 수 있는 프로그램으로 성장할 수 있도록 사업을 진행하겠습니다.

4. 부평구문화재단 내에서 본인의 직무분야에 대한 역할과 재단 내 타 기관 및 부서와의 상호 협력방안이 무엇인지 본인의 의견을 기술하시오

[문화감수성이 풍부한 문화소통의 도시, 부평]

부평구문화재단 내에서 저의 역할은 구민, 지역, 재단의 관점에서 부평이 문화소통의 도시로 거듭날 수 있도록 도모하는 것 이라고 생각합니다. 부평구민들의 일상에서 행해지는 행위들을 문화로 표현하고, 부평을 인천지역의 대표 문화도시로 다가갈 수 있도록 부평의 대표 예술브랜드를 창출 하고, 지역, 주민과 함께 성장할 수 있는 재단의 발전에 도모하는 것이 가장 큰 역할이라고 생각합니다.

또한, 상호 협력 방안은 우선적으로 재단 및 타관이나 부서와의 일반적인 목표가 같고 함께 협력하여 발전시킬 수 있는 사업들이 무엇인지 고민할 수 있는 자리가 필요하다고 생각합니다. 타부서의 업무를 자신의 업무 외의 것이라고 여겨지게 된다면, 상호 협력적인 태도를 이루기 어려울 것입니다. 각자의 업무에 대한 이해를 공유하고 고민 지점들을 공공연하게 이야기할 수 있도록 되어야 한다고 생각하며, 자신의 업무를 한 분야에 한정 짓지 않고 타부서 혹은 타 기관과 연계할 수 있는 지점을 염두하고 폭넓게 바라보는 시각이 중요하다고 생각합니다.

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2020년 2월 20일

작성자 : 신희라

(인  서명)

[별첨 4]

개인정보 수집 · 이용 동의서

사진부착 (3.5cm × 4.5cm) 최근 6개월 이내	성명	신희라
	생년월일	
	주소	
	연락처 (휴대전화)	010-3507-0503
수집하는 개인정보 항목	성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 자격·경력사항, 병역사항 등 채용 관련 항목	
개인정보의 수집 및 이용목적	채용 제한사유 해당여부, 채용심사 관련 확인	
개인정보의 보유 및 이용기간	채용 관련 목적을 달성 후 폐기	
개인정보 제공 동의 거부 권리 및 동의 거부에 따른 불이익 내용	■ 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. ■ 다만, 동의하지 않을 경우 일정이 지연되거나 채용심사 대상에서 제외됩니다. ■ 채용에 필요한 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용되지 않습니다. ■ 사진은 부정방지를 위한 본인확인 용도로만 이용됩니다.	
개인정보의 수집 및 이용목적에 동의하십니까?(해당란에 O표시)		
동의함(O) 동의하지 않음()		
2020년 2월 20일		
성명 : 신희라 (인  서명)		