

입 사 지 원 서

1. 인적사항					
직급 및 직무분야		일반직 7급 행정		접수번호	
성 명		(한글) 김지항			
현 주 소		인천광역시 부평구 원적로 269번길 15, 철마현대아파트 105-1601			
연 락 처(휴대폰)		010-5591-6009		전자우편	jihang2@naver.com
2. 교육사항 (지원직무 관련 과목 및 교육과정을 이수한 경우 그 내용을 기입)					
교육구분	교육기관	전공 및 교육과정			수학구분
	학교교육	언론정보학과 · (부)한국어문학과 : 디지털콘텐츠의 이해, 여론과 커뮤니케이션, 희곡의 이해, 현대소설이론, 웹진기획 및 제작, 마케팅 커뮤니케이션 등			졸업 2010. 08. 24.
	직업훈련	그래픽디자인양성과정, 전산회계 초급, 컴퓨터 일반			수료
직무관련 교육 주요 내용(직무와 관련한 교육에 대한 간략한 기술)					
언론정보학 : 언론매체, 광고 등 매체에 나타난 커뮤니케이션 양상을 연구함 한국어문학: 우리말과 우리말로 된 문화유산을 연구하고 체계적으로 학습 그래픽디자인: ADOBE Photoshop, Illustrator 기능을 활용한 그래픽 보정, 고안 컴퓨터 일반, 전산회계: MS OFFICE 기능과 문서 작성, ERP프로그램 활용한 재무 관리					
3. 경력사항(직무관련 경력사항 기술)					
근무처명		직위	근무기간	담당업무	
인천시설공단		직원	2019. 5 ~ 2019. 11	생활체육팀 안내데스크	
가톨릭평화신문		사원	2017. 1 ~ 2017. 11	지면 및 온라인뉴스 편집	
기호일보		사원	2015. 1 ~ 2016. 12	지역 일간뉴스 지면 편집	
4. 자격사항					
※ 지원직무와 관련한 국가기술/전문자격, 국가공인민간자격을 기입					
자격증명	발급기관	취득일자	자격증명	발급기관	취득일자
컴퓨터그래픽스 운용기능사	한국산업 인력공단	2018.05.18	컴퓨터활용능력2급	대한상공회의소	2011.02.25
사무자동화산업 기사	한국산업 인력공단	2014.06.02	TOEIC 800점	한국토익위원회	2019.02.24
5. 기타사항(증빙서류 제출 필수)					
보훈여부	비대상		보훈가점비율 (대상자만 기재)		-
병 역	-	계급	-	복무기간	~

직무 및 경력 소개서

※ 직무경험과 또는 지원직무 관련 경력사항을 서술하여 주십시오.

1	기관(단체)명 : 인천시설공단	근무기간 : 2019. 5. ~ 2019. 11	직위(직책) : 직원
담당업무		생활체육 프로그램 안내데스크 - 프로그램 이용 안내 및 상담 - 강습료 수납, 환불, 연기 신청 접수 - 회원 관리 및 민원사항 수렴 - 기타 문서작성, 행정업무 보조	
2	기관(단체)명 : 가톨릭평화신문	근무기간 : 2017. 1 ~ 2017. 11	직위(직책) : 사원
담당업무		지면 및 온라인 뉴스 편집기자 - 주간 매체 '가톨릭평화신문' 헤드라인 설정, 종교, 출판면, 기획면 등 레이아웃에 맞춰 매주 6~7개 지면 편집 - 온라인 뉴스 업로드 및 편집 - SNS 기획 연재물 제작, 구독자 이벤트 기획 - 온/오프라인 독자 건의사항 피드백	
3	기관(단체)명 : 기호일보	근무기간 : 2015. 1 ~ 2016. 12	직위(직책) : 사원
담당업무		지면뉴스 편집기자 - 종합일간지 편집기자로서 지역면을 비롯한 시정, 문화, 경제, 사람들 섹션을 매일 3개 이내의 지면을 편집 - 이미지를 활용한 시각적인 편집 디자인 구상 및 실행 - 지역 언론 모니터링을 통해 뉴스 보도 편집 사례 분석	
4	기관(단체)명 : 한국산업인력공단	근무기간 : 2011. 5 ~ 2011. 10	직위(직책) : 행정인턴
담당업무		행정지원 - 국가기술자격증 발급 및 민원업무 지원 - 경인지역 중소기업 대상 외국인고용지원 정책 관련 전화 설문조사 및 취합 - 외국인고용지원 행정 민원 응대	

자 기 소 개 서

1. 부평구문화재단에 지원한 구체적인 동기는 무엇입니까?

백범 김구 선생이 쓴 '나의 소원'이란 글에는 "부력, 강력보다 높은 문화의 힘을 한없이 가지고 싶다. 문화의 힘은 우리 자신을 행복되게 하고, 남에게 행복을 주기 때문이다" 라는 내용이 있습니다. 문화의 힘을 키우기 위해선 일상에서 그것을 누릴 환경이 마련되는 일이 중요할 것입니다. 기술, 미디어가 빠르게 발전하고 복잡해질수록 지역이 가진 고유 역사와 문화의 가치를 지키는 노력이 필요합니다. 지역을 사랑하고 자랑스러워하는 동기 부여가 되기 때문입니다.

지역 신문 기자로 근무하며 각자의 역사와 특색을 살린 축제, 공연, 전시 등을 접할 기회가 많았습니다. 과거 미군부대가 있던 부평에서 재즈를 소재로 기획된 뮤지컬(제목)이 인상깊었습니다. 그 후 '음악도시' 아이콘을 공연, 학술, 시민참여 사업으로 꾸준히 넓히고 있습니다. 최근 엔 ~로 ~수상을 했다는 소식을 들었습니다. 관객 역할 이상으로 지역 문화산업의 바탕을 만들고 조직, 운영하는 일에 관심이 생겼습니다.

세계적으로 유명한 (지역 소외층 아이들 오케스트라)도 처음에는 지역의 작은 문화공동체에서 시작했습니다. 지역과 도시, 시민, 문화 주체들이 자율적이고 창의적인 문화 활동을 누릴 수 있도록 행정적으로 도움이 되고 싶습니다. 도시브랜드 부평의 가치를 높이는 인재가 되겠습니다.

2. 채용분야 직무수행능력을 갖추기 위해 최근 어떤 경험과 노력을 하였는지 사례를 중심으로 기술하고, 어느 정도의 성과를 달성했는지 기술하십시오

최근까지 지역 체육센터 데스크에서 근무했습니다. 회원관리, 수납 응대 등 고객 접점이 가장 많은 곳에서 일하며 고객의 편리성을 높이면서도 공정하고 효율적으로 서비스를 제공하고자 애썼습니다. 1000개가 넘는 고객 물품보관함 데이터를 엑셀을 활용해 1장짜리 지도로 정리한 일이 있습니다. 고객과 직원의 업무 소요시간을 반 이상 줄였고 부서 공식 매뉴얼로 채택됐습니다.

이전엔 지역지, 종교지에서 편집기자로서 뉴스를 읽고 핵심을 논리적으로 요약 및 전달하는 훈련을 했습니다. 지면과 온라인 편집을 병행하며 고객의 니즈를 파악하고 소구점을 전달하려고 전략을 짰습니다. 언론사, 기관, 취재원을 응대하며 커뮤니케이션 능력을 쌓았습니다. 제가 참여한 기업 SNS페이지가 동종언론사 중 월 '좋아요' 1위를 달성하기도 했습니다. 취미로 운영 중인 SNS 주간 팬매거진은 2년째 연재중이며, 현재 팔로어를 150여 명 보유하고 있습니다.

한편 국비 교육으로 OA, 디자인 강좌를 수강하고 사무자동화, 컴퓨터그래픽 공인자격증을 다수 취득하였습니다. 엑셀 함수를 활용해 데이터 취합을 할 수 있고, 공공기관 업무에 준하는 기안문 작성을 수행할 수 있습니다. 언론사 근무 경험과 포토샵 기능 등을 활용해 온(오프)라인 마케팅 업무에 감각적이고 창의적인 홍보 기획안을 짜보겠습니다.

3. 지원 분야와 관련된 차별화된 본인의 전문성은 무엇인지 구체적으로 기술하시오

관찰력: 새로운 것에 대한 관심이 많고 그것을 다양하게 수용할 수 있습니다. 지역 편집기자로 일하며 주변을 관찰하고 논리적, 창의적으로 전달하는 훈련을 했습니다. 업무를 수행하면서 이런점을 수용하고 인천지역의 문화복지 수준을 높이는데 기여하겠습니다. 시설이용, 행정서비스 과정에서 고객의 편리함을 높일 방안을 찾고자 눈과 귀를 열겠습니다.

컴퓨터활용능력: 엑셀과 워드를 활용해 문서작성을 수월하게 할 수 있습니다. 포토샵과 일러스트레이터로 기본적인 이미지 편집과 보정이 가능합니다. 실력을 발휘해 재단의 사업과 이벤트를 알리는 눈에 띄고 감각적인 홍보물을 제작해 보겠습니다.

정리정돈: 주어진 지면, 시간내 마감 엄수가 엄격했던 기자 경험은 일상에서 시간과 공간 정리와 활용 능력을 높이는 훈련이 됐습니다. 정리정돈은 약속을 지키기 위해 필요한 역량이라고 생각합니다. 변화에 유연하게 적응하면서도 신뢰를 얻는 재단의 인재로 남고 싶습니다.

4. 부평구문화재단 내에서 본인의 직무분야에 대한 역할과 재단 내 타 기관 및 부서와의 상호 협력방안이 무엇인지 본인의 의견을 기술하시오

문화산업 행정가로서 '조정자' 역할이 중요하다고 생각합니다. 문화예술은 수익 창출 면에서 다른 사업과 다르며, 사회기여도가 높습니다. 같은 맥락에서 예술가, 행정가의 사고방식이나 업무 패턴도 차이가 있습니다. 행정 담당자로서 사업-공공-문화 사이의 간극을 줄이고 화합을 이끄는 역량이 요구될 것입니다. 먼저 재단의 사업과 업무에 대한 기본기를 확실하게 익히겠습니다. 우리 재단과 타 지역 재단 사례도 학습하고 관계자와도 교류할 것입니다. 특정한 분야의 이익 목적이 아니라 '부평'을 공통점으로 하여 시민과 지역에 골고루 보탬이 되는 방향으로 머리를 맞대기 위해 노력해야 할 것입니다.

무엇보다도 그 흐름에는 시민이 있습니다. 시민의 이야기를 귀담아듣고 그들을 문화사업에 참여하도록 이끄는 적극성도 필요합니다. 전문성과 대중성 사이에서 균형을 맞추며 소재를 발굴하고, 공감을 얻고자 여러 방향으로 소통하며 움직여야 합니다. 생활문화 프로그램은 좋은 수단이 될 것입니다. 문화 사각지대 등에 기회를 넓히는 한편, 참여한 이들에게는 적절한 보상이 주어지도록 재정적 토대를 다져야 합니다.

※ 출신대학, 출신지역, 가족관계, 나이 등을 암시하는 내용 기재 금지

※ A4용지 2매 이내로 본인이 직접 작성바랍니다.(대리 작성, 허위 작성 시, 합격 취소 등 불이익 부과)

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2019년 12월 20일

작성자 : 김 지 항 (인)



개인정보 수집 · 이용 동의서

	성 명	김지항
	생년월일	1986. 7. 20.
	주 소	인천광역시 부평구 원적로 269번길 15, 철마현대아파트 105동 1601호
	연 락 처 (휴대전화)	010-5591-6009
수집하는 개인정보 항목	성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 자격·경력사항, 병역사항 등 채용 관련 항목	
개인정보의 수집 및 이용목적	채용 제한사유 해당여부, 채용심사 관련 확인	
개인정보의 보유 및 이용기간	채용 관련 목적을 달성 후 폐기	
개인정보 제공 동의 거부 권리 및 동의 거부에 따른 불이익 내용	▪ 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. ▪ 다만, 동의하지 않을 경우 일정이 지연되거나 채용심사 대상에서 제외됩니다. ▪ 채용에 필요한 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용되지 않습니다. ▪ 사진은 부정방지를 위한 본인확인 용도로만 이용됩니다.	
개인정보의 수집 및 이용목적에 동의하십니까?(해당란에 O표시) 동의함(O) 동의하지 않음()		
2019년 12월 20일 성 명 : 김 지 항 (인 또는 서명) 		

