

[1]

입 사 지 원 서

1. 인적사항					
직급 및 직무분야	공무직-일반직		접수번호	기재하지마세요	
성 명	(한글) 이수영				
현 주 소	인천시 서구 청라라임로 17 127동 1906호				
연 락 처(휴대폰)	010-6689-9146		전자우편	sy91love@gmail.com	
2. 교육사항 (지원직무 관련 과목 및 교육과정을 이수한 경우 그 내용을 기입)					
교육구분	교육기관	전공 및 교육과정			수학구분
	학교교육	산업경영공학과/회계세무학과			졸업
	직업훈련	한국생산성본부/4대보험 및 원천징수 바로알기			수료
직무관련 교육 주요 내용(직무와 관련한 교육에 대한 간략한 기술)					
급여 업무에서 핵심내용인 4대보험의 관리와 원천징수 등의 내용을 수료함					
3. 경력사항(직무관련 경력사항 기술)					
근무처명	직위	근무기간	담당업무		
인천항만공사	사원	2014.06~2019.09	인사파트/급여		
중소기업진흥센터	인턴	2013.06~2013.08	업무보조		
4. 자격사항					
※ 지원직무와 관련한 국가기술/전문자격, 국가공인민간자격을 기입					
자격증명	발급기관	취득일자	자격증명	발급기관	취득일자
5. 기타사항(증빙서류 제출 필수)					
보훈여부	대상 / 비대상		보훈가점비율 (대상자만 기재)		
병 역	필 / 미필	계급		복무기간	~

[별첨 2]

직무 및 경력 소개서

※ 직무경험과 또는 지원직무 관련 경력사항을 서술하여 주십시오.

1	기관(단체)명 : 인천항만공사	근무기간 : 2014.06 ~ 2019.09	직위(직책) : 사원
담당업무		※ 실제 본인이 담당하여 수행했던 업무와 실적에 대하여 구체적으로 기술	
중앙공기업인 인천항만공사에 사원으로 입사하였습니다. 인천항만공사의 경영지원팀 인사파트 급여부문에서 근무를 시작하여 육아휴직 전 까지 근무하였습니다. 본인이 근무하기 전까지 급여부문에서 3명(과장, 주임, 사원)이 근무하였으나, 본인이 입사 후 2명(과장, 사원)의 업무로 변경되었습니다. 3명이서 하던 업무를 2명이서 하다 보니 업무의 과중도가 심해졌습니다. 급여 부문의 업무는 기한이 있고 돈과 관련된 민감한 부문이기에 근로기준법, 세법, 계산 등 모든 부분에서 완벽히 업무를 해야 했습니다. 업무의 과중도가 높아져 잔업을 야근으로 남아서 하는 등 최선을 다해 완벽해지려 노력했습니다. 인천항만공사는 설립 10년이 넘은 공공기관이었지만 인사 시스템이 미비한 부분이 있었습니다. 인사시스템이 그렇다보니 급여부문 시스템도 미비했습니다. 그러한 부분에서 엑셀은 활용성도 좋고 경제성도 좋은 시스템이었습니다. 엑셀로 이후에도 가능한 자동 계산 시스템을 만들기로 했습니다. 제가 육아휴직을 들어간 이후에도 회사에서는 그 엑셀시트로 급여계산에 이용하고 있습니다.			
2	기관(단체)명 : 중소기업진흥센터	근무기간 : 2013.06 ~ 2013.08	직위(직책) : 인턴
담당업무		※ 실제 본인이 담당하여 수행했던 업무와 실적에 대하여 구체적으로 기술	
대학생이었던 저에게 운이 좋게 공공기관이라는 업무의 현장을 체험을 하게 해준 곳이 중소기업진흥센터입니다. 본인은 중소기업진흥센터 마케팅팀에서 인턴생활을 했습니다. 인턴생활에서 행한 업무는 직원들을 도와 문서작업 및 엑셀작업, 문서철 등의 업무였습니다. 이 부분에서 배운 것은 기업의 문서 방식들을 배웠습니다. 기업의 문서에는 틀이 있다는 것을 학생때는 몰랐으나, 그 틀을 기준으로 업무마다 맞춰 적용하는 것을 배웠습니다. 또한, 인사의 중요성을 배웠습니다. 인턴이기에 직원들의 관심은 한정적이었습니다. 직원이 아니기에 곧 계약기간이 끝나는 인턴이기에 당연한 일일 것입니다. 그러나 이러한 상황에서 저를 어필할 수 있는 부분은 인사였습니다. 인사로 저의 얼굴을 알리고, 그러면서 한마디 나눔에서 저의 이름을 알리는 중요한 부분이라는 것을 알게되었습니다. 그 이후 '인사는 모든 일의 시작이다'라는 또 다른 좌우명이 생겼습니다.			
3	기관(단체)명 :	근무기간 : ~	직위(직책) :
담당업무		※ 실제 본인이 담당하여 수행했던 업무와 실적에 대하여 구체적으로 기술	

[별첨 3]

자 기 소 개 서

1. 부평구문화재단에 지원한 구체적인 동기는 무엇입니까?

인천에 살면서 인천에서 하는 어린이 뮤지컬을 검색해보면 부평아트센터에서 굉장히 많이 하는 것을 보았습니다. 그 과정을 통해 부평아트센터는 인천시민의 문화생활을 리드하는 곳이라는 좋은 이미지를 갖게 되었습니다. 그런 곳에서 우리 인천의 아동, 인천의 학생, 인천의 어르신들 등 인천의 시민들의 문화생활에 중심에 서고 싶습니다.

2. 채용분야 직무수행능력을 갖추기 위해 최근 어떤 경험과 노력을 하였는지 사례를 중심으로 기술하고, 어느 정도의 성과를 달성했는지 기술하십시오

공무직-일반직에 직무를 수행하기 위해서 가장 필요한 수행능력은 빠른 업무처리능력과 문서활용능력, 문서작성능력 등 기존에 공공기관에서 근무하며 습득하고자 많은 노력을 기했습니다.

인천항만공사에서 급여 업무를 입사하자마자 맡았습니다. 대학에서 회계와 산업경영 관련하여 전공을 하였지만, 현실에서의 업무에서는 적용되는 바가 적었습니다. 급여업무는 근로기준법과 사규, 세법등으로 움직였습니다. 오히려 법학과를 전공하는 편이 더 도움이 되는 업무였습니다. 만일 저의 잘못된 법해석으로 급여 또는 퇴직금등 금품이 잘못 지급 된다면 근로자에 피해가 되는 업무였습니다. 그래서 저는 근로기준법과 사규에 대해 빠삭하기 위해 업무시작전 가장 먼저하는 것이 근로기준법 한 장 터득하기였습니다. 그로 인해 입사 처음보다 실수는 줄어들었고, 회사에서 급여업무에 적합하고 능한 직원으로서 인정을 받았습니다.

3. 지원분야와 관련된 차별화된 본인의 전문성은 무엇인지 구체적으로 기술하십시오

공공기관이라는 특성상 정년까지 모두 함께 일합니다. 그러므로 업무능력 그 이상으로 가장 필요한 능력은 친화력 및 융화력이라고 생각합니다. 친화력 및 융화력은 그 누구보다도 넘친다고 자부합니다. 또한, 공공기관에 일하는 자의 봉사정신과 마인드 등을 모두 갖추었습니다. 빠른 눈과 귀, 발로 업무에도 충실, 관계에도 충실하겠습니다.

4. 부평구문화재단 내에서 본인의 직무분야에 대한 역할과 재단 내 타 기관 및 부서와의 상호 협력방안이 무엇인지 본인의 의견을 기술하시오

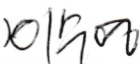
부평문화재단에서 하는 업무 중 가장 많이 접한 부분은 부평아트센터입니다. 부평아트센터라는 공간을 활용하고, 지역활성화 및 지역 복지를 위해 강당을 활용하여 주말에 결혼식의 공간을 만들면 어떨까라는 생각이 듭니다. 예시로 한전아트센터에서 진행하는 결혼식을 가보았습니다. 중복된 결혼식이 아닌 그들만을 위한 결혼식이라는 생각이 들어 참 좋았습니다. 또한, 주차도 복잡하지 않고, 음식도 출장뷔페로 깔끔하여 기억이 좋았습니다. 부평아트센터도 지리적 위치와 공간적 장점을 활용하여 주민들의 복지에 쓰임을 보이는 것이 어떨까 생각합니다.

※ 출신대학, 출신지역, 가족관계, 나이 등을 암시하는 내용 기재 금지

※ A4용지 2매 이내로 본인이 직접 작성바랍니다.(대리작성, 허위작성시, 합격취소등 불이익 부과)

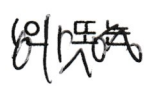
본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2019년 9월 18일

작성자 : 이수영 (인) 

[별첨 4]

개인정보 수집 · 이용 동의서

	성명	이수영
	생년월일	910406
	주소	인천시 서구 청라동 185-1 127동1906호
	연락처 (휴대전화)	010.6689.9146
수집하는 개인정보 항목	성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 자격·경력사항, 병역사항 등 채용 관련 항목	
개인정보의 수집 및 이용목적	채용 제한사유 해당여부, 채용심사 관련 확인	
개인정보의 보유 및 이용기간	채용 관련 목적을 달성 후 폐기	
개인정보 제공 동의 거부 권리 및 동의 거부에 따른 불이익 내용	▪ 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. ▪ 다만, 동의하지 않을 경우 일정이 지연되거나 채용심사 대상에서 제외됩니다. ▪ 채용에 필요한 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용되지 않습니다. ▪ 사진은 부정방지를 위한 본인확인 용도로만 이용됩니다.	
개인정보의 수집 및 이용목적에 동의하십니까?(해당란에 O표시) 동의함(O) 동의하지 않음()		
2019년 9월 18일 성명 : 이수영  서명)		