

입 사 지 원 서

1. 인적사항					
직급 및 직무분야	청소년직 7급/ 성문화센터 운영	접수번호			
성 명	(한글) 심효은				
현 주 소	서울시 강서구 방화대로 47가길 22 삼익삼환 408동 303호				
연 락 처(휴대폰)	010-3231-99778	전자우편	tlagydms@nate.com		
2. 교육사항 (지원직무 관련 과목 및 교육과정을 이수한 경우 그 내용을 기입)					
교육구분	교육기관	전공 및 교육과정			수학구분
	학교교육	신문방송학과			졸업
	직업훈련	사회복지교육원 사회복지과정			수료
직무관련 교육 주요 내용(직무와 관련한 교육에 대한 간략한 기술)					
-아동복지론(아동복지 사례관리, 상담수업), 조사론(사회복지 통계프로그램) 사회복지현장실습(현장실습) -장애인복지론(장애인 복지, 법 개정), 사회복지개론, 사회복지실천론(사회복지 이론 및 실천, 최근사례)					
3. 경력사항(직무관련 경력사항 기술)					
근무처명	직위	근무기간	담당업무		
한국농아인협회	사원	2017.02.07~현재	1)장애인 문화사업 프로그램 기획 및 홍보 2)청각 장애인 상담 3)센터 행정업무		
서울상인연합회	사원	2016.~2017.02.06	전통시장 캠페인 기획/홍보		
4. 자격사항					
※ 지원직무 관련 국가기술/전문자격, 국가공인민간자격을 기입					
자격증명	발급기관	취득일자	자격증명	발급기관	취득일자
사회복지사 2급	보건복지부	2018.06.04			
텔레마케팅관리사	한국산업인력공단	2010.08.15			
5. 기타사항(증빙서류 제출 필수)					
보훈여부	비대상		보훈가점비율 (대상자만 기재)		
병 역	미필	계급		복무기간	~

직무 및 경력 소개서

※ 직무경험과 또는 지원직무 관련 경력사항을 서술하여 주십시오.

1	기관(단체)명 :한국농아인협회	근무기간 : 2017.02.07 ~ 현재	직위(직책) : 사원
담당업무		1)장애인 문화사업 프로그램 기획 및 홍보 2)청각 장애인 상담 및 캠페인, 이벤트 진행 3)센터 행정업무 및 기타 행사 진행업무	
영화진흥위원회의 위탁을 받아서 장애인들의 문화향유권 증진을 위해 2가지 중점적인 역할을 수행하였습니다. 가. 한글자막 및 화면해설(배리어프리버전) 제작 및 상영 1.한글자막 화면해설(배리어프리 버전) 제작을 통한 장애인들의 문화향유권 증대 1) 한국영화 중 영화의 장르, 작품성, 흥행 가능성 등을 고려해 온라인 조사 및 선정단 회의를 통해 시·청각장애인이 직접 영화를 선정(월1회) 2) 배급사를 컨택하여 한글자막 화면해설 영화(배리어프리 버전) 제작 및 상영에 대한 협조요청을 통해 시/청각 장애인들에게 매월 영화 및 콘텐츠 제공 3) 별도 지정한 공간에서 청각장애인을 위한 한글자막과 시각장애인을 위한 화면해설 콘텐츠 제작을 통해 의견교류 4) 지정된 일선 영화관에서 시청각장애인을 위한 정기 상영회 진행(월2회) 5) 불편사항, 의견 교류 등 모니터링을 통한 점검(월1회) 나. 장애인영화제 개최 1. 사전 제작 지원: 장애인 당사자의 사회참여 확대와 비장애인들의 공감을 형성하고, 콘텐츠 개발 및 유도를 통해 장애인 당사자 분들이 직접 영화제작 및 영화제 참여 기회를 마련 2.장애인 영화제 홍보 1) 영화제 홈페이지 관리, 장애단체 유관기관 공문작성, 월 4회씩 꾸준한 보도 자료를 통하여 장애인영화제 홍보 2) 장애단체 공동주최기관 운영위원 선정 후, 회의로 각 기관별 실무자를 선정하여 홍보 진행을 통한 각 단체별 의견교류 및 방안제시 3) 온라인상 포털사이트, SNS, 서포터즈 관리 및 운영 4) 관람객 확보하기 위해 서울시교육청 및 중학교, 고등학교 등과 연계하여 단체 관람 접수 및 각 센터별로 찾아가 지역 실무자 관리 및 대상자들에게 교육 진행			

자 기 소 개 서

1. 부평구문화재단에 지원한 구체적인 동기는 무엇입니까?

[사회적 사명감과 포용력을 실현하겠습니다.]

사회복지는 남을 도울 수 있는 가장 직접적이고 전문적인 방법 중 하나이고, 그중에서도 저는 아동에게 특히 관심이 있습니다. 자원이 부족한 아동은 매우 중요한 인적자원으로, 국가경쟁력을 좌우하는 핵심일 뿐 아니라 아동은 성인에 비해 발전가능성이 크다는 점에서 매우 중요하다고 생각합니다. 관심은 자연스럽게 아동복지 전문기관에 대한 관심으로 이어졌습니다. 2015년 겨울 등촌사회복지관에서 실습하면서 '가정이 행복해지고 건강해져야 아이들이 바르게 성장하고 이 사회가 좀 더 나은 사회가 될 수 있다'라고 생각이 들었습니다.

병든 가정의 건강을 되찾아주며, 우리주위의 가정들이 병리가정이지 않도록 청소년들에게 건강한 생각을 심어주고자 부평구청소년성문화센터에 지원 하게 되었습니다.

저는 청소년들이 마음껏 꿈을 꾸고 즐길 수 있도록 성과 성문화에 대한 다양한 체험활동과 교육, 행사를 통해 청소년들이 민주적이고 주체적인 성적의사결정능력을 키우고, 성에 대한 이해의 폭을 넓히며, 성역할 고정관념을 넘어 차이와 다양성을 인정하고 서로를 존중하는 성문화를 만들어 갈 수 있도록 지원하고 싶습니다. 자신의 꿈을 위해 한 발짝 내디딘 청소년들에게 제가 기꺼이 함께 할 수 있는 동반자가 되어 청소년이라는 가장 빛나는 시기에 올바른 의식을 통해 더욱 당당히 걸어갈 수 있도록 도움을 줄 것입니다.

2. 채용분야 직무수행능력을 갖추기 위해 최근 어떤 경험과 노력을 하였는지 사례를 중심으로 기술하고, 어느정도의 성과를 달성했는지 기술하십시오

[‘재능을 나눴다’ 캠페인]

한국자원봉사협의회에서 ‘재능을 나눬시다’ 캠페인을 운영, 홍보 업무를 수행하였습니다. 당시 ‘재능나눔’ 캠페인은 관심이 많이 저조하여 수혜자에 비해 재능 기부자가 턱없이 모자란 상황이었습니다. 그래서 저는 제일 먼저 재능 기부자와 수요처 연계 프로그램의 문제점을 파악하여 연계 프로세스를 재정립하였습니다. 검증 없이 수혜자와 기부자를 연결해주는 단순 업무에서 더 나아가 사후 관리까지 진행할 수 있도록 업무를 확장하였습니다.

또한 캠페인의 인지도 향상과 재능 기부자 모집을 위해 캠페인 페이스북을 개설하여 약3만 명의 구독자를 모집했으며, 홈페이지를 리뉴얼하여 기업의 이미지를 쇄신하고 홍보효과를 극대화하기 위해 노력하였습니다. 130여개에 달하는 각 센터들을 관리하며 리스트를 누락되지 않도록 하였습니다. 단체들의 우호적인 관계를 유지하고자 끊임없는 커뮤니케이션을 수행하였고, 참여를 희망하는 재능 기부자가 매월 50명에서 300명까지 늘어나는 성과를 얻었습니다.

저는 이러한 경험들을 통해 ‘진심’의 중요성을 새삼 느끼게 되었습니다. 좋은 의도로 기획된 어떠한 프로그램이라도 ‘진심’이 결여되어 있다면 좋은 결과물을 얻을 수 없다고 생각합니다. 앞으로 제가 맡게 될 업무에 항상 ‘진심’의 중요성을 마음속으로 새기며, 어린이들을 만날 때 마다 항상 ‘진심’의 마음으로 청소년들에게 올바른 성문화를 고착시키고자 노력하겠습니다.

본인은 상기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2018년 11월 20일

작성자 : 심 효은. (인)



3. 지원분야와 관련된 차별화된 본인의 전문성은 무엇인지 구체적으로 기술하시오

[다양한 경험을 통한 상황 판단력-도전과 배움]

제가 부평구 청소년성문화센터의 청소년직을 수행함에 있어 저만의 경쟁력으로는 크게 세 가지를 말씀 드리고 싶습니다.

우선 첫째로, 저는 커뮤니케이션 능력이 풍부합니다. NGO단체에서 미디어팀 인턴으로 사교육에 관한 캠페인을 진행하며 100여명의 시민들을 직접 섭외, 기획하며 캠페인 영상제작 업무를 담당하였습니다. 또한, 재단에서 뉴미디어 연구원으로 일하며 한선재단 대학생 기자단 운영 및 월별 행사를 홈페이지 및 SNS를 통해 시민들에게 더 많은 정보제공을 하였고 이는 기부금 증가로 이어졌습니다. 이는 청소년직의 캠페인 및 홍보 시 큰 도움이 될 것입니다.

두 번째로, NGO단체와 재단, 협회에서의 사회경험을 통하여 많은 사람들을 만나며 커뮤니케이션 능력을 기를 수 있었습니다. 시각, 청각, 지체 등 저는 배리어프리 영화 상영회를 통해 다양한 유형의 장애인분들을 만나 그들의 고충을 듣고 반영하였습니다. 이는 제가 청소년들을 만나게 될 때 상담을 통해 그들의 눈에서 대변자가 될 수 있다고 생각합니다.

마지막으로 꾸준히 개발하고 있습니다. 신문방송학을 전공하며 장애인협회 및 비영리기관에서 일하면서 좀 더 전문성을 기르기 위해 사회복지사 자격증을 취득하였습니다. 계속 노력하며 다양한 사회경험은 융통성과 유연한 자세는 청소년 직무에 큰 장점이 될 것입니다.

4. 부평구문화재단 내에서 본인의 직무분야에 대한 역할과 재단 내 타 기관 및 부서와의 상호 협력방안이 무엇인지 본인의 의견을 기술하시오

[소통하는 입과 열린 귀]

청소년 직무는 다양한 아동 및 청소년들을 이해할 수 있는 전문성 있는 안목과 성장과 발전에 책임감을 느끼고 원활한 소통이 필요하다고 생각합니다. 소통과 배려를 통해 조직내의 업무성과를 향상하겠습니다. 저는 장애인기관에서 일하며 직접 시민/장애인분들을 마주하며 그들과 소통하는 일이 잦았고 효율적으로 의사소통하는 방법을 배울 수 있었습니다. 이를 바탕으로 사회복지 실천 경험을 통한 아동복지 현장에서 쌓은 지식과 경험을 바탕으로 진정한 아동 및 청소년 전문가가 되어 기여하고 싶습니다.

[신뢰는 '정직'과 '경청'의 자세로부터]

청소년 직무는 교육문화, 교육활동, 운영지원 등 모든 업무를 함께 할 때 시너지를 발휘할 수 있습니다. 타 부서와 소통이 되지 않는다면 업무 향상에 영향을 미칠 것이라 생각합니다.

첫째로, 항상 '경청'의 자세를 견지하겠습니다. 센터에서 다양한 행사가 있을 때, 타부서에서 도움이 필요할 때 최적의 도움과 해결책을 실행해 나갈 수 있는 전문성을 갖추겠습니다.

둘째로, 공정하게 업무를 처리하고, '마음이 통하는 건강한 인간관계'인 부평구 청소년성문화센터의 규정을 올바르게 준수함으로써 원만하게 일을 할 수 있는 환경을 만들겠습니다.

마지막으로, 2번의 사회경험을 통해, 센터에 방문하는 어린이 및 청소년/학부모님들로부터 얻는 신뢰와 정당성이 그 가치를 좌우한다는 것을 배웠습니다. 항상 열린 마음으로 투명한 환경에서 업무를 수행하여 센터의 신뢰도를 높여 홍보를 얻는데 앞장서겠습니다.

본인은 기 사항에 대해 허위사실이 없음을 확인합니다.

2018년 11월 4일

작성자 : 심 효은. (인)



개인정보 수집 · 이용 동의서

	성 명	심 효은
	생년월일	19989년 12월 20일
	주 소	서울시 강서구 방화대로 47가길 22 삼익삼환 408동 303호
	연 락 처 (휴대전화)	010-3231-99778
수집하는 개인정보 항목	성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 자격·경력사항, 병역사항 등 채용 관련 항목	
개인정보의 수집 및 이용목적	채용 제한사유 해당여부, 채용심사 관련 확인	
개인정보의 보유 및 이용기간	채용 관련 목적을 달성 후 폐기	
개인정보 제공 동의 거부 권리 및 동의 거부에 따른 불이익 내용	▪ 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. ▪ 다만, 동의하지 않을 경우 일정이 지연되거나 채용심사 대상에서 제외됩니다. ▪ 채용에 필요한 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용되지 않습니다. ▪ 사진은 부정방지를 위한 본인확인 용도로만 이용됩니다.	
개인정보의 수집 및 이용목적에 동의하십니까?(해당란에 O표시) 동의함(O) 동의하지 않음()		
2018년 11월 4일 성 명 : 심 효은 		