

2023 <꽤 쓸모 있는 도시실험> 선정 결과 공고

2023 <꽤 쓸모 있는 도시실험> 공모에 지원하신 모든 분께 감사드립니다. 최종 선정 결과 및 일정을 아래와 같이 공고하오니 참고하시기 바랍니다.

2023년 3월 28일

[재)인천광역시부평구문화재단 대표이사



1. 최종 선정 단체

| 연번 | 단체명(대표자) | 휴대전화 뒷자리 | 비고 |
|----|-----------------------|----------|----|
| 3 | 후○ (정○○) | 6532 | |
| 4 | 블○○○○○ (임○○) | 2794 | |
| 7 | 샤○○ ○○ (김○○) | 7411 | |
| 8 | 부○○○ (이○○) | 3357 | |
| 10 | 부○○○○○ ○○○○ (이○○) | 7574 | |
| 11 | 부○○○ ○○○○○ (김○○) | 2345 | |
| 13 | 짚○○○○ (이○○) | 8337 | |
| 14 | 문○○○○○ (소○○) | 2861 | |
| 15 | 기○ ○○ (이○○) | 2005 | |
| 18 | 네○○○○ (김○○) | 0534 | |
| 20 | 풀○○○ (권○○) | 7037 | |
| 22 | 별○○ (김○○) | 5172 | |
| 25 | 영○○○ ○○○○○○○○○○ (임○○) | 2142 | |
| 26 | 캘○○○○ (김○○) | 0661 | |
| 28 | 오○○ (길○○) | 9280 | |

2. 심의개요

○ 심의기준

| 심사항목 | 세부내용 | 배점 |
|------------|--|-----|
| 사업이해도 | - 사업 목적 및 전반적인 이해도 | 20점 |
| 프로젝트 운영 계획 | - 프로젝트 목표가 구체적이고 내용이 충실한가? - 참여자의 규모와 구성, 세부 예산 항목은 적절한가? - 프로젝트 계획의 실현 가능성은 어떠한가? | 30점 |
| 참신성/창의성 | - 실험 주제 및 내용이 참신하고 창의적인가? | 20점 |
| 고유성/사회적 변화 | - 부평의 지역적 특성을 살린 실험인가? - 실험 이후 부평지역에 긍정적인 변화가 예상되는가? | 30점 |

○ 심의위원

| 연번 | 이름 | 소속 |
|----|-----|------------------|
| 1 | 임승관 | 인천시민문화예술센터 대표 |
| 2 | 이명순 | 학산지속가능발전협의회 사무국장 |
| 3 | 황유경 | 부평구문화재단 문화도시센터장 |

○ 심의총평 요약

지역에서 살아가며 인식한 문제를 문화예술로 풀어간다는 사업 취지를 이해하지 못한 지원자가 많음. 사업 목적과 수행 방법에 대한 이해 정도가 많은 차이를 보임. 부평이나 부평사람에 대한 고민과 방향보다는 본인이 포함된 동아리의 이익이나 개인의 이익을 위한 것이 많은 편임. 확장성 없이 내부 구성원들의 역량 강화에 머무는 사업은 후속 자문을 전제로 선정. 사업 취지에 따라 사회적인 고려를 한 기획보다 개인이나 단체의 관심사에 따른 기획이 많음.

공고문에 예산 사용 원칙이 명확함에도 항목별 예산 비율을 지키지 않고 예산을 세운 경우가 많음. 예산 비율을 공고에 따라 변경하는 경우에 한해 최종 선정할 것을 공지. 교부 신청 시 예산 조정 안내 필요.

3. 향후 일정 및 유의사항

○ 스타트 워크숍

- 일 자: **2023. 4월 중**
- 내 용: 실험 활동 관련 내용 소개 등
- 자세한 사항은 선정단체를 대상으로 개별 문자로 안내할 예정입니다.

○ 유의사항

- 제출서류에 허위 내용을 기재하거나 추후 지원 불가 사항이 확인되어 사업 진행이 어렵다고 판단될 경우, 선정취소 및 지원금이 취소될 수 있습니다.
- 지원금 교부 통보 이전까지 사업을 포기할 수 있으며, 이후 사업 중도 포기 시에는 향후 문화도시센터 사업 지원에 제한이 있을 수 있습니다.
- 기타 문의 사항은 부평구문화재단 문화도시센터 시민팀 담당자에게 문의해 주시기 바랍니다. (☎032-209-1671)