

2019 동호회 창출·활성화 사업

부평구문화재단 MUSICITY 부평



생활문화학교 프로그램

생활문화의 의미는

지역문화진흥법 제2조 2항에 그 기반을 두고 있습니다.
‘지역의 주민이 문화적 욕구 충족을 위하여 자발적이거나
일상적으로 참여하여 행하는 유형·무형의 문화적 활동’을 뜻합니다.

문화생활은 ‘누군가가 만들어 놓은 예술·콘텐츠를 즐기는 것’,
생활문화는 ‘내가 또는 우리가 주체가 되어 예술·콘텐츠를 만드는 활동’이라고 할 수 있습니다.

이러한 생활문화활동을 지원하고자 부평구문화재단에서는
지역 주민들이 주도적으로 운영하고 교류할 수 있는
〈생활문화학교〉를 운영하고 있습니다.

강좌 수업을 통하여
생활문화의 즐거움을 느끼고
나아가 동호회를 창출하여 생활문화가 활성화되기를 바랍니다.

**문화생활을 넘어 오늘부터는
'스스로' 할 수 있어 더욱 행복한 '생활문화 활동'에
참여해 보시는 건 어떨까요?**

2019 동호회 창출·활성화 사업

〈생활문화학교〉 한눈에 보기

신청기간 2019. 5. 13.(월) 오전 10시 ~ 프로그램별 정원 마감 시 까지

운영장소 부평생활문화센터 공감 168 내

수 강 료 2만원 (전 과정) * 재료비 및 악기 구입비 별도

신청방법 부평구문화재단 홈페이지 - 교육 - 프로그램 안내/신청

유의사항 - 1인 1개 프로그램 신청 가능하며, 선착순 접수
- 재료비 및 악기 구입비는 강좌별로 상이함, 세부내용 참고
- 참여 확정 시, 수강료 납부와 관련하여 개별연락 예정

프로그램명	운영기간	장 소	수강대상
다종이 인형으로 보는 풍물	6월 7일~11월 15일 매주 금요일, 10:00~12:00 (총 24회)	프로그램실 1	성인 15명
꼬메고 짜요	6월 3일~10월 7일 매주 월요일, 10:00~12:00 (총 20회)	프로그램실 1	성인 12명
만복을 그리는 우리 민화	6월 1일~10월 19일 매주 토요일, 10:00~12:00 (총 20회)	프로그램실 2	성인 10명
찾아가는 그림자 인형극	6월 5일~10월 23일 매주 수요일, 15:00~17:00 (총 20회)	프로그램실 1	성인 20명
우쿨렐레와 신나는 인생을	6월 7일~10월 25일 매주 금요일, 10:00~12:00 (총 20회)	연습실 2	성인 10명
내 마음속의 노래 : 즐거운 성악교실	6월 5일~10월 2일 매주 수요일, 10:00~12:00 (총 20회)	연습실 2	성인 20명
두근두근, 가야금 Some 타기	6월 7일~10월 18일 매주 금요일, 19:00~21:00 (총 20회)	연습실 1	성인 15명
오! 가야금 나들이	6월 1일~10월 19일 매주 토요일, 10:00~12:00 (총 20회)	연습실 1	성인 10명

* 세부 내용은 변경될 수 있음

닥종이 인형으로 보는 풍물

운영기간 6월 7일 ~ 11월 15일 매주 금요일, 10:00~12:00 (총 24회)

운영장소 부평생활문화센터 프로그램실 1

수강대상 성인 15명

재 료 비 월 2만원

준 비 물 앞치마, 손걸레, 밀가루 풀 등

‘흥과 멋이 있는 부평의 풍물을 닥종이 인형으로 표현’

급변하는 현대 사회 속 잊혀가는 전통에 대하여 향수를 느끼는 어르신들, 청년들의 의무교육 과정에서는 경험해보지 못했던 친근한 우리 문화의 세시풍속과 의미를 닥종이를 통해 전(全) 세대에 전합니다.



강사소개 심명숙

한 겹 한 겹, 닥종이를 이용하여 예쁜 종이아이들을 만드는 꿈지 작가입니다.

인형에는 우리만의 아름다움을 담아 자화상을 만들 수 있습니다.

각각 저마다의 표정으로 새롭게 재탄생시키고, 인형에 생명을 불어넣는 작품 활동과 교육을 병행하고 있습니다

꼬메고 짜요

운영기간 6월 3일 ~ 10월 7일 매주 월요일, 10:00~12:00 (총 20회)

운영장소 부평생활문화센터 프로그램실 1

수강대상 성인 12명

재 료 비 월 1만 5천원

바느질과 뜨개질

‘꼬메고 짜요’는 바느질과 뜨개질 프로그램입니다. 기초 바느질 및 코바늘 뜨는 방법을 배우고, 실생활에서 유용하게 쓰이는 작품을 만듭니다.

바느질과 뜨개질은 한 번 익히면 평생 사용할 수 있습니다. 나의 손으로 직접 만드는 작품은 성취감과 자신감을 키워주는 것은 물론, 집중력 향상 및 치매예방 등 건강에도 매우 훌륭한 취미활동입니다.



강사소개 홍승희

현재 개인 미술작품 활동, 아동 미술교육, 바느질 재능기부, 숲 해설 등을 하고 있습니다.

바느질과 뜨개질은 오랜 기간 저를 치유해주는, 친구 같은 존재입니다.

만복(萬福)을 그리는 우리 민화

운영기간 6월 1일 ~ 10월 19일 매주 토요일, 10:00~12:00 (총 20회)

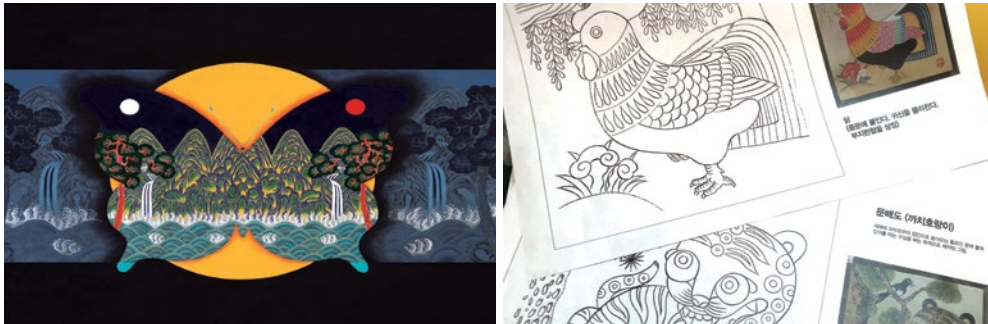
운영장소 부평생활문화센터 프로그램실 2

수강대상 성인 10명

재 료 비 8만원 (전 과정)

‘우리의 정서를 쉬운 그림으로 만나보자!’

우리는 항상 꿈을 꾸고, 또 그 꿈을 이루려는 소망을 간직하며 살아갑니다.
민화는 서민의 그러한 소망과 꿈을 상징적인 의미를 담은 그림으로 표현합니다.
본을 따라서 그림을 그리고, 민화의 전통 기법과 현대의 색감까지 더한다면,
생활 속에서도 우리의 그림, 민화를 쉽게 만날 수 있습니다.



강사소개 김미경

우리의 전통미술 민화를 대중들에게 친근한 예술로 보급하고자, 다양한 사람들을 만나고 소통하며, 치유하는 마음을 담아 작업 하는 미술 작가입니다.

찾아가는 그림자 인형극

운영기간 6월 5일 ~ 10월 23일 매주 수요일, 15:00~17:00 (총 20회)

운영장소 부평생활문화센터 프로그램실 1

수강대상 성인 20명

재 료 비 월 1만원

준 비 물 필기도구, 인형 제작 시 고무판 등

‘내가 만든 그림자 인형극’

내가 만든 그림자 인형극은 전체 수강생이 직접 인형극을 제작하고, 공연하는 전 과정을 배웁니다.
〈대본쓰기·그림그리기·효과음향·공연발성법·조명·배경효과·음향기기 작동법〉 등의 수업과정입니다.
전체 수강이 종료된 후에는, 수강생들이 각자의 마을에서 아동을 위한 그림자 인형극을 제작하여
지역 아동들의 동화와 독서문화 역량을 증진시킬 수 있는 활동가가 되시기를 희망합니다.



강사소개 그림자 인형극단 <달빛창가>(최인화, 손화숙, 조지애, 주혜경, 박경민 외 2명)

‘달빛창가’는 어린이를 위한 그림자 인형극을 제작·공연하는 단체입니다. ‘부평기적의도서관’에서 2006년 ~ 2015년까지 매월 정기공연 프로그램을 운영하던 봉사자들이 만든 동아리입니다.
현재는 비영리단체로 확장·설립하여 지역의 어린이들을 위한 ‘그림자 인형극단, 달빛창가’로 활동하고 있습니다.

우쿨렐레와 신나는 인생을!

운영기간 6월 7일 ~ 10월 25일 매주 금요일, 10:00~12:00 (총 20회)

운영장소 부평생활문화센터 연습실 2

수강대상 성인 10명

준비물 개인악기

‘누구나 쉽게 배우고, 재미있게 즐기는 우쿨렐레’

1인 1악기 시대, “악기 하나쯤 다룰 수 있다면 얼마나 좋을까?” 생각하시나요?

남녀노소 누구나 쉽게 배우고, 재미있게 즐길 수 있는 우쿨렐레!

노래 반주는 물론 연주곡까지, 처음부터 하나하나 가르쳐드립니다.

우쿨렐레와 함께 신나는 인생을 만들어 보아요!



강사소개 심윤미

하와이 악기 우쿨렐레와 함께 다양한 음악 연주와 봉사활동을 하고 있습니다.
누구나 쉽게 우쿨렐레의 매력에 빠질 수 있도록 돕는 행복전도사가 되고 싶습니다.

내 마음속의 노래 : 즐거운 성악교실

운영기간 6월 5일 ~ 10월 2일 매주 수요일, 10:00~12:00 (총 20회)

운영장소 부평생활문화센터 연습실 2

수강대상 성인 20명

교재구입비 1만 5천원

‘내 마음속의 노래와 함께 즐거운 힐링을!’

유년시절 배운 동요, 학창시절 즐겨 들던 가곡과 팝송, 최신 유행하는 명곡 등을 배움을 통해 익히고,
같이 불러보는 성악 힐링 프로그램입니다.

평소 전문적으로 노래를 배우고 싶었으나, 여건이 어려우셨던 분들에게 전문 성악가가
친절하게 발성과 호흡법을 가르쳐드리고, 반주에 맞춰 같이 노래를 부르는 시간입니다.

노래를 잘 부르는 분만 아니라, 잘 부르고 싶은 분도 환영합니다.



강사소개 박경준

이탈리아에서 성악과 합창 지휘를 유학한 성악가입니다.

현재 오페라 무대에서 활동하고 있으며, 음악대학 강단에서는 10년째 성악을 가르치고 있습니다.

이외에도 전문 특강으로 청소년들에게 성악과 뮤지컬을 가르치고 있습니다.

두근두근, 가야금 Some 타기

운영기간 6월 7일 ~ 10월 18일 매주 금요일, 19:00~21:00 (총 20회)

운영장소 부평생활문화센터 연습실 1

수강대상 성인 15명

준비물 개인악기 (악기대여 가능 : 월 2만 5천원 / 보증금 별도)

‘퇴근 후, 가야금과의 설레는 소개팅’

일과 삶의 균형이 필요한 ‘워라벨(Work and Life Balance)’ 시대!
부드럽고 편안한 가야금 소리로 지친 마음에 휴식과 재충전의 시간을 가질 수 있는 프로그램입니다.
퇴근 후 새로운 사람과의 소개팅, 그 두근거리는 마음처럼 ‘12현 가야금’과 ‘25현 가야금’으로
가야금의 과거와 현재, 더불어 미래까지 만나보는 새로운 설렘을 느껴보세요.
가야금을 함께 연주하며 음악으로 마음까지 나누는 경험을 할 수 있습니다.



강사소개 이우정, 이다윤

가야금 연주를 통해 아름다운 우리의 전통음악을 대중들에게 알리는 공연활동을 하고 있습니다.
또, 가야금 교육활동을 통해 많은 사람에게 가야금의 매력을 알리고 있습니다.

오! 가야금 나들이

운영기간 6월 1일 ~ 10월 19일 매주 토요일, 10:00~12:00 (총 20회)

운영장소 부평생활문화센터 연습실 1

수강대상 성인 10명

준비물 개인악기 (악기대여 가능 : 월 2만 5천원 / 보증금 별도)

‘가야금으로 노래하자!’

‘오! 가야금 나들이’는 가야금의 이론을 비롯하여 가야금을 직접 연주하며 익히는 통합예술 프로그램입니다.
수강생들은 가야금의 역사와 이론, 연주법 등을 배우며 우리의 정서와 문화를 함께 체험할 수 있습니다.
노래로만 들었던 「아리랑」, 「오나라」, 「Hey Jude」 등을 가야금으로 직접 연주할 수 있고,
가야금 전공자로 구성된 <LAB 오드리> 팀의 초청 연주를 통하여 최초의 가야금부터 개량된
여러 가야금 연주까지 체험할 수 있는 프로그램입니다.



강사소개 김다혜

다양한 프로젝트를 통해 활동하고 있는 가야금 연주자 팀인 <LAB 오드리>의 대표로 활동하고 있습니다.
대표 작품으로는 「우리 모두에게 나비가 있다」, 「너의 이야기 나의 이야기」, 「RENOVATION」,
「PROJECT. GMG」 등이 있으며 토크 콘서트 『가야금 어디까지 알고 있니?』를 통해
국악의 대중화에 힘쓰고 있습니다.

찾아오시는 길



버스

- 간선버스 10, 23, 35 백운공원 정류장에서 하차
- 마을버스 564, 564-1, 564-2 백운공원 정류장에서 하차



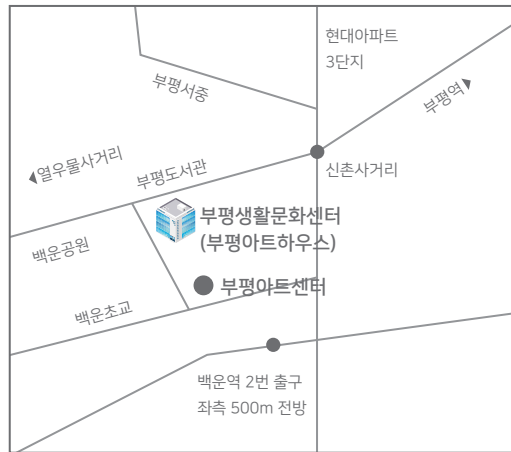
지하철

- 인천지하철 1호선 백운역 하차 2번 출구,
백운공원 방면으로 약 350m(도보 5분)



자가용

- 네비게이션으로 찾아오실 경우 '부평아트하우스',
'부평아트센터' 혹은 '인천광역시 부평아트센터로 168'로 검색



주소 인천광역시 부평구 아트센터로 168

문의 T.032.500.2069