

MAKE ART NOT WAR

부평에 그래피티 벽을 허하라

그래피티 작업을 허용하는 시설물 외벽 공개모집

2024.09.23.(월) ~ 10.17.(목)

□ 공모개요

- 공모기간 : 2024.09.23.(월) ~ 10.17.(목)
- 사업대상 : 개인, 기업, 민간·공공기관 소유의 부평구 소재 시설물 외벽
- 신청자격 : 소유한 시설물 외벽에 그래피티아트 작업 허용이 가능한 분
- 사업내용 : 공모를 통해 선정된 시설물 외벽에 그래피티 아티스트와 협업으로 부평을 대표적으로 상징하는 키워드인 음악·애스컴시티를 메인 컨셉으로 한 그래피티 아트 작업

- 메인컨셉



과거 무채색의 카모플라주와 현대의 컬러풀한 카모플라주가 반반을 이룬 레코드판을 통해 과거와 현재 부평은 음악과 함께 공존한다는 의미를 담았으며, 당시 총칼이 아닌 악기를 들고 음악을 연주한다는 것에서 전쟁이 아닌 평화를 의미한다는 의미로 Make art not war 라는 메시지를 표현함

- 선정기준 : 규모, 주변환경, 효과 등 시설물 적합성

□ 운영절차

공고 및 접수 09.23.(월) ~ 10.17.(목) ▶ 선정결과 발표 10.22.(화) ▶ 아트웍 협의 및 그래피티 작업 10.23.(수) ~ 11.16.(토)

□ 유의사항

- 그래피티 아트 작업과 관련한 사항은 재단에서 총괄하며, 그래피티 아티스트, 선정자와 협의하여 진행함
- 건물 소유권 문제 및 유사 분쟁이 있는 경우, 무허가 건축물일 경우 선정에서 제외함
- 선정된 건물과는 추후 업무 협약 체결 예정

- 적격 공간이 없을 경우 선정하지 않을 수 있음
- 페인트 불량이나 작업 실수에 한해 1년간 유지보수가 가능하며, 타인의 의도된 탈거나 훼손 등은 협의하에 정함
- 향후 미관상 작품을 유지시킬 수 없는 경우 협의를 통해 보존여부를 결정함

□ **접수방법** : 공모신청서(지정양식)작성 후 이메일 제출 zeze@bpcf.or.kr

□ **총괄 디렉터 : LAC 그래피티 스튜디오**

LAC GRAFFITI STUDIO 크루는 2013년 결성된 스트리트 아트를 기반으로 활동하는 인천 출신 작가들로 구성되었다. 크루를 결성한 레오다브작가는 1998년도부터 그래피티를 시작한 1세대 그래피티작가로 LOVE CAMO LIFE(카모플라주를 이용한 다양한 색채를 표현)를 시그니처로, 종이의 집 “한국판” 그래피티아트웍및작가 출연, 유퀴즈온더블럭 그래피티 및 로고 제작, NCT DREAM·에스파 그래피티 아트 참여, 독립운동가 프로젝트 등 활발한 활동을 하고 있다. LEODAV 작가를 필두로 Dasol, Hexter, Gimink, HAZE, eeyeeq 작가들이 메인으로 활동하고 있으며 다양한 연령대가 함께 스트리트 아트 문화의 발전을 위해 작품 활동과 함께 교육 활동도 이어가고 있다.



□ **문의** : 부평구문화재단 문화도시센터 ☎ 032-500-2163

□ 참고자료 I (2023~2024 부평에 그래피티 벽을 허하라 추진결과)



삼산동 분수공원 x-게임장

스케이트보드파크라는 장소에서 오는 강하고
직선적인 그리고 화려한 이미지를
그래피티의 와일드 스타일로 표현



부평구청소년수련관

영원히 청소년 같은 삶을 살고픈 작가들이
청소년들에게 의무감과 책임감에서 오는
행동이 아니라 그저 하고 싶은걸 해도
괜찮다라고 응원하는 이야기를 담아
그래피티로 표현



부평삼거리역 앞 정석빌딩

“오직 한없이 가지고 싶은 것은 높은 문화의
힘이다.”라며 문화강국을 꿈꾸었던 김구
선생의 메시지와 문화도시부평을 연결해
“문화의 힘”을 주제로 그래피티 작업



부평아트센터 야외광장

국내 팝의 유입과 확산의 역사적 맥락에서
상징성을 지니는 부평의 문화유산인 음악과
애스컴 시티를 표현한 그래피티 작품을 통해
부평아트센터를 찾은 시민들에게 음악도시
부평에 대한 메시지 전달

□ 참고자료 Ⅱ (2023~2024 그래피티 교육 추진결과)



부평중학교



부원중학교



부평생활문화센터